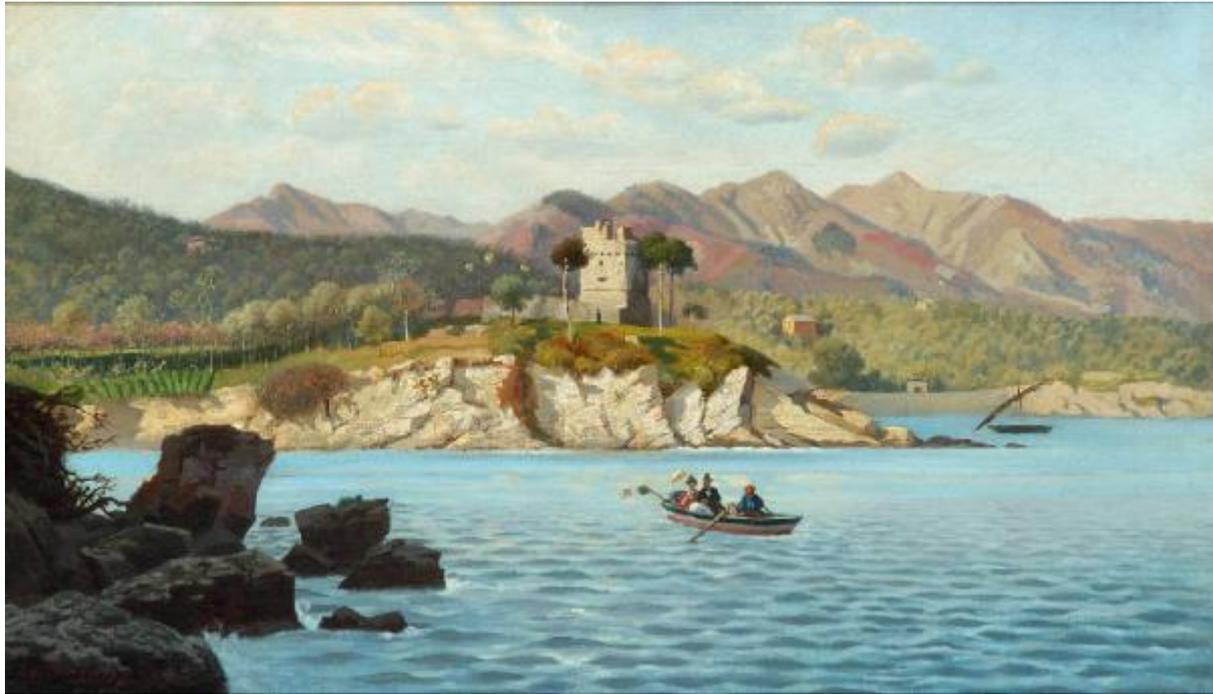


Torre di Pagana Riv. Ligure

Ferrari Giovanni Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/7a010-00261/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/7a010-00261/>

CODICI

Unità operativa: 7a010

Numero scheda: 261

Codice scheda: 7a010-00261

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00690516

Ente schedatore: R03/ A.S.S.T. di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta di Torre di Pagana

Titolo: Torre di Pagana Riv. Ligure

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19742

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale S. Gerardo dei Tintori

Indirizzo: Via Pergolesi, 33

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

INVENTARIO [2 / 3]

INVENTARIO [3 / 3]

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1885

A: 1885

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Ferrari Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Brescia, 1829 - Milano, 1906

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 44.5

Larghezza: 74.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: veduta della Torre di Punta Pagana dal mare con una barca di visitatori che si avvicina alla riva

Indicazioni sul soggetto: Costruzioni / Mare / Mezzi di trasporto / Paesaggio / Veduta

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: davanti in basso a sinistra

Trascrizione: G.B. FERRARI 1885

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: retro su etichetta

Trascrizione: TORRE DI PAGANA / RIVIERA LIGURE / GIO BATTÀ FERRARI / MILANO VIA STELLA 11

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: retro su etichetta

Trascrizione: EREDITA' / FUMAGALLI BOSISIO / N. 128 / INVENTARIO

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: retro su etichetta plastificata grigia

Trascrizione: OSPEDALE S. GERARDO / MONZA / N° 1442

Notizie storico-critiche

Il dipinto entrò nella Quadreria del San Gerardo nel gennaio 1962 con l'Eredità Fumagalli Bosisio, acquisita dall'ente in seguito alla scomparsa della signora Maria Ada Fumagalli vedova Bosisio, che nominò l'ospedale "erede della propria sostanza immobiliare posta in Comune di Monza"(ADHSG 162/2, fasc. 1, n. rep. 12989/5819).

Nell'inventario redatto l'11 luglio 1962 da un funzionario dell'Ospedale, il dipinto viene registrato col titolo "Torre di Pagana, Riviera ligure", inquadrato in una cornice in stucco dorato, all'interno della sala da pranzo di Casa Bosisio, insieme col suo pendant (INV. N. 101441) (ADHSG 162/2, fasc. 3).

Il dipinto raffigura la veduta della torre saracena di Punta Pagana, vista dal mare, mentre una barca di visitatori si avvicina alla costa. Reca la data 1885 e la firma dell'autore, Gio Batta Ferrario, pittore di paesaggi attivo tra Brescia e Milano, che espresse uno stile personale, poetico dai toni romantici, immune dalle novità del verismo e spesso ripetitivo nella gamma dei soggetti proposti (Ciseri 2003, pp. 205-206).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

dipinto in prima tela montato su un telaio estensibile, per mezzo di fasce perimetrali. Il dipinto, restaurato di recente, non presenta problemi conservativi degni di nota, anche se la pulitura sembra essere stata condotta troppo in profondità.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1995

Descrizione intervento

restauro completo di pulitura, applicazione di fasce perimetrali, stuccatura e ritocco, verniciatura finale

Responsabile scientifico: Pessina R., geometra Gestione Approvvigionamenti

Nome operatore: CO.MAL s.n.c. - Cantù F.

PROGETTI DI INTERVENTI

Data: 2007/01/30

Descrizione: manutenzione

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_7a010-00261_IMG-0000459339

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: 101442

Note: generale, fronte

Collocazione del file nell'archivio locale: SanGerardoMonza\Opere profane e di genere

Nome del file originale: 101442.tif

FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Tipo: atto notarile

Autore: Rodino G., notaio

Denominazione: Verbale di pubblicazione di testamento olografo in morte di Fumagalli Maria Ada ved. Bosisio

Data: 1962

Foglio Carta: fasc.1, n.rep.12989/5819

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 162/2

FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Tipo: inventario

Autore: [...], capo ufficio archivio

Denominazione: Inventario dei mobili dell'alloggio in via Bergamo 18

Data: 1962

Foglio Carta: fasc. 3

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 162/2

FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Tipo: relazione di restauro

Autore: Cantù F.

Denominazione: Relazione di restauro del dipinto "Torre di S. Michele"

Data: 1995

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 619

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ciseri I.

Titolo libro o rivista: La pittura di paesaggio in Italia. L'Ottocento, a cura di C. Sisi

Titolo contributo: Gio Batta Ferrario

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: pp. 205-206

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ferrari R.

Titolo libro o rivista: Gio Batta Ferrari (1829-1906). La magia della luce, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2000

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Rebori S.

Titolo libro o rivista

Pittura lombarda del secondo Ottocento. Lo sguardo sulla realtà, catalogo della mostra a cura di P. Biscottini

Titolo contributo: La pittura di paesaggio: dalla veduta al naturalismo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: pp. 35-46

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Azienda Ospedaliera S. Gerardo

Nome: Mantovani, Gabriella