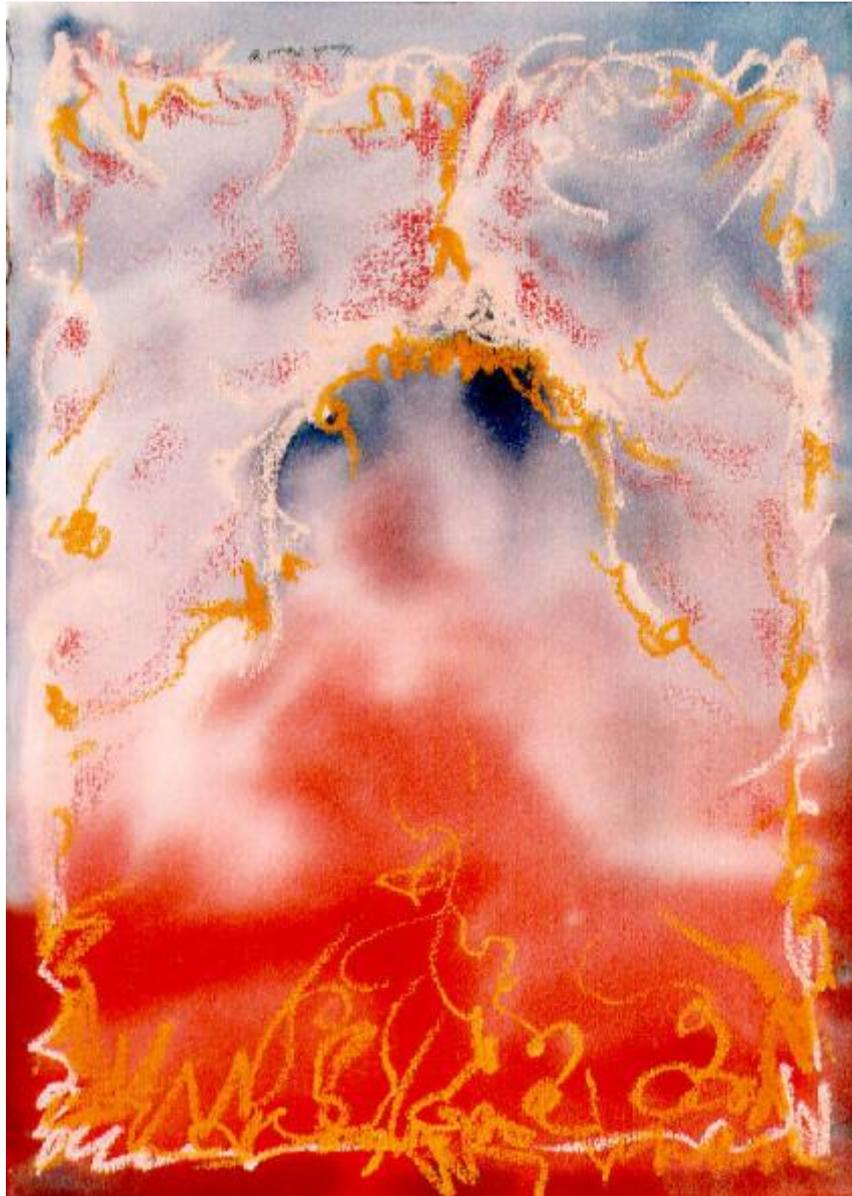


## Attesa indaco (del naufragar)

Traini Manuela



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/A0010-00034/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0010-00034/>

## CODICI

Unità operativa: A0010

Numero scheda: 34

Codice scheda: A0010-00034

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00668956

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Composizione cromatica

Titolo: Attesa indaco (del naufragar)

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA\*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA\*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1998

Numero: 894

Transcodifica del numero di inventario: 000894

#### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1998

A: 1998

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Traini Manuela

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1998

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquerello su cartoncino

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: pastello a cera

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 50

Larghezza: 35

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Opera caratterizzata da un fondo cromatico azzurro e rosa e da segni rapidi e ondulati che creano una cornice con prolungamenti anche verso l'interno.

Indicazioni sul soggetto: COSTRUZIONE cromatica

### ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Autore: Manuela Traini

Trascrizione: Manuela Traini '98

**ISCRIZIONI [2 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali, corsivo

Posizione: a retro, al centro, a tre quarti dal bordo basso

Autore: Manuela Traini

Trascrizione: Titolo: Attesa indaco (del naufragar) / Manuela Traini 1998

**ISCRIZIONI [3 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro in basso a sinistra, su etichetta adesiva

Trascrizione

Autore: Manuela Traini / via Strada cenerente - san Marco, 20 / Perugia 06070 tel. 075/690938 / tel. 075/690933 / Titolo: Attesa indaco / Tecnica: acquerello e pastello a cera / 1998 - 50 x 35 / n. 58

**ISCRIZIONI [4 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a retro in basso a sinistra

Trascrizione: N. prot. 58 05-06-98

**ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro in basso al centro su etichetta adesiva

Trascrizione: Inv. Civica Gall. / n. 894

**ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: a retro in basso a destra su etichetta adesiva

Trascrizione: Manuela Traini / "Attesa indaco"

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003/09/15

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Premio Nazionale Città di Gallarate

Data acquisizione: 1998

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

Note: fonte: Archivio Civica Galleria

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 894

Note  
a retro in basso a destra è scritto a pennarello: 894; a retro in basso a destra è incollata un'etichetta con scritto: Foto 77  
s.n.c. - / - Samarate (Va) - / - tel. (0331) 222403

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 894

Note

a retro in basso a destra è scritto a pennarello: 894; a retro in basso a destra è incollata un'etichetta con scritto: Foto 77 s.n.c. - / - Samarate (Va) - / - tel. (0331) 222403

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 894

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 894

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD003 894

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 894

Note

a retro in basso a destra è scritto a pennarello: 894; a retro in basso a destra è incollata un'etichetta con scritto: Foto 77 s.n.c. - / - Samarate (Va) - / - tel. (0331) 222403

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A0010-00034\_IMG-0000309128

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: A0010-00034-0000309128

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Documents and Settings\emmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file originale: 894.png

## **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1998

Foglio Carta: fol. 90

Nome dell'archivio: Inventario dei beni mobili di uso pubblico

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: In forma di libro: pagine e pagine, 1798/1998, omaggio a Giacomo Leopardi

Luogo di edizione: Gallarate

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: A0090-00055

V., pp., nn.: p. 64

## **MOSTRE**

Titolo: In forma di libro. Pagine e pagine. 1798/1998 Omaggio a Giacomo Leopardi

Numero opera nel catalogo: p. 64

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, Civica Galleria d'Arte moderna, , 1998

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Zanella, Emma

Funzionario responsabile: Zanella, Emma

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: Formenti, Giulia

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella