

Ritratto di Maria Teresa d'Austria

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/8g060-00019/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/8g060-00019/>

CODICI

Unità operativa: 8g060

Numero scheda: 19

Codice scheda: 8g060-00019

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00098533

Ente schedatore: R03/ ASP Istituti Milanesi Martinitt e Stelline e Pio Albergo Trivulzio

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Maria Teresa d'Austria

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27252

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Azienda di Servizi alla Persona Istituti Milanesi Martinitt e Stelline e Pio Albergo Trivulzio

Indirizzo: Via Trivulzio, 15

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo Triulzio

Altra denominazione [2 / 3]: Corio Figliodoni Visconti

Altra denominazione [3 / 3]: Palazzo Trivulzio Brivio Sforza

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1990

Collocazione: archivio

Numero: n. 6

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1770

Validità: ca.

A: 1779

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni: 1600

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

COMMITTENZA

Data: sec. XVIII

Circostanza: autorizzazione all'apertura del luogo pio

Nome: Pio Albergo Trivulzio

Fonte: contesto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 62

Larghezza: 44

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Maria Teresa d'Asburgo nacque a Vienna il 13 maggio 1717, secondogenita dell'Imperatore Carlo VI e di Elisabetta di Brunswick-Wolfenbuttel. Ricevette un'educazione di alto livello, con conoscenza delle lingue, fra cui il latino, e mostrò una grande predilezione per le arti e per la musica. Dai 14 anni in poi, seguì i lavori del Consiglio della Corona accanto al padre e mostrò segni di interesse per discipline quali il diritto e la filosofia. Fu estremamente religiosa e ligia al cattolicesimo.

Dopo la morte improvvisa di Carlo VI (1740), Maria Teresa ereditò le Corone d'Austria, Ungheria e Boemia e, a causa di questa eredità, le si opposero subito molti contendenti: era l'inizio della guerra di successione austriaca. La Pace di Aquisgrana del 1748 concluse la guerra e sancì la sovranità di Maria Teresa su tutti gli Stati ereditati.

Maria Teresa si dedicò al consolidamento del suo potere, eliminando l'eccessivo frazionamento della monarchia asburgica. A Milano, dove fu acclamata duchessa nel 1741, aprì una prima fase di riforme nel 1750, che durò un decennio: diede avvio alla riforma fiscale con tributi diretti e riformò l'amministrazione pubblica. A queste si aggiunsero le riforme giudiziarie, finanziarie (riforma monetaria del 1778), sociali e culturali, con la riorganizzazione dell'istruzione pubblica e con la creazione delle scuole elementari. A Maria Teresa è legato anche il rinnovamento edilizio di Milano, proseguito poi con Giuseppe II, con sontuosi edifici pubblici e privati, il cui principale artefice fu Giuseppe Piermarini, che restaurò il Palazzo Reale, progettò la Villa Reale di Monza e molti altri edifici. All'improvvisa morte dell'amato marito Francesco I nel 1756 il figlio Giuseppe fu messo al fianco di Maria Teresa come co-reggente e nello stesso anno ricevette la corona imperiale. Morì a Vienna il 29 novembre 1790.

La presenza presso la quadreria del ritratto di Maria Teresa è spiegabile dato l'assenso che personalmente diede alla fondazione del Pio Albergo. Appartenente all'iconografia convenzionale dell'imperatrice è da datarsi non molto dopo la

fondazione del Trivulzio entro il settimo decennio del Settecento. L'iconografia dell'imperatrice è piuttosto frequente e la si ritrova anche in un dipinto conservato al Museo del Risorgimento di Milano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2013

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico non territoriale

Indicazione specifica: Azienda di Servizi alla Persona Istituti Milanesi Martinitt e Stelline e Pio Albergo Trivulzio

Indirizzo: Via Marostica, 8 - 20146 Milano (MI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_8g060-00019_IMG-0000465936

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Autore: Gamberoni, Silvio

Codice identificativo: SBAS MI 037692/S

Formato: 23,5x18

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: SB037692.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Biscottini P.

Titolo libro o rivista: 200 anni di solidarietà milanese nei 100 quadri restaurati da Trivulzio, Martinitt e Stelline

Titolo contributo: La quadreria del Pio Albergo Trivulzio. Note introduttive al catalogo dei ritratti.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: p. 14

V., tavv., figg.: p. 14, tav. 1, ff. 1

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Trivulzio, Martinitt e Stelline. Due secoli dedicati ai poveri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: pp. 84-85

V., tavv., figg.: p. 85

MOSTRE

Titolo: Trivulzio, Martinitt e Stelline. Due secoli dedicati ai poveri

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Fondazione Pini, 18 novembre 2004 - 18 gennaio 2005

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: ASP Istituti Milanesi Martinitt e Stelline e Pio Albergo Trivulzio

Nome: Bianchi, E.

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2013

Nome: Amaglio, Silvia

Ente compilatore: ASP Istituti Milanesi Martinitt e Stelline e Pio Albergo Trivulzio

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1995

Nome: Menconi, D.

Ente compilatore: ASP Istituti Milanesi Martinitt e Stelline e Pio Albergo Trivulzio

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Amaglio, Silvia

Ente compilatore: ASP Istituti Milanesi Martinitt e Stelline e Pio Albergo Trivulzio