

Luce ombra

Sernaglia Rino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0010-00061/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0010-00061/>

CODICI

Unità operativa: A0010

Numero scheda: 61

Codice scheda: A0010-00061

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00669070

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Composizione astratta a sfumature cromatiche

Titolo: Luce ombra

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Studio dell'artista Rino Sernaglia

DATA

Data ingresso: 1995

Data uscita: 1999

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1999

Numero: 926

Transcodifica del numero di inventario: 000926

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1995

A: 1995

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Sernaglia Rino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1943/

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acrilico su legno

MISURE

Unità: cm

Altezza: 76

Larghezza: 40

Profondità: 2.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Opera sagomata costituita da sottili linee parallele di colore bleu più scuro all'esterno e più chiaro all'interno fino a diventare bianco nel centro. A retro due fracce indicano il senso in cui l'opera è da appendere: in orizzontale.

Indicazioni sul soggetto: COSTRUZIONE geometrica e cromatica

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a retro in basso al centro

Autore: Rino Sernaglia

Trascrizione

R. Sernaglia "Luce - ombra" / acrilico su legno / base inf. cm 76 base sup. cm 53 / h cm 40 h diag. cm 46.5 - 1995

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro al centro

Trascrizione: Inv. / C. Gam / 926

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003/10/13

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

A retro piccole cadute di colore agli angoli. A fronte piccola caduta di colore in alto a destra in prossimità dell'angolo (colore bleu); in basso al centro piccola caduta di colore sul bordo bleu.

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Serniglia Rino

Data acquisizione: 1999

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

Note: fonte: Archivio Civica Galleria, atto di donazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A0010-00061_IMG-0000309154

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD002 926

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Documents and Settings\lemmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file originale: 926.png

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1999

Foglio Carta: fol. 93

Nome dell'archivio: Inventario dei beni mobili di uso pubblico

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanella E./ Canali A.

Titolo contribuito: Da Madi a Madi (1946-1999)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 62, 99 n. 50

V., tavv., figg.: f. 50

MOSTRE

Titolo: Da Madi a Madi (1946-1999)

Numero opera nel catalogo: 50

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, , 1999

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Zanella, Emma

Funzionario responsabile: Zanella, Emma

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: Formenti, Giulia

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella