

# Noli me tangere

Nuvolone, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/7x010-00020/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/7x010-00020/>

## CODICI

Unità operativa: 7x010

Numero scheda: 20

Codice scheda: 7x010-00020

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02118871

Ente schedatore: R03/ Comune di Busto Arsizio

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di posizione

Tipo scheda: ILC

Codice IDK della scheda correlata: RL550-12010

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-C0110-0000001

Relazione con schede VAL: C0110-00004

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Apparizione di Cristo risorto a santa Maria Maddalena

Titolo: Noli me tangere

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 25611

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012026

Comune: Busto Arsizio

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Marliani Cicogna

Indirizzo: Piazza Vittorio Emanuele II, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte d'Arte di Palazzo Marliani Cicogna

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: inventario corrente

Data: 1980-

Collocazione: ufficio cultura/museo

Numero: 655

Riferimento alla parte: intero

Specifiche inventario: data inventario

## **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione delle Civiche Raccolte d'arte di Palazzo Marliani Cicogna

Nome del collezionista: Comune di Busto Arsizio

Data ingresso del bene nella collezione: 2002

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1697

Validità: ca.

A: 1697

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Nuvolone, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1619-1703 ca.

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

## MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 119

Larghezza: 162

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La scena, disposta su una tela a sviluppo orizzontale, ha un taglio ravvicinato, le figure infatti sono ritratte in primo piano e tagliate appena sotto il busto. La Maddalena, in veste rossa con ampie maniche panneggiate coperte da un velo che scopre i capelli rossi, è disposta sulla sinistra, leggermente genuflessa, con lo sguardo rivolto verso il Cristo risorto, la mano destra al petto e il volto che esprime stupore e venerazione. Il Cristo sulla destra è ritto in piedi, avvolto in una veste bianca coperta dal mantello azzurro, ha il braccio destro teso verso la Maddalena e con la mano sinistra regge il bastone al quale si appoggia. Nelle mani sono riconoscibili i segni della Passione. Il fondale paesaggistico è poco definito, il cielo è buio.

Codifica Iconclass: 7 3 E 3 1

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Cristo, Maddalena. Paesaggio. Oggetti: bastone.

Notizie storico-critiche

L'opera è pervenuta al Museo con l'attribuzione a Giuseppe Nuvolone, ma con un titolo diverso "Cristo e la Samaritana al pozzo", intestazione non condivisibile a causa dei segni dei chiodi nelle mani del Cristo. L'opera sarebbe stata tagliata e risulterebbe mutila della sua parte inferiore, prima del suo ingresso in museo (V. Ferrè). L'attribuzione al Nuvolone è stata confermata dalla Soprintendenza ai Beni artistici di Brera e da Filippo Maria Ferro, cui si deve un dettagliato studio sull'intera famiglia Nuvolone (Ferro, 2002).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Busto Arsizio

Indirizzo: Via Fratelli d'Italia, 12 - 21052 Busto Arsizio (VA)

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Brazzelli, Carlo Augusto

Data acquisizione: 2002

Luogo acquisizione: VA/ Busto Arsizio/ Civiche Raccolte d'Arte

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_7x010-00020\_IMG-0000478900

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 655

Specifiche: #expo#

Nome del file originale: 655.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_7x010-00020\_IMG-0000478901

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/00/00

Ente proprietario: Civiche Raccolte d'Arte di Palazzo Marliani Cicogna

Codice identificativo: Expo\_OA\_7x010-00020\_01

Note: particolare

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo\_OA\_7x010-00020\_01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_7x010-00020\_IMG-0000478902

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/00/00

Ente proprietario: Civiche Raccolte d'Arte di Palazzo Marliani Cicogna

Codice identificativo: Expo\_OA\_7x010-00020\_02

Note: particolare

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo\_OA\_7x010-00020\_02.jpg

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_7x010-00020\_IMG-0000478903

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Caspani, Pietro

Data: 2015/02/10

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: Expo\_OA\_7x010-00020\_03

Note: foto di contesto

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo\_OA\_7x010-00020\_03.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Le Civiche Raccolte d'Arte della città di Busto Arsizio

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: C0110-00147

V., pp., nn.: pp. 37-38

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ferro F. M.

Titolo libro o rivista: Nuvolone. Una famiglia di pittori nella Milano del '600

Luogo di edizione: Cremona

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: C0110-00148

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Comune di Busto Arsizio

Nome: Lazzari, Maria Giulia

Referente scientifico: Ferrè, Valeria

Funzionario responsabile: Fogliani, Massimo

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2014

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando