

# Comm. Rinaldo Valanzasca

Guarnieri Guido



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/7a010-00214/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/7a010-00214/>

## **CODICI**

Unità operativa: 7a010

Numero scheda: 214

Codice scheda: 7a010-00214

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00690473

Ente schedatore: R03/ A.S.S.T. di Monza

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto del Comm. Rinaldo Valanzasca

Titolo: Comm. Rinaldo Valanzasca

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19742

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale S. Gerardo dei Tintori

Indirizzo: Via Pergolesi, 33

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

**STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1921

A: 1921

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Guarnieri Guido

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: ?

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 88.5

Larghezza: 74

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: ritratto a busto intero su fondo variegato

Indicazioni sul soggetto: Abbigliamento

### ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: davanti in basso a destra

Trascrizione: GUARNIERI

### ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: retro sulla tela

Trascrizione: SIG. RINALDO VALANZASCA / 1921

### ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro telaio su etichetta con bordo blu

Trascrizione: COMM. RINALDO / VALANZASCA / 1920

### ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: retro su etichetta

Trascrizione: 59

### ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pastello

Posizione: retro sul telaio

Trascrizione: 16 - 2

### ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: retro telaio su etichetta plastificata

Trascrizione: OSPEDALE S. GERARDO / MONZA / INV. N° 31848

#### Notizie storico-critiche

Il Comm. Rinaldo Vallanzasca scomparve nel 1920. Il suo nome figura tra i benefattori dell'Ospedale, essendo inciso sulla lapide commemorativa posta all'ingresso dell'edificio di via Solferino. La mancanza di documentazione storica, tuttavia, non ci permette di conoscere l'oggetto eventuale della beneficenza del Valanzasca e l'origine dell'effigie che fu eseguita a posteriori nel 1921 da Guido Guarnieri.

Il pittore, che a quell'epoca aveva già siglato il ritratto di Giovanni Hensemberger (INV. N. 131750), realizza un'immagine convenzionale col soggetto in posa eretta mentre riguarda lo spettatore.

L'austera fissità della figura risente dell'esecuzione a posteriori, pur essendo ingentilita dalla fusione tonale della materia pittorica, che è la cifra stilistica distintiva di quest'opera. Come nota di costume si segnala l'utilizzo ormai consolidato nella moda maschile del Novecento della cravatta lunga e scura infilata sotto la giacca.

L'attitudine alla beneficenza della famiglia del ritrattato è documentata a distanza di tempo dal gesto delle signore Luisa Canesi Valanzasca e Iva Cattaneo Valanzasca, che il 19 aprile 1940 elargarono somme di denaro alle istituzioni benefiche cittadine "in memoria del compianto cittadino Comm. Rinaldo Valanzasca", loro congiunto; i più importanti giornali monzesi dell'epoca ("Il Cittadino" del 25 aprile 1940 e "Il popolo di Monza" del 24 aprile 1940) registrarono la beneficenza, che ammontava a lire 5.000 per l'Ospedale Umberto I del Circolo di Monza e a lire 1.000 per l'Orfanotrofio Femminile Bellani, la Piccola Opera di Salvezza del Fanciullo, l'Istituto degli Artigianelli, l'Istituto Buon Pastore e l'Ente Comunale di Assistenza (ADHSG 22/8).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: cattivo

#### Indicazioni specifiche

dipinto in prima tela montato su un telaio espandibile. In cattivo stato per le condizioni del supporto che è lacerato e staccato sul margine superiore del telaio, presentando, di conseguenza, forti ondulazioni agli angoli. Si osserva anche un grosso strappo in alto a sinistra provocato da uno sfondamento accidentale. La superficie è velata per l'alterazione ossidativa della vernice e per il deposito di uno strato denso di polvere e sporczia. Il telaio reca i segni di un attacco xilofago.

Fonte: osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Data: 1949

Descrizione intervento: pulitura e restauro

Responsabile scientifico: Erba G., presidente Ospedale Umberto I

Nome operatore: Ripa E.

Ente finanziatore: Ospedale Umberto I del Circolo di Monza

#### **RESTAURI [2 / 2]**

Data: 2010

Descrizione intervento: manutenzione e interventi di restauro conservativo del supporto

Ente responsabile: S27

Responsabile scientifico: Coppa S.

Nome operatore: Mantovani G., Stucchi D.

Ente finanziatore: Azienda Ospedaliera San Gerardo Monza, Regione Lombardia (Servizio Civile)

#### **PROGETTI DI INTERVENTI [1 / 2]**

Data: 2007/01/30

Descrizione: restauro conservativo e spostamento in un luogo più adatto alla conservazione

#### **PROGETTI DI INTERVENTI [2 / 2]**

Data: 2010

Descrizione: monitoraggio attacco xilofago e spostamento in luogo più adatto alla conservazione

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Monza

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_7a010-00214\_IMG-0000459293

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: 131848

Note: generale, fronte

Collocazione del file nell'archivio locale: SanGerardoMonza\Ritratti benefattori Novecento

Nome del file originale: 131848.tif

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 5]**

Tipo: comunicazione

Autore: Brigatti V., presidente Ospedale Umberto I

Denominazione: Elargizione di £. 5000 da parte delle Signore Luisa Canesi Valanzasca e Iva Cattaneo Valanzasca

Data: 1940

Foglio Carta: n. 215

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 22/8

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 5]**

Tipo: elenco

Denominazione: Istituto Cronici I° piano alzato

Data: 1949 ante

Foglio Carta: 36 fol. 59

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 5]**

Tipo: elenco

Denominazione: Elenco quadri cronici / 2a consegna

Data: 1949

Foglio Carta: 95 fol. 99

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 5]**

Tipo: verbale di deliberazione

Denominazione

Pulitura e restauro dei ritratti dei Benefattori ed eventuale loro sistemazione in esposizione permanente presso la Galleria Civica

Data: 1949

Foglio Carta: 36 fol. 56

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

**FONTI E DOCUMENTI [5 / 5]**

Tipo: elenco

Autore: Ripa E., pittore

Denominazione

Quadreria dell'ospedale presso la Civica Galleria di Monza = Villa Reale = disposizione dei quadri nelle diverse sale

Data: 1950

Foglio Carta: 95 fol. 35

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Paleari P. / Vittone C.

Titolo libro o rivista: La Villa Reale di Monza

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: pp. 196-197

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Azienda Ospedaliera S. Gerardo

Nome: Mantovani, Gabriella