

La caduta e la gioia

Leal Audirac, Fernando



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/7c050-00073/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/7c050-00073/>

CODICI

Unità operativa: 7c050

Numero scheda: 73

Codice scheda: 7c050-00073

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00696815

Ente schedatore: R03/ Museo Regionale della Psichiatria

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: oggetti e strumenti

Identificazione: Composizione di invenzione

Titolo: La caduta e la gioia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19314

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale Psichiatrico Paolo Pini (ex) - complesso

Indirizzo: Via Ippocrate, 45

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1996

Validità: post

A: 1996

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Leal Audirac, Fernando

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1958-

Codice scheda autore: 7c030-00070

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1996

Circostanza: Collezione permanente Museo d'Arte Paolo Pini

Nome: Museo d'Arte Paolo Pini

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: muratura

Tecnica: pittura ad acrilico

MISURE

Unità: cm

Altezza: 400

Lunghezza: 100

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'opera occupa tutta la parte libera della parete ed è caratterizzata da linee nere e gialle. La prima raffigurazione da sinistra rappresenta una grande caffettiera e sulla sinistra un uomo di spalle che sta correndo; la seconda presenta una grande tazzina e una sagoma di uomo, un coperchio e due dadi che cadono dall'alto; la terza raffigura una sagoma di uomo che sta cadendo insieme ad altri oggetti (bicchieri, cucchiaino, dado); infine l'ultima presenta una tazzina gialla e una striscia nera verticale.

Indicazioni sul soggetto: Oggetti: caffettiera; tazzina; bicchiere; cucchiaino; dadi. Figure umane: uomini.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso, a destra

Autore: Leal Audirac, Fernando

Trascrizione: LEAL AUDIRAC '96

Notizie storico-critiche: L'opera è entrata nella collezione permanente del MAPP nel 1996.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica [1 / 2]: A.S.S.T. Grande Ospedale Metropolitano Niguarda

Indicazione specifica [2 / 2]: MAPP Museo d'Arte Paolo Pini - ARCA Onlus

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_7c050-00073_IMG-0000468320

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Testa, Geraldine

Data: 2008/00/00

Codice identificativo: 7c05000073_OA

Nome del file originale: 7c05000073_OA.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_7c050-00073_IMG-0000468321

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Testa, Geraldine

Data: 2008/00/00

Codice identificativo: 7c05000073_01_OA

Nome del file originale: 7c05000073_01_OA.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mascelloni E.

Titolo libro o rivista: Fernando Leal Audirac

Luogo di edizione: Mexico City

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: 7c060-00082

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Fernando Leal Audirac, El salón de Los Espejos

Luogo di edizione: Mexico

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: 7c060-00084

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Fernando Leal Audirac, La stagione che rimane

Luogo di edizione: Settimo Milanese

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: 7c060-00080

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Fernando Leal Audirac, Labyrinthos

Codice scheda bibliografia: 7c060-00083

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Fernando Leal Audirac, obra de 1975 a 1993

Luogo di edizione: Naucalpan

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: 7c060-00081

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo Regionale della Psichiatria

Nome: Testa, Geraldine

Funzionario responsabile: Melorio, Teresa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Tasca, Anna

Ente compilatore: Museo Regionale della Psichiatria

Funzionario responsabile: Melorio, Teresa