

# Abbozzo per un ritratto al cav. Antonio Villa naturalista

Secchi, Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/8i070-00011/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/8i070-00011/>

## CODICI

Unità operativa: 8i070

Numero scheda: 11

Codice scheda: 8i070-00011

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00000011

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Storia Naturale

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 8i070-00010

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

### OGGETTO

Definizione: busto

Denominazione: Busto di Antonio Villa

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Antonio Villa

Titolo: Abbozzo per un ritratto al cav. Antonio Villa naturalista

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24702

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Museo Civico di Storia Naturale

Indirizzo: Corso Venezia, 55

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Storia Naturale di Milano

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Biblioteca - Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: museo

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche

Il bene è conservato all'interno del settore del museo destinato agli uffici, è accessibile ma non esposto al pubblico.

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1909

Validità: post

A: 1909

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Secchi, Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1853-1921

Codice scheda autore: 8i070-00010

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

Tecnica: fusione

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 40

Larghezza: 20

Profondità: 20

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Busto in bronzo raffigurante Antonio Villa su basamento.

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Antonio Villa.

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: lato frontale, cartiglio sulla base

Trascrizione: ABBOZZO PER UN RITRATTO/ AL CAV. ANTONIO VILLA/ NATURALISTA

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: lato posteriore, bordo, a sinistra

Trascrizione: L. SECCHI

#### Notizie storico-critiche

Il busto di Antonio Villa (Milano 1806-1885) viene eseguito in coppia con quello del fratello Giovanni Battista, anch'egli naturalista. Antonio pubblica numerosi contributi di geologia ed entomologia ed un primo elenco dei Molluschi presenti in Lombardia. Compila una Carta Geologica della Brianza (1844). E' tra i promotori della Società Entomologica Italiana. Insieme al fratello, è uno dei fondatori della Società Italiana di Scienze Naturali (ne diventa vice-presidente dal 1859 al 1885) e costituisce una raccolta di entomologia, malacologia, mineralogia e paleontologia che dona nel 1885 al Museo di Storia Naturale (la raccolta va ben presto distrutta, già prima del 1927, anche a causa della fragilità degli esemplari). I fratelli Villa sono sepolti presso il cimitero di Rogeno.

I due busti del museo sono firmati da Luigi Secchi, scultore che deve aver realizzato anche altri ritratti di studiosi per il Museo di Storia Naturale (come ad esempio il volto in gesso di Giovanni Schiapparelli, tratto direttamente dalla maschera mortuaria nel 1910). I busti dei Villa vengono donati dal figlio di Antonio, Vittorio Villa, alla Società Italiana di Scienze Naturali, di cui è socio e cassiere. L'inaugurazione avviene domenica 12 dicembre 1909 presso la sede della Società.

Grazie alla cortese segnalazione del dott. Enrico Pezzoli (che ha svolto ricerche sui Villa presso il Comune di Rogeno e ha riportato alcune notizie sul sito <http://www.parcocurone.it/ambiente/molluschi/d02aggiornamenti.html>), ho appreso che recentemente si è verificato un furto di oggetti metallici nel cimitero di Rogeno. Tra le opere trafugate vi sono anche due busti dei Villa in bronzo, divelti dalle mensoline addossate alla parete di chiusura della cappella di famiglia (Villa-Saporetti). Gli esemplari oggi al Museo di Storia Naturale costituirebbero copie di questi busti oggi dispersi, o meglio ne dovrebbero essere i bozzetti, come sembra indicare il termine "abbozzo" presente su entrambe le sculture.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Società Italiana di Scienze Naturali

Indirizzo: Corso Venezia, 55 - Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_8i070-00011\_IMG-0000479861

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Curti, Elisa

Data: 2014/12/03

Codice identificativo: MSNM8i070-00011-01

Note: fronte

Nome del file originale: MSNM8i070-00011-01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_8i070-00011\_IMG-0000479862

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Curti, Elisa

Data: 2014/12/03

Codice identificativo: MSNM8i070-00011-02

Note: lato

Nome del file originale: MSNM8i070-00011-02.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_8i070-00011\_IMG-0000479863

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Curti, Elisa

Data: 2014/12/03

Codice identificativo: MSNM8i070-00011-03

Note: lato

Nome del file originale: MSNM8i070-00011-03.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_8i070-00011\_IMG-0000479864

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Curti, Elisa

Data: 2014/12/03

Codice identificativo: MSNM8i070-00011-04

Note: lato posteriore

Nome del file originale: MSNM8i070-00011-04.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_8i070-00011\_IMG-0000479865

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Curti, Elisa

Data: 2014/12/03

Codice identificativo: MSNM8i070-00011-05

Note: particolare del basamento

Nome del file originale: MSNM8i070-00011-05.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_8i070-00011\_IMG-0000479866

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Curti, Elisa

Data: 2014/12/03

Codice identificativo: MSNM8i070-00011-06

Note: particolare della firma

Nome del file originale: MSNM8i070-00011-06.jpg

**FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: cronaca

Denominazione

Dai grandi uomini agli animali infimi (la nuova ala del Museo Civico), articolo de "Il Corriere della Sera", 17 luglio 1910

Data: 1910

Nome dell'archivio: Biblioteca MSNM

Posizione: fondo Sordelli, busta 49

Codice identificativo: MSNMSordelli49

**BIBLIOGRAFIA [1 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Atti della Società Italiana di Scienze Naturali e del Museo Civico di Storia Naturale di Milano

Titolo contributo: Seduta del 28 Novembre 1909

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1909

Codice scheda bibliografia: 8i070-00020

V., pp., nn.: p. XXXIII

**BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Nuova Antologia di Lettere, Scienze ed Arti

Titolo contributo: Notizie, libri e recenti pubblicazioni

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1910

Codice scheda bibliografia: 8i070-00021

V., pp., nn.: p. 184

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Beltrami, Luca

Titolo libro o rivista: Luigi Secchi (1853-1921)

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1923

Codice scheda bibliografia: 8i070-00073

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Autore: Panzetta, Alfonso

Titolo libro o rivista: Dizionario degli scultori italiani dell'Ottocento

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: 8i070-00070

V., pp., nn.: pp. 198-199

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Panzetta, Alfonso

Titolo libro o rivista

Nuovo dizionario degli scultori italiani dell'Ottocento e del primo Novecento: da Antonio Canova ad Arturo Martini

Luogo di edizione: Torino



Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: 8i070-00072

V., pp., nn.: vol. II, p. 847

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Museo Civico di Storia Naturale

Nome: Curti, Elisa

Referente scientifico: Livi, Paola

Funzionario responsabile: Livi, Paola