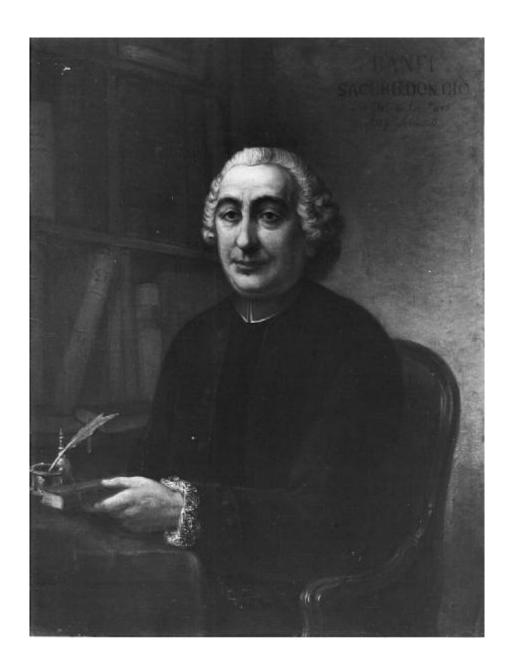
Ritratto di Giovanni Banfi

Buzzi, Federico



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/8g030-00164/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/8g030-00164/

CODICI

Unità operativa: 8g030

Numero scheda: 164

Codice scheda: 8g030-00164

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00098620

Ente schedatore: R03/S27

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: Ritratto

Identificazione: Ritratto di Giovanni Banfi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27252

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Azienda di Servizi alla Persona Istituti Milanesi Martinitt e Stelline e Pio Albergo Trivulzio

Indirizzo: Via Trivulzio, 15

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo Triulzio

Altra denominazione [2 / 3]: Corio Figliodoni Visconti

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo Trivulzio Brivio Sforza

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Luogo Pio di San Martino in San Pietro in Gessate

DATA

Data ingresso: 1889

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1990

Collocazione: archivio

Numero: n. 85

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Ritratto di Banfi Giovanni

Datazione bene finale/originale: 1796 ca.

Collocazione bene finale/originale: perduto

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1889

Validità: ca.

A: 1889

Validità: ca.

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Buzzi, Federico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 75

Larghezza: 55

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Giovanni Banfi.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: BANFI / SACERD.TE DON GIO/ CON TEST. 30 APRILE 1796/ RAG.RE ARAUCO

Notizie storico-critiche

Giovanni Banfi con testamento del 30 aprile 1796 lasciò una casa sita in Corsia dei Servi a Milano all'Orfanotrofio Maschile. Dai documenti d'archivio si apprende che nel 1889 vennero incaricati i pittori Federico Buzzi e Giusepe Landriani per l'esecuzione del restauro del ritratto del sacerdote, probabilmente eseguito poco dopo la sua morte. Tuttavia il lavoro non potè essere eseguito a causa del deperimento del dipinto. Si decise perciò di sostituirlo con questa versione attuale, copia realizzata dal Buzzi. La figura del benefattore è presentata in un angolo della sua biblioteca mentre trattiene nella mano sinistra un breviario. L'artista presta particolare attenzione alla descrizione dei lineamenti del volto e i particolari della veste, definiti da una pennellata morbida e precisa che va via via sfumando nel resto del dipinto. Non sono state reperite ulteriori notizie relative all'attività e alla biografia di Federico Buzzi. Si sa che lavorò come restauratore presso la Quadreria dell'Ospedale Maggiore e che probabilmente era nativo di Viggiù (Va), come molti altri artisti attivi a Milano nel corso dell'Ottocento.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1994

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2013

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico non territoriale

Indicazione specifica: Azienda di Servizi alla Persona Istituti Milanesi Martinitt e Stelline e Pio Albergo Trivulzio

Indirizzo: Via Marostica, 8 - 20146 Milano (MI)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: soppressione

Nome: Luogo Pio di San Martino

Luogo acquisizione: MI/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_8g030-00164_IMG-0000465688

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 0037727/SB

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: SB037727.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Nome dell'archivio: A.P.A.T.M.S.

Posizione: Centrale, Uffici in genere, Biblioteca, Mobili e Quadri, Inventari, 199

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Nome dell'archivio: A.P.A.T.M.S.

Posizione: O.M., Origine e Dotazione, Eredità e Legati, Testatori, BA-BI

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Biscottini P.

Titolo libro o rivista: 200 anni di solidarietà milanese nei 100 quadri restaurati da Trivulzio, Martinitt e Stelline

Titolo contributo: scheda n. 52

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: pp. 52-53

V., tavv., figg.: p. 52

MOSTRE

Titolo: Trivulzio, Martinitt e Stelline

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1900

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: S27

Nome: Bianchi, E.

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: ARTPAST/ Ranzi, Anna

Ente compilatore: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1/3]

Anno di aggiornamento/revisione: 1995

Nome: Menconi, D.

Ente compilatore: ASP Istituti Milanesi Martinitt e Stelline e Pio Albergo Trivulzio

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Ranzi, Anna

Ente compilatore: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Amaglio, Silvia

Ente compilatore: ASP Istituti Milanesi Martinitt e Stelline e Pio Albergo Trivulzio