San Gerardo

ambito lombardo



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/7a010-00272/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/7a010-00272/

CODICI

Unità operativa: 7a010

Numero scheda: 272

Codice scheda: 7a010-00272

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00690527

Ente schedatore: R03/ A.S.S.T. di Monza

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Gerardo attraversa il Lambro sul suo mantello

Titolo: San Gerardo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19742

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale S. Gerardo dei Tintori

Indirizzo: Via Pergolesi, 33

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: ca.

A: 1699

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 71

Larghezza: 99

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: tela devozionale raffigurante il Miracolo dell'attraversamento del Lambro compiuto da San Gerardo

Indicazioni sul soggetto: Attributi / Costruzioni / Fenomeni divini / Fenomeni naturali / Fiume / Frutti / Santi

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: retro su etichetta plastificata

Trascrizione: OSPEDALE S. GERARDO / MONZA / INV. N. 32012

Notizie storico-critiche

Il dipinto è registrato nell'Inventario Generale dell'Ospedale dal 1990 ma non si conosce la sua provenienza.

E' una tela di carattere devozionale che raffigura il Miracolo dell'attraversamento del Lambro, che San Gerardo compì aiutandosi col suo mantello, secondo la tradizione, per soccorrere i malati isolati dalla piena del fiume. Il Santo reca un bastone con un mazzo di ciliegie, che sono il suo attributo distintivo, dopo che, in pieno inverno, ne avrebbe miracolosamente offerto un cesto ai Sacrestani di San Giovanni come ringraziamento per avergli permesso di restare a pregare fuori orario (Barzaghi I., p.5).

San Gerardo nasce a Monza tra il 1134 e il 1340 e muore nel 1207, dopo una vita spesa da laico per la cura e il soccorso dei malati: è considerato il fondatore del primo ospedale della città, avendo trasformando la casa paterna, posta sulla riva sinistra del Lambro, presso il Ponte di Parazzo (ora San Gerardino), in un ricovero per i bisognosi di cure. Canonizzato nel 1503, è, insieme a San Giovanni Battista, il santo protettore della città di Monza.

Il dipinto traduce con uno stile semplice e popolare la devozione al Santo patrono e conserva un valore preminentemente storico e documentario, trattandosi di una delle tante immagini devozionali che attesta la grande popolarità di cui godette il santo monzese.

Oltre a questa tela, presso la Quadreria ospedaliera si conserva una grande pala raffigurante il medesimo soggetto (INV. N. 132013). Dai documenti d'archivio sappiamo che nel 1949 un dipinto raffigurante San Gerardo fu consegnato insieme con la gran parte dei ritratti dei Benefattori - al professor Ripa per l'allestimento della Galleria Civica presso la Villa Reale di Monza. Successivamente il quadro venne esposto nella IV sala della sezione dedicata al Museo Storico; allo stato attuale delle ricerche, non ci è dato conoscere quale delle due quadri raffiguranti il Miracolo dell'attraversamento del Lambro presenti in Quadreria, dovette trovare spazio nella pinacoteca cittadina (ADHSG 90/14, 96 e 35).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

il dipinto è stato rintelato e si presenta in condizioni discrete: si segnala solo una lieve consunzione del colore e l'alterazione cromatica dei ritocchi pittorici.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1/3]

Data: 1992

Descrizione intervento: restauro completo di foderatura, pulitura, ritocco e verniciatura

Ente responsabile: S27

Responsabile scientifico: Coppa S.

Nome operatore: Studio Ambra

RESTAURI [2/3]

Data: 2007

Descrizione intervento: manutenzione e verniciatura

Ente responsabile: S27

Responsabile scientifico: Coppa S.

Nome operatore: Mantovani G.

RESTAURI [3 / 3]

Data: 2007

Descrizione intervento: restauro cornice

Ente responsabile: S27

Responsabile scientifico: Coppa S.

Nome operatore: Mantovani G.

Ente finanziatore: Azienda Ospedaliera San Gerardo Monza

PROGETTI DI INTERVENTI

Data: 2007/01/30

Descrizione: manutenzione del dipinto, restauro della cornice

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_7a010-00272_IMG-0000459350

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: 132012

Note: generale, fronte

Collocazione del file nell'archivio locale: SanGerardoMonza\Opere sacre

Nome del file originale: 132012.tif

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Tipo: elenco

Denominazione: Elenco dei quadri che vengono consegnati al Prof. Rippa

Data: 1949

Foglio Carta: 95 fol. 96

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Tipo: elenco

Autore: Ripa E., pittore

Denominazione

Quadreria dell'ospedale presso la Civica Galleria di Monza = Villa Reale = disposizione dei quadri nelle diverse sale

Data: 1950

Foglio Carta: 95 fol. 35

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Barzaghi I.

Titolo libro o rivista

San Gerardo e Monza. Volti e vite di benefattori dell'Ospedale. Catalogo della mostra a cura di R. Pavoni.

Titolo contributo: San Gerardo dei Tintori

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 2007

V., pp., nn.: pp. 4-5

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colombo B.

Titolo libro o rivista: Gerardo dei Tintori, cittadino e patrono di Monza a cura di G. Fassina

Titolo contributo: Le immagini di Gerardo

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: pp. 61 e 77

MOSTRE

Titolo: San Gerardo e Monza. Volti e vite di benefattori dell'Ospedale

Numero opera nel catalogo: p. 5

Luogo, sede espositiva, data: Monza, , 2007

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Azienda Ospedaliera S. Gerardo

Nome: Mantovani, Gabriella