

Ritratto di Luigi Barinetti

Narducci, Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/8g030-00174/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/8g030-00174/>

CODICI

Unità operativa: 8g030

Numero scheda: 174

Codice scheda: 8g030-00174

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00098630

Ente schedatore: R03/ S27

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: Ritratto

Identificazione: Ritratto di Luigi Barinetti

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27252

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Azienda di Servizi alla Persona Istituti Milanesi Martinitt e Stelline e Pio Albergo Trivulzio

Indirizzo: Via Trivulzio, 15

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo Triulzio

Altra denominazione [2 / 3]: Corio Figliodoni Visconti

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo Trivulzio Brivio Sforza

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Luogo Pio di San Martino in San Pietro in Gessate

DATA

Data ingresso: 1832

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1990

Collocazione: archivio

Numero: n. 29

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1832

Validità: ca.

A: 1832

Validità: ca.

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Narducci, Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1793/ 1880

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMMITTENZA

Data: 1832

Circostanza: dono

Nome: Luogo Pio San Martino

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 60

Larghezza: 44

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Luigi Barinetti.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso

Trascrizione: BARINETTI LUIGI MORTO IL 22 APRILE 1829

Notizie storico-critiche

Il Barinetti beneficiò con somme di denaro sia il Pio Albergo che gli orfanotrofi. Nell'aprile del 1831 furono commissionati al pittore Pietro Narducci due ritratti a mezza figura del benefattore e uno a figura intera di Pietro Lampugnani. Si tratta della prima commissione eseguita dal Narducci per il Pio Albergo Trivulzio.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1994

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2013

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico non territoriale

Indicazione specifica: Azienda di Servizi alla Persona Istituti Milanesi Martinitt e Stelline e Pio Albergo Trivulzio

Indirizzo: Via Marostica, 8 - 20146 Milano (MI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_8g030-00174_IMG-0000465698

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 0043531/SB

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: SB043531.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Nome dell'archivio: A.P.A.T.M.S.

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canella M. / Cenedella C.

Anno di edizione: 2007

V., pp., nn.: p. 252, n. 32

V., tavv., figg.: p. 223

MOSTRE

Titolo
La vita fragile. Dipinti, ambienti, immagini di Martinitt, Stelline e Pio Albergo Trivulzio nella Milano del lungo Ottocento. 1815 - 1915

Luogo, sede espositiva, data
Milano, Galleria del Gruppo Credito Valtellinese - Refettorio delle Stelline, 14 settembre - 27 ottobre 2007

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: S27

Nome: Bianchi, E.

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: ARTPAST/ Ranzi, Anna

Ente compilatore: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 1995

Nome: Menconi, D.

Ente compilatore: ASP Istituti Milanesi Martinitt e Stelline e Pio Albergo Trivulzio

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Ranzi, Anna

Ente compilatore: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Amaglio, Silvia

Ente compilatore: ASP Istituti Milanesi Martinitt e Stelline e Pio Albergo Trivulzio