

Ritratto di giovane con armatura

Stanipart F. (attribuito)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/8g030-00112/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/8g030-00112/>

CODICI

Unità operativa: 8g030

Numero scheda: 112

Codice scheda: 8g030-00112

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00098567

Ente schedatore: R03/ S27

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: Ritratto

Identificazione: Ritratto di giovane con armatura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27252

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Azienda di Servizi alla Persona Istituti Milanese Martinitt e Stelline e Pio Albergo Trivulzio

Indirizzo: Via Trivulzio, 15

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo Triulzio

Altra denominazione [2 / 3]: Corio Figliodoni Visconti

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo Trivulzio Brivio Sforza

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Trivulzio

Denominazione spazio viabilistico: Via della Signora - Milano (MI)

DATA

Data ingresso: 1726 ca.

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1990

Collocazione: archivio

Numero: n. 145

STIMA [1 / 3]

STIMA [2 / 3]

STIMA [3 / 3]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1726

Validità: ca.

A: 1726

Validità: ca.

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Stanipart F.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1726

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 86

Larghezza: 66

Indicazioni sul soggetto: Figure: ritratto di giovane in armatura.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: al verso sulla tela

Trascrizione: F. STANOPART FECIT 1726

Notizie storico-critiche

Non si hanno elementi per identificare il personaggio sebbene si sia pensato, in occasione della mostra del 1990, al nome di Tolomeo Trivulzio. L'iscrizione sul retro è stata considerata autentica; dello Stanipart è l'unica opera nota. La data risulta credibile e coerente con l'analisi stilistica del ritratto ma, nonostante questi dati oggettivi, rimane però difficile la collocazione artistica di questo dipinto. Le caratteristiche dell'opera quali la cromia, lo sfondo e la lumeggiatura dell'armatura hanno fatto pensare ad un artista non italiano, probabilmente incline alla moda aulica di importazione francese.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1994

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2013

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico non territoriale

Indicazione specifica: Azienda di Servizi alla Persona Istituti Milanesi Martinitt e Stelline e Pio Albergo Trivulzio

Indirizzo: Via Marostica, 8 - 20146 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Trivulzio Antonio Teodoro

Data acquisizione: 1766

Luogo acquisizione: MI/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_8g030-00112_IMG-0000465636

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 0043501/SB

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: SB043501.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Biscottini P.

Titolo libro o rivista: 200 anni di solidarietà milanese nei 100 quadri restaurati da Trivulzio, Martinitt e Stelline

Titolo contributo: scheda n. 20

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: pp. 30-31

V., tavv., figg.: p. 30

MOSTRE

Titolo: Trivulzio, Martinitt e Stelline

Luogo, sede espositiva, data: Milano, 1990

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: S27

Nome: Bianchi, E.

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: ARTPAST/ Ranzi, Anna

Ente compilatore: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 1995

Nome: Menconi, D.

Ente compilatore: ASP Istituti Milanesi Martinitt e Stelline e Pio Albergo Trivulzio

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Ranzi, Anna

Ente compilatore: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Amaglio, Silvia

Ente compilatore: ASP Istituti Milanesi Martinitt e Stelline e Pio Albergo Trivulzio