

Studio per Trionfo di Bacco e Arianna

Lavelli, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/7x010-00038/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/7x010-00038/>

CODICI

Unità operativa: 7x010

Numero scheda: 38

Codice scheda: 7x010-00038

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02118889

Ente schedatore: R03/ Comune di Busto Arsizio

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Studio per Trionfo di Bacco e Arianna

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25611

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012026

Comune: Busto Arsizio

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Marliani Cicogna

Indirizzo: Piazza Vittorio Emanuele II, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte d'Arte di Palazzo Marliani Cicogna

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

Specifiche: il disegno non è esposto

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: inventario corrente

Data: 1980-

Collocazione: ufficio cultura/museo

Numero: 426

Riferimento alla parte: intero

Specifiche inventario: data inventario

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Lavelli, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: fine sec. XVIII-inizio sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Note: Sanguigna, matita e biacca su carta nocciola

Tecnica: sanguigna

MISURE

Parte: intero

Unità: mm

Altezza: 378

Larghezza: 585

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Al centro, personaggio femminile (Arianna) disteso su fianco sinistro, con braccio destro alzato e braccio sinistro tenuto stretto da un personaggio maschile (Bacco) panneggiato ritratto in piedi con lo sguardo rivolto verso la donna. Completano la composizione quattro ancelle, di cui una in atto di incoronare Arianna con una ghirlanda di fiori e una che versa da un'anfora dell'acqua (?) in una patera sorretta da un'altra ancella girata di spalle, ed un satiro che suona la siringa.

Codifica Iconclass: 92 L 1 2 1

Indicazioni sul soggetto: Personaggi mitologici

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Busto Arsizio

Indirizzo: Via Fratelli d'Italia, 12 - 21052 Busto Arsizio (VA)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Data acquisizione: 1991

Luogo acquisizione: VA/ Busto Arsizio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_7x010-00038_IMG-0000398947

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b/n

Codice identificativo: 426

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Documents and Settings\lverre\Desktop\Civiche Raccolte d'Arte

Nome del file originale: 426.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: AAVV

Titolo libro o rivista: Le Civiche Raccolte della Città di Busto Arsizio

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 2008

V., pp., nn.: p. 56

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Comune di Busto Arsizio

Nome: Lazzari, Maria Giulia

Referente scientifico: Ferrè, Valeria

Funzionario responsabile: Fogliani, Massimo