

Giardino con galline e donna

Focardi Ruggero (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/7a010-00293/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/7a010-00293/>

CODICI

Unità operativa: 7a010

Numero scheda: 293

Codice scheda: 7a010-00293

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00690548

Ente schedatore: R03/ A.S.S.T. di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Giardino con fiori, donna, galline

Titolo [1 / 2]: Giardino con galline e donna

Titolo [2 / 2]: Giardino con fiori, donna, galline

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19742

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale S. Gerardo dei Tintori

Indirizzo: Via Pergolesi, 33

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

INVENTARIO [2 / 3]

INVENTARIO [3 / 3]

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: ca.

A: 1934

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Focardi Ruggero

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Rovezzano (FI), 1864 - Quarcianella Sonnino (LI), 1934

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 116

Larghezza: 160

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: grande tela con paesaggio rurale, contadina e galline

Indicazioni sul soggetto: Animali / Attività umane / Figure / Paesaggi / Vegetali

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: davanti in basso a sinistra

Trascrizione: R. F[...]ARDI 1[...]

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: retro su etichetta plastificata grigia

Trascrizione: OSPEDALE S. GERARDO / MONZA / N° 1618

Notizie storico-critiche

Quadro di grandi dimensioni, raffigurante una scena rurale con un vialetto alberato che conduce verso i campi, vasi di fiori, galline che razzolano a terra e una donna che stende il bucato. Non essendo stato possibile rinvenire i dati documentari posti sul retro della tela, è stato possibile stabilire la provenienza dell'opera attraverso l'inventario

dell'eredità che la signora Maria Ada Fumagalli vedova Bosisio dispose a favore dell'Ospedale di Monza, cui lasciò tutti i suoi beni mobili e immobili (ADHSG 162/2, fasc. 1, n. rep. 12989/5819). Alla scomparsa della benefattrice, avvenuta nel gennaio del 1962, tra le opere d'arte rinvenute nel salotto della sua abitazione, posta in via Bergamo 18, era presente infatti anche una tela descritta come opera di un certo Farardi (o Focardi), datata 1940 e intitolata "Giardino con fiori, donna, galline", inserita in una cornice di stucco dorato (ADHSG 162/2, fasc. 3). Entrata nelle disponibilità dell'Ente, l'opera venne collocata nella Sala del Consiglio già nell'ottobre 1962 (ADHSG 162/2, fasc. 3, 355).

Dato che sia la firma autografa sia la data sono poco leggibili perché nascosti dalla cornice, facendo fede alla trascrizione della firma riportata nell'inventario Fumagalli il dipinto può essere ricondotto all'opera di Ruggero Focardi (1864-1934), artista toscano attivo tra Otto e Novecento, formatosi in ambiente macchiaiolo fiorentino, che predilesse fin dall'inizio della sua attività la raffigurazione della vita dei campi e dei contadini realizzata, come nel caso in esame, con riprese dal vero dal carattere estemporaneo e con tecnica impressionistica. E' probabile che la data d'esecuzione riportata nell'inventario (1940) sia frutto di un refuso, poichè in quell'anno l'artista era ormai scomparso.

Nella scheda del catalogo del 1983 il dipinto è stato intitolato "Giardino".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

si registra un leggero difetto nel tensionamento della tela e ondulazioni agli angoli; la superficie è coinvolta da un diffuso fenomeno d'ossidazione dello strato protettivo sotto forma di velature biancastre e da un leggero strato di sporco; una piccola caduta di colore è presente in basso a destra.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Descrizione intervento: non si registrano interventi

PROGETTI DI INTERVENTI

Data: 2009/05/15

Descrizione: restauro conservativo e schermatura delle fonti di luce solare

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_7a010-00293_IMG-0000459371

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: 101618

Note: generale, fronte

Collocazione del file nell'archivio locale: SanGerardoMonza\Opere profane e di genere

Nome del file originale: 101618.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Tipo: atto notarile

Autore: Rodino G., notaio

Denominazione: Verbale di pubblicazione di testamento olografo in morte di Fumagalli Maria Ada ved. Bosisio

Data: 1962

Foglio Carta: fasc.1, n.rep.12989/5819

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 162/2

FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Tipo: inventario

Autore: [...], capo ufficio archivio

Denominazione: Inventario dei mobili dell'alloggio in via Bergamo 18

Data: 1962

Foglio Carta: fasc. 3

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 162/2

FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Tipo: lettera

Denominazione: Eredità Fumagalli-Bosisio

Data: 1962

Foglio Carta: fasc. 3, n. 355

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 162/2

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Ottocento. Catalogo dell'Arte Italiana

Titolo contributo: Focardi Ruggero

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: p.255

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Azienda Ospedaliera S. Gerardo

Nome: Mantovani, Gabriella