

Apparizione di Gesù Bambino a Sant'Antonio da Padova

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/7a010-00254/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/7a010-00254/>

CODICI

Unità operativa: 7a010

Numero scheda: 254

Codice scheda: 7a010-00254

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00690510

Ente schedatore: R03/ A.S.S.T. di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Tipologia: ovale

Identificazione: pendant

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Apparizione di Gesù Bambino a Sant'Antonio da Padova

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19742

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale S. Gerardo dei Tintori

Indirizzo: Via Pergolesi, 33

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XVIII

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1690

Validità: ca.

A: 1710

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 87.5

Larghezza: 68

Specifiche: ovale

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: tela ovale raffigurante Sant'Antonio da Padova con il Bambino Gesù e angeli

Indicazioni sul soggetto: Abbigliamento religioso / Attributi / Divinità / Santi

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Notizie storico-critiche

Il dipinto non reca alcuna etichetta inventariale e non figura nemmeno nel catalogo del 1983. L'assenza di iscrizioni ci impedisce di trarre indicazioni sulla sua provenienza e sul suo ingresso nella Quadreria del San Gerardo. Il formato ovale e l'impostazione semplificata della composizione - che lo accomunano al suo pendant (S.N. 3) - indicano una destinazione privata o conventuale del dipinto che raffigura uno degli episodi più diffusi della vita di Sant'Antonio da Padova, l'apparizione di Gesù Bambino. Il Santo è ripreso in atteggiamento devoto mentre bacia la mano del Bambino Gesù, assistito dagli angeli. In primo piano è posto il libro aperto, attributo tipico del Santo insieme al giglio che compare dietro la figura del Santo. Il disegno anatomico risultante dal corpo di Gesù e l'impostazione dinamica della figura, indicano uno stile pittorico sicuro, elaborato sulla produzione dei pittori attivi a Milano verso la fine del Seicento e l'inizio del secolo successivo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

dipinto in prima tela montato su un telaio fisso. In cattivo stato di conservazione, a causa del vistoso allentamento del supporto e delle molte lacune per la presenza di svariati buchi sulla tela. Lo strato pittorico è inspessito sugli scuri e rimarcato da una crettatura consistente, prossima al distacco. La superficie è ossidata, in particolare nella zona superiore (gli angeli sono quasi illeggibili) e offuscata dal deposito di polvere. Il telaio reca i segni dell'attacco xilofago.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Descrizione intervento: non si registrano interventi

PROGETTI DI INTERVENTI [1 / 2]

Data: 2007/01/30

Descrizione: restauro completo

PROGETTI DI INTERVENTI [2 / 2]

Data: 2010/04/22

Descrizione: restauro completo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_7a010-00254_IMG-0000459333

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: SN2

Note: generale, fronte

Collocazione del file nell'archivio locale: SanGerardoMonza\Opere sacre

Nome del file originale: SN2.tif

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Azienda Ospedaliera S. Gerardo

Nome: Mantovani, Gabriella