

# Giuseppina Moreo Crippa

Parma Emilio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/7a010-00181/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/7a010-00181/>

## CODICI

Unità operativa: 7a010

Numero scheda: 181

Codice scheda: 7a010-00181

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00690440

Ente schedatore: R03/ A.S.S.T. di Monza

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Giuseppina Moreo Crippa

Titolo: Giuseppina Moreo Crippa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19742

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale S. Gerardo dei Tintori

Indirizzo: Via Pergolesi, 33

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

**STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1943

A: 1943

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Parma Emilio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Monza, 1874-1950

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **COMMITTENZA**

Data: 1943

Circostanza: beneficenza all'Ospedale

Luogo: Monza

Nome: Ente Comunale di Assistenza

Fonte: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: compensato

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 84.5

Larghezza: 64.5

Specifiche: raffigurazione ovale su supporto rettangolare 90x70

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: ritratto a mezzo busto ovale inscritto in un rettangolo su fondo neutro

Indicazioni sul soggetto: Abbigliamento

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: davanti in basso a sinistra

Trascrizione: E. PARMA / 1943

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: retro su etichetta plastificata

Trascrizione: OSPEDALE S. GERARDO / MONZA / INV. N° 46923

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Identificazione: Emilio Parma

Posizione: retro su etichetta

Descrizione: marchio dello studio del pittore con note biografiche (vedi ANNOTAZIONI)

Notizie storico-critiche

Stando alle indicazioni fornite dalla targhetta metallica applicata sulla cornice, l'effigiata è Giuseppina Moreo Crippa. La benefattrice, nata il 2 gennaio 1888 e scomparsa in Monza il 25 gennaio 1939, venne effigiata a 4 anni dalla morte da Emilio Parma (ADHSG 83/21, 2256). Il ritratto venne eseguito in seguito ad una donazione effettuata dal marito, Napoleone Crippa, che nel marzo 1943 elargì all'Ospedale la "somma di 70.000 lire nominali di Buoni del Tesoro [...] in memoria della defunta consorte" (ADHSG 83/21, 34/sogg.).

In seguito al lascito del Crippa venne inoltre apposta una targa in memoria dell'effigiata su di un letto del reparto donne del Nosocomio, attendendo alla normativa sulle onoranze ai benefattori pubblicato proprio nell'aprile 1943; secondo l'articolo 5 di questo regolamento "le liberalità superiori alle L. 50.000 e che non raggiungono L. 100.000" davano diritto "alla intestazione al Benefattore di un letto dell'Ospedale e al collocamento in luogo adatto del ritratto ad olio, mezza figura, delle dimensioni di m. 1,10 x 0,90" (ADHSG 24/5).

Il ritratto venne commissionato il 10 marzo 1943 al pittore Emilio Parma, al quale venne chiesto di prendere contatti con il signor Crippa "per la fattura del quadro ad olio della detta sua consorte", da eseguirsi "per conto dell'Ospedale" nelle misure stabilite dal predetto Regolamento (ADHSG 83/21, 2256).

Il dipinto, che in realtà presenta dimensioni ridotte rispetto a quelle previste, venne terminato dal Parma nel luglio del 1943; per l'opera il pittore chiese all'amministrazione il compenso di 2.000 lire, giustificando la richiesta con l'aumento del costo del materiale (ADHSG 59/11).

Questo quadro è uno degli ultimi che il pittore esegue per l'Ospedale; durante la Seconda Guerra Mondiale, infatti, s'interrompe definitivamente la tradizione di onorare la memoria dei donatori con i ritratti gratulatori. E' interessante notare come tale prassi si sia estinta proprio quando l'amministrazione si era dotata di un regolamento sistematico per le onoranze ai Benefattori.

Senza rinunciare alla convenzionalità tipica del genere gratulatorio, il pittore qui mostra la volontà di cogliere la ritrattata nella sua naturalezza, mentre sorride lieta, con il volto illuminato dal chiarore riflesso dall'ampio colletto bianco.

Il ritratto non risulta tra le opere schedate nel 1983, essendo stato inserito nell'Inventario Generale dell'Ospedale San Gerardo solo dal 1997 (in questa occasione è stato aggiornato il catalogo fotografico della Quadreria con i dati relativi all'opera).

In Quadreria si conserva il ritratto del suocero della donna, Pietro Crippa (INV. N. 131832).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

in mediocre stato di conservazione, per l'attacco xilofago del supporto e della cornice, oltre all'alterazione dello strato protettivo, che si presenta assai scuro e ingiallito.

Fonte: osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1949

Descrizione intervento: pulitura e restauro

Responsabile scientifico: Erba G., presidente Ospedale Umberto I

Nome operatore: Ripa E.

Ente finanziatore: Ospedale Umberto I del Circolo di Monza

### PROGETTI DI INTERVENTI

Data: 2007/01/30

Descrizione: manutenzione

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_7a010-00181\_IMG-0000459259

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: 146923

Note: generale, fronte

Collocazione del file nell'archivio locale: SanGerardoMonza\Ritratti benefattori Novecento

Nome del file originale: 146923.tif

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 8]

Tipo: lettera

Autore: Brigatti V., presidente Ospedale Umberto I

Denominazione: Quadro ad olio della compianta Signora Giuseppina Moreo in Crippa

Data: 1943

Foglio Carta: n. 2256

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 83/21

### FONTI E DOCUMENTI [2 / 8]

Tipo: regolamento

Autore: Brigatti V., presidente Ospedale Umberto I

Denominazione: Regolamento per le onoranze ai Benefattori

Data: 1943

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 24/5

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 8]**

Tipo: elenco

Data: 1949 ante

Foglio Carta: 36 fol. 58

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 8]**

Tipo: elenco

Denominazione: Elenco dei quadri consegnati al Prof. Ripa

Data: 1949

Foglio Carta: 95 fol. 97

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

**FONTI E DOCUMENTI [5 / 8]**

Tipo: verbale di deliberazione

Denominazione

Pulitura e restauro dei ritratti dei Benefattori ed eventuale loro sistemazione in esposizione permanente presso la Galleria Civica

Data: 1949

Foglio Carta: 36 fol. 56

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

**FONTI E DOCUMENTI [6 / 8]**

Tipo: elenco

Autore: Ripa E., pittore

Denominazione

Quadreria dell'ospedale presso la Civica Galleria di Monza = Villa Reale = disposizione dei quadri nelle diverse sale

Data: 1950

Foglio Carta: 95 fol. 35

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

### **FONTI E DOCUMENTI [7 / 8]**

Tipo: lettera

Autore: Luzzani C., segretario generale

Denominazione: Ill.mo S. Presidente

Data: 1943

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 59/11

### **FONTI E DOCUMENTI [8 / 8]**

Tipo: verbale di deliberazione

Autore: Luzzani C., segretario generale

Denominazione: Accettazione della donazione [...]

Data: 1943

Foglio Carta: n. 34/sogg.

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 83/21

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Paleari P. / Vittone C.

Titolo libro o rivista: La Villa Reale di Monza

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: pp. 196-197

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Azienda Ospedaliera S. Gerardo

Nome: Mantovani, Gabriella