

Composizione di invenzione arancione

Fantoni, Maria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/7c080-00027/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/7c080-00027/>

CODICI

Unità operativa: 7c080

Numero scheda: 27

Codice scheda: 7c080-00027

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00696903

Ente schedatore: R03/ Museo Regionale della Psichiatria

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Composizione di invenzione arancione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19314

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale Psichiatrico Paolo Pini (ex) - complesso

Indirizzo: Via Ippocrate, 45

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XXI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2001/05/02

Validità: post

A: 2001/05/02

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Fantoni, Maria

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tavola

Tecnica: pittura ad acrilico

MISURE

Unità: cm

Altezza: 30

Lunghezza: 40

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Composizione astratta arancione e gialla con dei segni neri e bianchi sulla sinistra.

Indicazioni sul soggetto: Segni: macchie.

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: retro, al centro

Trascrizione: VIOLA SU SFONDO

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro, al centro

Autore: Fantoni, Maria

Trascrizione: M. A. FANTONI

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: retro, al centro

Trascrizione: 2/5/2001

Notizie storico-critiche

L'opera è stata realizzata in occasione di uno stage a quattro mani (arteterapisti e utenti).

Manca il nome dell'arteterapista con cui ha lavorato l'utente.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica [1 / 2]: A.S.S.T. Grande Ospedale Metropolitano Niguarda

Indicazione specifica [2 / 2]: MAPP Museo d'Arte Paolo Pini - ARCA Onlus

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_7c080-00027_IMG-0000468615

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/00/00

Codice identificativo: 7c08000027_OA

Nome del file originale: 7c08000027_OA.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_7c080-00027_IMG-0000468616

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/00/00

Codice identificativo: 7c08000027_01_OA

Nome del file originale: 7c08000027_01_OA.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Museo Regionale della Psichiatria

Nome: Tasca, Anna

Funzionario responsabile: Melorio, Teresa