

Luigi Biffi

Bianchi Giosuè (bottega)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/7a010-00228/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/7a010-00228/>

CODICI

Unità operativa: 7a010

Numero scheda: 228

Codice scheda: 7a010-00228

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00690487

Ente schedatore: R03/ A.S.S.T. di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Luigi Biffi

Titolo: Luigi Biffi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19742

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale S. Gerardo dei Tintori

Indirizzo: Via Pergolesi, 33

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

INVENTARIO [2 / 3]

INVENTARIO [3 / 3]

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1864

Validità: post

A: 1874

Validità: ca.

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Bianchi Giosuè

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Monza, 1803-1875

Riferimento all'autore: bottega

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 54

Larghezza: 45

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: ritratto a mezzo busto su fondo unito

Indicazioni sul soggetto: Abbigliamento

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro su etichetta

Trascrizione: LUIGI BIFFI / DI MONZA / + 12-3-1863

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: retro su etichetta quadrata

Trascrizione: 47

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: retro su etichetta

Trascrizione: OSPEDALE UMBERTO I / MONZA / N° 5448 / INVENTARIO 1938

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: retro su etichetta

Trascrizione: 77

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: retro su etichetta plastificata

Trascrizione: OSPEDALE S. GERARDO / MONZA / INV. N° 31995

Notizie storico-critiche

L'effigiato è Luigi Biffi, scomparso a Monza il 12 marzo 1863.

Sposato con Natalina Fumagalli, il Biffi era padre di quattro figli: Giovanni, Francesco, Maria e Giulia. Nel proprio testamento, datato 8 marzo 1863, nominò esecutore testamentario il cognato Giulio Maggi, designandolo co-tutore dei figli minorenni. Nel medesimo testamento legò 7000 lire italiane alla Casa di Ricovero in Monza, con l'obbligo di corrispondere "alla mia sorella Angiola Biffi vita durante l'interesse del 5 per cento in ragione d'anno [...] e dopo la di lei morte i frutti della somma medesima serviranno al Ricovero nella casa stessa di un individuo, la cui nomina sarà di diritto del maggiore di età dei miei figli maschi e discendenti" (ASCRIMz 20/7, 324).

Il ritrattato figura nell'elenco dei benefattori sia dell'Ospedale che in quello della Pia Casa di Ricovero e d'Industria (Lucchini/Riva 1897, p. 168) e il suo nome è riportato su una delle lapidi commemorative innalzate all'ingresso dell'edificio di Via Solferino.

In un documento datato 28 dicembre 1864, sono elencati alcuni nomi di benefattori dei quali la Congregazione di Carità desiderava il ritratto - ad opera del pittore Giosuè Bianchi - da consegnarsi alla Pia Casa di Ricovero (ASHSG XIII, 102). Tra questi nomi compare anche quello del Biffi, accanto alla cifra "6000 lire", corrispondente all'entità della sua donazione (si veda la scheda di Antonio Lucatelli, INV. N. 131953).

Non c'è un riscontro documentario in merito alla consegna dei due ritratti, che quindi non possiamo riferire con certezza alla bottega del succitato pittore; va notata però un'analogia con i ritratti di Antonio Lucatelli (INV. N. 131953 e 131921), che presentano anch'essi due differenti formati secondo le diverse destinazioni (Pia Casa di Ricovero e Ospedale).

La piazza voluta dal benefattore fu istituita dopo la morte della sorella "Angela Biffi fu Giuseppe", avvenuta il 23 febbraio 1881; la nomina del ricoverato andò al maggiore dei figli di Luigi, Giovanni Biffi (ASCRIMz 20/12, 228). L'indicazione "fu Giuseppe" ci comunica il nome del padre di Luigi e Angela, allora già deceduto; potrebbe trattarsi di quel Giuseppe Biffi, benefattore della Pia Casa di Ricovero, scomparso il 6 settembre 1828 (presente in Quadreria col INV. N. 131773).

In questo ritratto Luigi Biffi è ripreso a mezzo busto, impostato di tre quarti verso sinistra; l'effigie manifesta la rigidità posturale e la fissità espressiva tipica dei ritratti eseguiti senza la presa diretta del soggetto.

Sul rovescio si conserva l'etichetta dell'inventario che l'Ospedale Umberto I - secondo la denominazione che il nosocomio assunse nel 1896 col trasferimento in via Solferino - stilò nel 1938 dopo la soppressione della Congregazione di Carità, che, ricordiamo, era l'ente istituito dal governo sabaudo per raccogliere le beneficenze e gestire l'amministrazione di tutti i Luoghi Pii della città, compreso l'ospedale (Colombo 2002, pp. 39, 60, 76, 186 e ss.).

Nella Quadreria si conserva anche la versione del ritratto a busto intero, registrata con INV. N. 131964. Anche uno dei figli maschi del nostro ritrattato, Francesco Biffi, è presente nella Quadreria dei Benefattori dell'Ospedale (INV. N. 131837).

Nel luglio 1887 Maria Biffi, una delle figlie del benefattore, donò alla Congregazione di carità di Monza 500 lire di rendita annua per la fondazione di una piazza da letto da orfana - in memoria della madre Natalina Fumagalli - presso l'Orfanotrofio Femminile di Monza (ASBMz 33/7, n. rep. 3452).

La suddetta Maria Biffi (vedova del Francesco Levati presente in Quadreria all'INV. N. 131831) fu una donna importante per la storia di Monza: rimasta vedova nel 1879, dedicò tutta se stessa all'assistenza dei poveri e degli infermi e nel

1891 coadiuvò don Luigi Telamoni nella fondazione della Congregazione delle Suore Misericordie. Nel 1992, in segno di gratitudine, il Comune di Monza intitolò una via cittadina alla sua memoria (Chichi 2008, p. 34).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2006

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

dipinto in prima tela montato su un telaio espandibile. Il supporto, irrigidito da un materiale applicato in forte spessore sul rovescio, si presenta deformato e ondulato. Si osserva un piccolo taglio in basso, mentre il colore, segnato da una crettatura ampia e diffusa, è offuscato dal deposito di sporcizia mista a polvere. Il telaio reca i segni di un attacco xilofago.

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

dipinto rintelato montato su un telaio espandibile. Il dipinto si presenta in buone condizioni dopo il recente restauro.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1949

Descrizione intervento: pulitura e restauro

Responsabile scientifico: Erba G., presidente Ospedale Umberto I

Nome operatore: Ripa E.

Ente finanziatore: Ospedale Umberto I del Circolo di Monza

RESTAURI [2 / 2]

Data: 2007

Descrizione intervento: restauro completo con operazioni di rintelatura, pulitura e verniciatura, previo sutura del taglio

Ente responsabile: S27

Responsabile scientifico: Coppa S.

Nome operatore: Mantovani G.

Ente finanziatore: Azienda Ospedaliera San Gerardo Monza

PROGETTI DI INTERVENTI

Data: 2007/01/30

Descrizione: manutenzione e spostamento in un luogo più adatto alla conservazione

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_7a010-00228_IMG-0000459307

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: 131995

Note: generale, fronte, prima del restauro

Collocazione del file nell'archivio locale: SanGerardoMonza\Ritratti benefattori Ottocento

Nome del file originale: 131995.tif

FONTI E DOCUMENTI [1 / 8]

Tipo: comunicazione

Denominazione: Lascito di lire 7.000 a favore della Pia Casa di ricovero disposto nel testamento del defunto Luigi Biffi

Data: 1863

Foglio Carta: n. 324

Nome dell'archivio: Archivio Storico Casa Ricovero Industria Monza

Posizione: cartella 20/7

FONTI E DOCUMENTI [2 / 8]

Tipo: atto di commissione

Autore: Staurenghi F., presidente Congregazione di Carità

Denominazione: Ritratti da ordinarsi pei seguenti Benefattori defunti

Data: 1864

Foglio Carta: n. 102

Nome dell'archivio: Archivio Storico Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella XIII

FONTI E DOCUMENTI [3 / 8]

Tipo: comunicazione

Autore: Porta L., presidente Congregazione di Carità

Denominazione: Morte della signora Angela Biffi fu Giuseppe

Data: 1881

Foglio Carta: n. 228

Nome dell'archivio: Archivio Storico Casa Ricovero Industria Monza

Posizione: cartella 20/12

FONTI E DOCUMENTI [4 / 8]

Tipo: atto notarile

Autore: Polloni A., notaio

Denominazione

Atto di donazione fatta dalla signora Maria Biffi alla Congregazione di carità di Monza per la fondazione di una piazza da letto mediante consegna di otto cartelle del debito pubblico dell'annua rendita di lire 500

Data: 1887

Foglio Carta: n. rep. 3452

Nome dell'archivio: Archivio Storico Bellani Monza

Posizione: cartella 33/7

FONTI E DOCUMENTI [5 / 8]

Tipo: elenco

Denominazione: Istituto Cronici II° piano

Data: 1949 ante

Foglio Carta: 36 fol. 60 e 61

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

FONTI E DOCUMENTI [6 / 8]

Tipo: elenco

Denominazione: Elenco dei quadri consegnati al Prof. Ripa
Elenco quadri / Pad. Cronici I° piano

Data: 1949

Foglio Carta: 95 fol. 98 e 101

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

FONTI E DOCUMENTI [7 / 8]

Tipo: verbale di deliberazione

Denominazione

Pulitura e restauro dei ritratti dei Benefattori ed eventuale loro sistemazione in esposizione permanente presso la Galleria Civica

Data: 1949

Foglio Carta: 36 fol. 56

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

FONTI E DOCUMENTI [8 / 8]

Tipo: riepilogo

Denominazione

Notizie sul restauro di quadri dell'Ospedale eseguito nel 1949 dal Prof. Erme Ripa secondo le risultanze di questo Archivio

Data: 1950 post

Foglio Carta: 95 fol. 14

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lucchini Z. / Riva G.

Titolo libro o rivista: Guida di Monza e circondario

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 1897

V., pp., nn.: p. 168

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Colombo G.

Titolo libro o rivista: Angelo Bellani e le istituzioni caritative nella storia di Monza, con un contributo di S. Coppa

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 39, 60, 76, 186 e ss.

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Chichi G.

Titolo libro o rivista: Le strade di Monza

Titolo contributo: Biffi Maria vedova Levati

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 2008

V., pp., nn.: p. 34

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Azienda Ospedaliera S. Gerardo

Nome: Mantovani, Gabriella