

Apocalypse

Guida, Federico; Nannelli, Umberto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/7c070-00024/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/7c070-00024/>

CODICI

Unità operativa: 7c070

Numero scheda: 24

Codice scheda: 7c070-00024

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00696941

Ente schedatore: R03/ Museo Regionale della Psichiatria

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Composizione di invenzione con posate, una chiave e una mano

Titolo: Apocalypse

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19314

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale Psichiatrico Paolo Pini (ex) - complesso

Indirizzo: Via Ippocrate, 45

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XXI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2001

Validità: post

A: 2001

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Nome di persona o ente: Guida, Federico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1969-

Codice scheda autore: 7c030-00059

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Nome di persona o ente: Nannelli, Umberto

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura ad acrilico

MISURE

Unità: cm

Altezza: 70

Lunghezza: 90

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Composizione di invenzione: posate gialle, chiave rossa e mano bianca su sfondo blu.

Indicazioni sul soggetto: Corpo umano: mano. Oggetti: posate; cappello; chiave.

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: retro, in alto, a sinistra

Trascrizione: FEDERICO GUIDA

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: retro, in alto, a destra

Trascrizione: UMBERTO NANNELLI '01

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a graffito

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: fronte, al centro

Trascrizione: APOCALYPSE

Notizie storico-critiche: L'opera è stata realizzata in occasione di uno stage a quattro mani (artisti e utenti).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica [1 / 2]: A.S.S.T. Grande Ospedale Metropolitano Niguarda

Indicazione specifica [2 / 2]: MAPP Museo d'Arte Paolo Pini - ARCA Onlus

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_7c070-00024_IMG-0000468473

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/00/00

Codice identificativo: 7c07000024_OA

Nome del file originale: 7c07000024_OA.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_7c070-00024_IMG-0000468474

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/00/00

Codice identificativo: 7c07000024_01_OA

Nome del file originale: 7c07000024_01_OA.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_7c070-00024_IMG-0000468475

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/00/00

Codice identificativo: 7c07000024_02_OA

Nome del file originale: 7c07000024_02_OA.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Museo Regionale della Psichiatria

Nome: Cesario, Annalisa

Funzionario responsabile: Melorio, Teresa