

# Maria Romorini ved. Mariani

Bianchi Rino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/7a010-00208/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/7a010-00208/>

## **CODICI**

Unità operativa: 7a010

Numero scheda: 208

Codice scheda: 7a010-00208

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00690467

Ente schedatore: R03/ A.S.S.T. di Monza

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Maria Romorini ved. Mariani

Titolo: Maria Romorini ved. Mariani

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19742

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale S. Gerardo dei Tintori

Indirizzo: Via Pergolesi, 33

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

**STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1935

A: 1935

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Bianchi Rino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Monza, 1884-1968

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **COMMITTENZA**

Data: 1935

Circostanza: beneficenza all'Ospedale

Luogo: Monza

Nome: Congregazione di Carità di Monza

Fonte: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 92.5

Larghezza: 73

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: ritratto a mezza figura ambientato

Indicazioni sul soggetto: Abbigliamento / Mobilia

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: davanti in basso a destra

Trascrizione: R. BIANCHI / MONZA

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: davanti in alto a sinistra

Trascrizione: MARIA ROMORINI / VED. MARIANI / 1847-1934

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: retro su etichetta

Trascrizione: 211

### ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: retro su etichetta plastificata

Trascrizione: OSPEDALE S. GERARDO / MONZA / INV. N° 31905

#### Notizie storico-critiche

Maria Romorini ved. Mariani morì il 1 dicembre 1934 all'età di 87 anni. La vedova figura tra i benefattori dell'Ospedale, essendo il suo nome inciso sulla lapide commemorativa posta all'ingresso dell'edificio di via Solferino. La presenza dell'iscrizione sul davanti del ritratto testimonia che l'opera fu eseguita a posteriori in forma gratulatoria.

Con testamento datato 25 novembre 1933, rogato 6 dicembre 1934 dal notaio Emilio Anderloni di Milano, Marianna Teodolinda Romorini lega "alla Congregazione di Carità di Monza Lire Duecentocinquanta mila per un Padiglione nell'Ospedale Umberto I al nome del Dottor Giuseppe Mariani Medico Chirurgo di Monza" nonché "Lire Ventimila all'Orfanotrofio Femminile di Monza Opera Pia Bellani, Lire 15.000 alla Superiore in carica dell'istituto Buon Pastore di Monza" e "Lire Cinquemila agli Asili Infantili di Carità Umberto e Margherita di Monza" (ADHSG 39/9, n. rep.12921/12922).

La benefattrice era figlia di Antonio Romorini e Giovanna Panceri (già benefattrice dell'ospedale, vedi N. INV. 131744), vedova di Napoleone Mariani e madre del già citato Giuseppe Mariani, nonché dell'avvocato Aristo Mariani (N. INV. 131994), che figura tra i benefattori insieme con la moglie, Giuseppina Sanquirico (N. INV. 131894).

Già nel marzo 1935 il presidente della Congregazione di Carità, Vincenzo Brigatti, teneva corrispondenza con i familiari della defunta e con il pittore Rino Bianchi in merito all'esecuzione del ritratto della benefattrice, che venne realizzato nello stesso anno, insieme con quello del defunto Gaetano Radaelli (INV. N. 131902), per la somma complessiva di Lire 2.000 (ADHSG 39/9, 906, 1028 e 1112).

Questi documenti ci informano che, in quegli anni, la Congregazione di Carità di Monza stanziava, da consuetudine, 400 lire come "compenso da corrispondere ai pittori per la fattura dei quadri dei benefattori" e che, se possibile, preferiva riferirsi ad artisti indicati dalla famiglia del munifico defunto. In questa occasione il pittore interpellato su indicazione dei familiari, Rino Bianchi, fece richiesta di una retribuzione superiore alla somma solitamente stanziata e il presidente Brigatti dovette rivolgersi ai parenti della Romorini perché la potessero contribuire al pagamento, integrando la somma. Quale fosse stato il compenso previsto per il solo ritratto della benefattrice non ci è dato di sapere, essendo stato concordato un prezzo di 2.000 lire, compreso anche il ritratto del Radaelli, di formato inferiore quindi verosimilmente meno costoso.

E' raffigurata un'anziana signora dall'aspetto delicato, che siede su una seggiola in leggero tre quarti, con le mani in grembo per trattenere la stola che viene indossata su un elegante soprabito grigio. I particolari del vestiario sono descritti con tratti veloci e sommari, toccati da una luce fredda che proviene da sinistra. Il muro alle spalle dell'effigiata suggerisce l'ambientazione in un interno, che è mantenuto volutamente spoglio e disadorno per concentrare l'attenzione sul viso dell'anziana, profuso di un'umanità lieve e gentile.

Il ritratto costituisce una delle opere più recenti della collezione ospedaliera, il secondo dei due eseguiti dal pittore Rino Bianchi (v. ritratto di Gaetano Radaelli INV. N. 131902) chiamato a completare l'esigua serie di effigi riferibili al periodo compreso tra le due guerre, prima che si esaurisse la consuetudine dei Luoghi Pii monzesi di onorare con un ritratto gratulatorio la memoria dei benefattori.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

#### Indicazioni specifiche

dipinto in prima tela montato su un telaio espandibile. Il dipinto si presenta in buono stato di conservazione, a parte alcune piccole cadute di colore in corrispondenza della battuta superiore del telaio.

Fonte: osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

## RESTAURI

Data: 1949

Descrizione intervento: pulitura e restauro

Responsabile scientifico: Erba G., presidente Ospedale Umberto I

Nome operatore: Ripa E.

Ente finanziatore: Ospedale Umberto I del Circolo di Monza

## PROGETTI DI INTERVENTI

Data: 2007/01/30

Descrizione: manutenzione e schermatura delle fonti di luce solare

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_7a010-00208\_IMG-0000459287

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: 131905

Note: generale, fronte

Collocazione del file nell'archivio locale: SanGerardoMonza\Ritratti benefattori Novecento

Nome del file originale: 131905.tif

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 10]

Tipo: testamento

Denominazione: Io sottoscritta Maria Romorini ve. Mariani [...]

Data: 1933

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 39/9

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 10]**

Tipo: atto notarile

Autore: Anderloni E., notaio

Denominazione: Eredità di Romorini Maria

Data: 1934

Foglio Carta: n. rep. 12921/12922

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 39/9

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 10]**

Tipo: lettera

Autore: Brigatti V., presidente Congregazione di Carità

Denominazione: Ritratto della benefattrice Maria Romorini Ved. Mariani

Data: 1935

Foglio Carta: n. 906

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 39/9

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 10]**

Tipo: lettera

Autore: Brigatti V., presidente Congregazione di Carità

Denominazione: Ritratto della benefattrice Maria Romorini Ved. Mariani

Data: 1935

Foglio Carta: n. 1028

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 39/9

**FONTI E DOCUMENTI [5 / 10]**

Tipo: lettera

Autore: Brigatti V., presidente Congregazione di Carità

Denominazione: Ritratti Vedova Mariani e Signor Radaelli

Data: 1935

Foglio Carta: n. 1112

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 39/9

**FONTI E DOCUMENTI [6 / 10]**

Tipo: lettera

Autore: Bianchi R., pittore

Data: 1935

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 39/9

**FONTI E DOCUMENTI [7 / 10]**

Tipo: elenco

Data: 1949 ante

Foglio Carta: 36 fol. 58

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

**FONTI E DOCUMENTI [8 / 10]**

Tipo: elenco

Denominazione: Elenco dei quadri consegnati al Prof. Ripa

Data: 1949

Foglio Carta: 95 fol. 97

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

**FONTI E DOCUMENTI [9 / 10]**

Tipo: verbale di deliberazione

Denominazione

Pulitura e restauro dei ritratti dei Benefattori ed eventuale loro sistemazione in esposizione permanente presso la Galleria Civica

Data: 1949

Foglio Carta: 36 fol. 56

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

**FONTI E DOCUMENTI [10 / 10]**

Tipo: elenco

Autore: Ripa E., pittore

Denominazione



Quadreria dell'ospedale presso la Civica Galleria di Monza = Villa Reale = disposizione dei quadri nelle diverse sale

Data: 1950

Foglio Carta: 95 fol. 35

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Paleari P. / Vittone C.

Titolo libro o rivista: La Villa Reale di Monza

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: pp. 196-197

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Azienda Ospedaliera S. Gerardo

Nome: Mantovani, Gabriella