

Le miniere del colorado

Marconi, Claudio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/7c040-00033/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/7c040-00033/>

CODICI

Unità operativa: 7c040

Numero scheda: 33

Codice scheda: 7c040-00033

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00696741

Ente schedatore: R03/ Museo Regionale della Psichiatria

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

OGGETTO

Definizione: decorazione plastica

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Elementi decorativi

Titolo: Le miniere del colorado

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19314

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1998

Validità: post

A: 1998

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Marconi, Claudio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1955-

Codice scheda autore: 7c020-00003

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMMITTENZA

Data: 1998

Circostanza: Collezione permanente Museo d'Arte Paolo Pini

Nome: Museo d'Arte Paolo Pini

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: plexiglas

MISURE [1 / 3]

Parte: prima forma (da sinistra)

Unità: cm

Altezza: 60

Larghezza: 50

Validità: ca.

MISURE [2 / 3]

Parte: seconda forma

Unità: cm

Altezza: 150

Larghezza: 140

Validità: ca.

MISURE [3 / 3]

Parte: terza forma

Unità: cm

Altezza: 40

Larghezza: 30

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Opera composta da tre forme irregolari, di dimensioni diverse e di colore grigio. Tutte hanno una superficie materica-plastica, ruvida e brillante con incastonate delle parti plastiche, come se fossero delle pietre preziose, dai colori sgargianti: viola, giallo, blu, rosso.

Indicazioni sul soggetto: Oggetti: sculture.

Notizie storico-critiche: L'opera è entrata nella collezione permanente del MAPP nel 1998.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2006

Nome operatore: Marconi, Claudio

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica [1 / 2]: A.S.S.T. Grande Ospedale Metropolitano Niguarda

Indicazione specifica [2 / 2]: MAPP Museo d'Arte Paolo Pini - ARCA Onlus

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_7c040-00033_IMG-0000467961

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Nessi, Martina

Data: 2008/00/00

Codice identificativo: 7c04000033_OA

Nome del file originale: 7c04000033_OA.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Claudio Marconi, Pittoplasti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: 7c060-00091

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo Regionale della Psichiatria

Nome: Nessi, Martina

Funzionario responsabile: Melorio, Teresa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Ghezzi Foti, Eleonora

Ente compilatore: Museo Regionale della Psichiatria

Funzionario responsabile: Melorio, Teresa