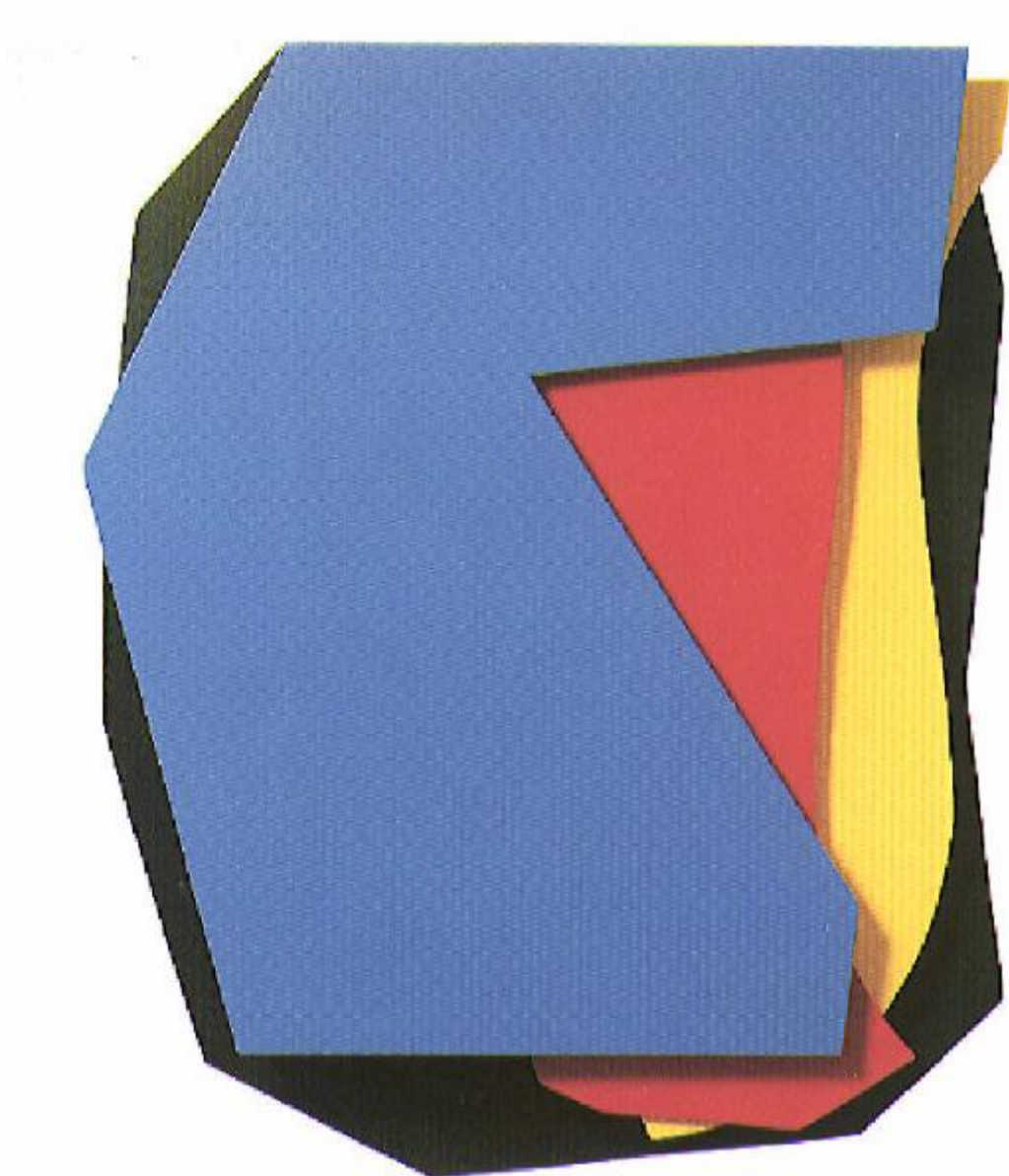


Soggettività attiva con movimento manuale. 1999 B.G.R.N.

Nicolato Gianfranco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0010-00055/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0010-00055/>

CODICI

Unità operativa: A0010

Numero scheda: 55

Codice scheda: A0010-00055

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00669046

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura cinetica

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Quattro tavole poligonali sovrapposte

Titolo: Soggettività attiva con movimento manuale. 1999 B.G.R.N.

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Vimodrone

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Studio dell'artista Gianfranco Nicolato

DATA

Data ingresso: 1999

Data uscita: 1999

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1999

Numero: 920

Transcodifica del numero di inventario: 000920

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1999

A: 1999

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Nicolato Gianfranco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1938/

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: smalto ad acqua

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: alluminio

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: legno

MISURE

Unità: cm

Altezza: 75

Larghezza: 90

Profondità: 8

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Opera costituita da 4 tavole di forme e colori differenti. Le tavole sono sovrapposte l'una sull'altra e le due centrali rossa e gialla sono fissate a delle guide che rendono possibile un movimento manuale da destra a sinistra.

Indicazioni sul soggetto: COSTRUZIONE: 4 tavole monocrome mobili.

ISCRIZIONI [1 / 9]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali, corsivo

Posizione: a retro, su ogni tavola su etichetta adesiva

Autore: Gianfranco Nicolato

Trascrizione

Gianfranco / Nicolato / studio via Fiume 10 / 20090 Vimondrone (Mi) Italy / tel. 02/ 2501702 - 2501887 / nuovo / madì / 2000

ISCRIZIONI [2 / 9]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a retro, su ogni tavola, su certificato d'autentic

Autore: Gianfranco Nicolato

Trascrizione: Gianfranco Nicolato 1999

ISCRIZIONI [3 / 9]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: a retro, tavola nera, in alto a destra su etichetta

Trascrizione: 920 1/4

ISCRIZIONI [4 / 9]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a retro, tavola rossa in basso al centro

Autore: Gianfranco Nicolato

Trascrizione: Gianfranco Nicolato / Vimondrone / 1999

ISCRIZIONI [5 / 9]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: a retro tavola rossa al centro a destra

Trascrizione: 920 / 3/4

ISCRIZIONI [6 / 9]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a retro, tavola gialla, in basso al centro

Autore: Gianfranco Nicolato

Trascrizione: Gianfranco Nicolato / Vimondrone / 1999

ISCRIZIONI [7 / 9]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: a retro, tavola gialla al centro a destra

Trascrizione: 920 / 2/ 4

ISCRIZIONI [8 / 9]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali, corsivo

Posizione: a retro, tavola blu al centro

Autore: Gianfranco Nicolato

Trascrizione: Gianfranco / Nicolato / Vimondrone / Mi / 1999

ISCRIZIONI [9 / 9]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: a retro, tavola blu al centro

Trascrizione: 920 / 4/4

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003/10/07

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

La tavola nera presenta nell'angolo in basso a destra una piccola sbeccatura con caduta di colore. Il gancio della guida della tavola rossa staccato e non permette un perfetto scorrimento della tavole stessa.

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Gianfranco Nicolato

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

Note: fonte: Archivio Civica Galleria, atto di donazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A0010-00055_IMG-0000309148

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD002 920

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Documents and Settings\emmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file originale: 920.png

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1999

Foglio Carta: fol. 92

Nome dell'archivio: Inventario dei beni mobili di uso pubblico

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanella E./ Canali A.

Titolo contribuito: Da Madi a Madi (1946-1999)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 56, 99 n. 39

V., tavv., figg.: f. 39

MOSTRE

Titolo: Da Madi a Madi (1946-1999)

Numero opera nel catalogo: 39

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, , 1999

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Zanella, Emma

Funzionario responsabile: Zanella, Emma

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: Formenti, Giulia

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella