

Sacrificio di Listra

Bossi, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/7x010-00026/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/7x010-00026/>

CODICI

Unità operativa: 7x010

Numero scheda: 26

Codice scheda: 7x010-00026

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02118877

Ente schedatore: R03/ Comune di Busto Arsizio

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Paolo e san Barnaba a Listra

Titolo: Sacrificio di Listra

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25611

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012026

Comune: Busto Arsizio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Marliani Cicogna

Indirizzo: Piazza Vittorio Emanuele II, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte d'Arte di Palazzo Marliani Cicogna

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

Specifiche: il disegno non è esposto

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: inventario corrente

Data: 1980-

Collocazione: ufficio cultura/museo

Numero: 264

Riferimento alla parte: intero

Specifiche inventario: data inventario

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1790

Validità: post

A: 1795

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Bossi, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1777-1815

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Note: penna, inchiostro bruno e acquarello bruno su carta bianca tinta

Tecnica: inchiostro di china

MISURE

Parte: intero

Unità: mm

Altezza: 377

Larghezza: 495

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Una moltitudine di personaggi si affolla attorno ad un'ara sulla quale verranno sacrificati pecore e vitelli, anch'essi presenti tra la folla. Al centro, il carnefice alza l'ascia sulla testa di un bovino. Sulla destra, più in alto degli altri personaggi, una figura maschile panneggiata stringe nella mano destra un serpente; ai suoi piedi, figure inginocchiate e una sdraiata appoggiata ad una pecora.

Codifica Iconclass: 7 3 F 2 2 3 1 5

Indicazioni sul soggetto: Personaggi religiosi

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Busto Arsizio

Indirizzo: Via Fratelli d'Italia, 12 - 21052 Busto Arsizio (VA)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Data acquisizione: 1983

Luogo acquisizione: VA/ Busto Arsizio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_7x010-00026_IMG-0000398935

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b/n

Codice identificativo: 264

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\vferre\Desktop\Civiche Raccolte d'Arte

Nome del file originale: 264.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo libro o rivista: Le Civiche Raccolte della Città di Busto Arsizio

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 2008

V., pp., nn.: p. 44

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Comune di Busto Arsizio

Nome: Lazzari, Maria Giulia

Referente scientifico: Ferrè, Valeria

Funzionario responsabile: Fogliani, Massimo