

## Ritratto di Barnaba Oriani

Narducci, Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/8g030-00185/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/8g030-00185/>

## CODICI

Unità operativa: 8g030

Numero scheda: 185

Codice scheda: 8g030-00185

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00098641

Ente schedatore: R03/ S27

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

## OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## SOGGETTO

Categoria generale: Ritratto

Identificazione: Ritratto di Barnaba Oriani

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27252

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Azienda di Servizi alla Persona Istituti Milanesi Martinitt e Stelline e Pio Albergo Trivulzio

Indirizzo: Via Trivulzio, 15

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo Triulzio

Altra denominazione [2 / 3]: Corio Figliodoni Visconti

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo Trivulzio Brivio Sforza

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1990

Collocazione: archivio

Numero: n. 24

**STIMA [1 / 2]**

**STIMA [2 / 2]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1833

Validità: ca.

A: 1833

Validità: ca.

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Narducci, Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1793/ 1880

Motivazione dell'attribuzione: firma

## COMMITTENZA

Data: 1830

Circostanza: dono

Nome: Consiglio Orfanotrofi e Pio Albergo Trivulzio

Fonte: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 170

Larghezza: 125

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Barnaba Oriani.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: CONTE BARNABA ORIANI ASTRONOMO/ MORTO IL GIORNO 12 NOVEMBRE 1832 / D'ANNI 80

### Notizie storico-critiche

Barnaba Oriani fu astronomo presso l'Osservatorio Astronomico di Brera nel 1775. Nel 1788 si impegnò per la stesura di una carta geografica della Lombardia. Nonostante cercò di mantenersi estraneo alle vicende politiche che lo circondavano ricevette numerosi riconoscimenti in seguito alla sua attività pubblica. Nel 1817 fu collocato a riposo ma

non lasciò la sua attività scientifica. Morì il 12 novembre 1832 e furono da lui istituiti eredi il Pio Albergo ma anche la Biblioteca Ambrosiana e il Seminario Arcivescovile. L'opera venne commissionata al pittore Pietro Narducci il quale, data l'importanza del personaggio, cercò di riprodurre in maniera estremamente precisa gli strumenti scientifici utilizzati in vita dal benefattore. La posa del personaggio, intento a scrivere le sue ultime volontà, risulta invece alquanto convenzionale. Particolare attenzione è stata dedicata dall'artista alla definizione del volto del personaggio che risulta alquanto realista, per questo motivo il dipinto può aver risentito dell'influenza delle opere di P. Palagi.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1994

Stato di conservazione: buono

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2013

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico non territoriale

Indicazione specifica: Azienda di Servizi alla Persona Istituti Milanesi Martinitt e Stelline e Pio Albergo Trivulzio

Indirizzo: Via Marostica, 8 - 20146 Milano (MI)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_8g030-00185\_IMG-0000465709

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 0037715/SB

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: SB037715.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Nome dell'archivio: A.P.A.T.M.S.

Posizione: O.M., Origine e Dotazione, Eredità e Legati, Testatori, Oriani Barnaba

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Biscottini P.

Titolo libro o rivista: 200 anni di solidarietà milanese nei 100 quadri restaurati da Trivulzio, Martinitt e Stelline.

Titolo contributo: scheda n. 37

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2007

V., pp., nn.: pp. 42-43

V., tavv., figg.: p. 42

## **MOSTRE**

Titolo: Trivulzio, Martinitt e Stelline

Luogo, sede espositiva, data: Milano, 1990

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: S27

Nome: Bianchi, E.

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: ARTPAST/ Ranzi, Anna

Ente compilatore: S27

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 1995

Nome: Menconi, D.

Ente compilatore: ASP Istituti Milanesi Martinitt e Stelline e Pio Albergo Trivulzio

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: ARTPAST/ Ranzi, Anna

Ente compilatore: S27

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Amaglio, Silvia

Ente compilatore: ASP Istituti Milanesi Martinitt e Stelline e Pio Albergo Trivulzio