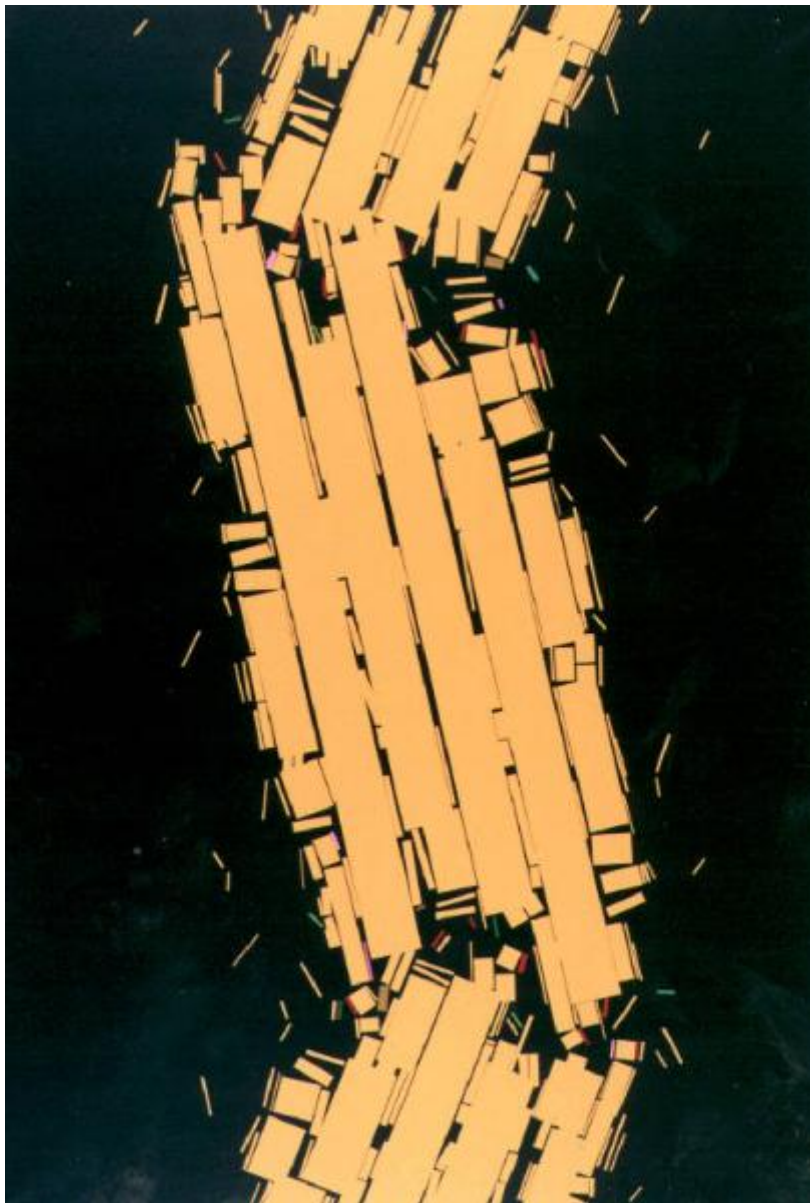


Metarazionalità 10-41

Bonetti Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0010-00039/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0010-00039/>

CODICI

Unità operativa: A0010

Numero scheda: 39

Codice scheda: A0010-00039

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00668981

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Composizione astratta gialla

Titolo: metarazionalità 10-41

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Rovato

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Studio dell'artista Giuseppe Bonetti

DATA [1 / 2]

Data ingresso: 1991

Data uscita: 1999

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civica Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo Pubblici Uffici

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civica Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: piano rialzato, deposito I, parete sinistra, scaffale 10

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1999

Data uscita: 2008

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1999

Numero: 901

Transcodifica del numero di inventario: 000901

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1991

A: 1991

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Bonetti Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1951/

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acrilico su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 80

Larghezza: 12

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Opera caratterizzata da una composizione su fondo nero di rettangoli gialli, di varie dimensioni che si uniscono o si dividono.

Indicazioni sul soggetto: COSTRUZIONE geometrica gialla su fondo nero.

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: a retro in alto a destra in un cerchio

Autore: Giuseppe Bonetti

Trascrizione: 10-4 / 91

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a retro in alto al centro

Autore: Giuseppe Bonetti

Trascrizione: Bonetti

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: a retro in alto al centro sotto un timbro

Autore: Giuseppe Bonetti

Trascrizione: 10-41

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro sul telaio in alto a destra

Trascrizione: ingressato in galleria / al n. 901

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro sul telaio al centro in alto

Trascrizione: Alto

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: a retro sul telaio in alto al centro su etichetta

Trascrizione: Beppe Bonetti / Metarazionalità / the future r t.

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: a retro in alto al centro su etichetta

Trascrizione: Arte / fiera / 20

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Quantità: 1

Posizione: a retro sulla tela al centro

Descrizione: Metarazionalità / Beppe Bonetti / n. 10-41 anno 1991

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003/09/24

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bonetti Giuseppe

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

Note: fonte: Archivio Civica Galleria, atto di donazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 901

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 901

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 901

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 901

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 901

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD003 901

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A0010-00039_IMG-0000309133

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: A0010-00039-0000309133

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Documents and Settings\lemmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file originale: 901.png

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1999

Foglio Carta: fol. 91

Nome dell'archivio: Inventario dei beni mobili di uso pubblico

MOSTRE

Titolo: Beppe Bonetti. Mostra antologica - opere 1969/ 1999. Dalle prime astrazioni alla metarazionalità.

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, Civica galleria d'Arte moderna, , 1999

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Zanella, Emma

Funzionario responsabile: Zanella, Emma

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella