

## S. RT. 188

Cortemiglia Clelia



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/7t030-00024/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/7t030-00024/>

## **CODICI**

Unità operativa: 7t030

Numero scheda: 24

Codice scheda: 7t030-00024

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione D'Ars Oscar Signorini onlus

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Tipologia: RETTANGOLARE

Identificazione: ciclo

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: composizioni di invenzione

Titolo: S. RT. 188

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26972

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: albergo

Denominazione: Fondazione D'Ars Oscar Signorini onlus

Indirizzo: Giardino Calderini, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione D'Ars Oscar Signorini onlus

Collocazione originaria: SI

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1976

Validità: post

A: 1976

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

Motivazione cronologia: iscrizione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Cortemiglia Clelia

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dal 1962

Codice scheda autore: 7t030-00028

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: firma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: iscrizione

## **DATI TECNICI**

## **MATERIA E TECNICA**

Materia: ACRILICO SU TELA

## **MISURE**

Altezza: 54

Larghezza: 64

Spessore: 0.5

Specifiche: altezza con cornice 81  
larghezza con cornice 70

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: telaio

Autore: Cortemiglia Clelia

Trascrizione: C. Cortemiglia Montenapoleone 6/A - Milano tel. 709-166

### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: telaio

Autore: Cortemiglia Clelia

Trascrizione: S. RT. 188

### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: recto della tavola

Autore: Cortemiglia Clelia

Trascrizione: C. Cortemiglia 1976

### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: recto

Trascrizione: 261

#### Notizie storico-critiche

L'opera appartiene al ciclo "Vita, Amore, Germinazione, Spazio", degli anni Settanta. Nonostante i richiami evidenti ad una tradizione spaziale e nucleare, mediata dall'esempio di Lucio Fontana, la suggestione primaria è quella del "mysterious nucleus". Il doppio livello, perfettamente integrato, tra andamenti grafici del nucleo d'immagine e andamenti materici del bianco-colore, mostra l'autonomia inventiva dell'artista.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_7t030-00024\_IMG-0000217490

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 7t030-00024-0000217490

Note: veduta d'insieme

Nome del file originale: Cortemiglia Clelia.jpg

### MOSTRE

Titolo: La collezione della Fondazione D'ars Oscar Signorini onlus - Cento Opere

Luogo, sede espositiva, data: Novara, , 2003

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Fondazione D'ars Oscar Signorini onlus

Nome: Tovaglia, Valentina

Funzionario responsabile: Ganino, M.