

# Ritratto di Carlo Stefano Rossi col ritratto di Augusta Coppa Rossi

Armati, Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/8g030-00152/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/8g030-00152/>

## **CODICI**

Unità operativa: 8g030

Numero scheda: 152

Codice scheda: 8g030-00152

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00098608

Ente schedatore: R03/ S27

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: Ritratto

Identificazione: Ritratto di Carlo Stefano Rossi col ritratto di Augusta Coppa Rossi

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27252

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Azienda di Servizi alla Persona Istituti Milanese Martinit e Stelline e Pio Albergo Trivulzio

Indirizzo: Via Trivulzio, 15

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo Triulzio

Altra denominazione [2 / 3]: Corio Figliodoni Visconti

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo Trivulzio Brivio Sforza

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1990

Collocazione: archivio

Numero: n. 121

**STIMA [1 / 2]**

**STIMA [2 / 2]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1926

Validità: ca.

A: 1926

Validità: ca.

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Armati, Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1898/

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **COMMITTENZA**

Data: 1926

Circostanza: dono

Nome: Consiglio Orfanotrofi e Pio Albergo Trivulzio

Fonte: documentazione

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 200

Larghezza: 126

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Carlo Stefano Rossi; Augusta Coppa Rossi.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: CAV ROSSI STEFANO 1927

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: P. ARMATI

#### Notizie storico-critiche

Il ritratto venne commissionato al pittore Pietro Armati in seguito ad una donazione del cavalier Carlo Stefano Rossi al Pio Albergo Trivulzio avvenuta nel 1916 e consistente in due stabili ubicati a Milano in via Santa Sofia. L'opera appartiene all'attività giovanile dell'artista che, ultimati gli studi artistici effettuati all'Accademia Carrara di Bergamo, si trasferì a Milano, dove prese parte raramente alle esposizioni annuali della Permanente e della Famiglia Artistica e dove fu molto attivo nel settore della ritrattistica, lavorando spesso per committenti pubblici. La tela risulta più ampia nelle dimensioni rispetto ai canoni usuali della Quadreria del Trivulzio. La figura del benefattore, ritratto probabilmente quando era ancora in vita, è costruita con pennellate robuste e con una tavolozza ricca e intensa. Sullo sfondo del dipinto l'artista ha inserito inoltre l'immagine della moglie del cavalier Rossi, Augusta Coppa. Arnati si sofferma particolarmente nella descrizione dei particolari come la pelle di tigre sul pavimento, il cabaret con il servizio da the, i damaschi della poltrona e quelli dei parati, la pendola sotto la campana di cristallo conferendo a questi oggetti la medesima importanza conferita alla figura del benefattore.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1994

Stato di conservazione: buono

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2013

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico non territoriale

Indicazione specifica: Azienda di Servizi alla Persona Istituti Milanese Martinitt e Stelline e Pio Albergo Trivulzio

Indirizzo: Via Marostica, 8 - 20146 Milano (MI)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_8g030-00152\_IMG-0000465676

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 0037710/SB

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: SB037710.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Nome dell'archivio: A.P.A.T.M.S.

Posizione: Origine e Dotazione, Donazioni e Donanti, cartella R

### **FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Nome dell'archivio: A.P.A.T.M.S.

Posizione: Centrale, Origine e Dotazione, cartella Lapidi Iscrizioni Monumenti Ritratti dei Benefattori

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Biscottini P.

Titolo libro o rivista: 200 anni di solidarietà milanese nei 100 quadri restaurati da Trivulzio, Martinitt e Stelline

Titolo contributo: scheda n. 65

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: pp. 60-61

V., tavv., figg.: p. 60

### **MOSTRE**

Titolo: Trivulzio, Martinitt e Stelline

Luogo, sede espositiva, data: Milano, 1990

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: S27

Nome: Bianchi, E.

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: ARTPAST/ Ranzi, Anna

Ente compilatore: S27

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 1995

Nome: Menconi, D.

Ente compilatore: ASP Istituti Milanesi Martinitt e Stelline e Pio Albergo Trivulzio

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Ranzi, Anna

Ente compilatore: S27

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Amaglio, Silvia

Ente compilatore: ASP Istituti Milanesi Martinitt e Stelline e Pio Albergo Trivulzio