

Conto del buffet della stazione Centrale di Milano

Mesciulam Plinio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/7t040-00008/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/7t040-00008/>

CODICI

Unità operativa: 7t040

Numero scheda: 8

Codice scheda: 7t040-00008

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione D'Ars Oscar Signorini onlus

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: collage

Tipologia: RETTANGOLARE

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Titolo: Conto del buffet della stazione Centrale di Milano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26972

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: albergo

Denominazione: Fondazione D'Ars Oscar Signorini onlus

Indirizzo: Giardino Calderini, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione D'Ars Oscar Signorini onlus

Collocazione originaria: SI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1975

Validità: post

A: 1975

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Mesciulam Plinio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1926

Codice scheda autore: 7t040-00008

Motivazione dell'attribuzione [1 / 3]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 3]: firma

Motivazione dell'attribuzione [3 / 3]: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: COLLAGE SU TAVOLA

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: CARTA APPLICATA SU TAVOLA

MISURE

Unità: mm

Altezza: 300

Larghezza: 705

Spessore: 35

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Griglia nera comprendente sedici aperture quadrate di quattro diverse dimensioni, all'interno di una di queste c'è il conto del buffet della Stazione Centrale di Milano cui si riferisce il titolo, negli altri tracce nere su fondo bianco.

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: maiuscolo

Posizione: recto al centro sulla tavola

Autore: Mesciulam Plinio

Trascrizione

PLINIO MESCIULAM

CONTO DEL BUFFET DELLA STAZIONE CENTRALE DI MILANO

1975

Mesciulam

D'ARS

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: maiuscolo

Posizione: recto in alto a destra sulla tavola

Trascrizione: MERCATO

DEL SALE

VIA BORGONUOVO 20
20121 MILANO
TELEFONO 02-652567

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: numeri

Posizione: recto in basso a destra sul telaio

Autore: Chiesa Grazia

Trascrizione: 509/R

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: numeri

Posizione: recto in basso a destra sul telaio

Autore: Chiesa Grazia

Trascrizione: 360

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_7t040-00008_IMG-0000216498

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 7t040-00008-0000216498

Note: veduta d'insieme

Nome del file originale: 8) Mesciulam Plinio.jpg

MOSTRE

Titolo: La collezione della Fondazione D'Ars Oscar Signorini onlus - Cento opere

Luogo, sede espositiva, data: Novara, , 2003

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione D'Ars Oscar Signorini onlus

Nome: Ganino, M.

Funzionario responsabile: Ganino, M.