

# San Gimignano

De Grada, Raffaele



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0020-00032/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0020-00032/>

## CODICI

Unità operativa: A0020

Numero scheda: 32

Codice scheda: A0020-00032

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00668947

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di posizione

Tipo scheda: ILC

Codice IDK della scheda correlata: RL550-12028

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-C0110-0000002

Relazione con schede VAL: C0110-00018

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

## OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio

Titolo: San Gimignano

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA\*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA\*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Gallarate

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo Pubblici Uffici

Denominazione spazio viabilistico: Viale Milano, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate

Tipologia struttura conservativa: museo

Specifiche: piano superiore, sala 5, parete di fondo

### **DATA**

Data ingresso: 1952

Data uscita: 2005

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: inventario di museo

Data: 1971

Numero: 034

Transcodifica del numero di inventario: 000034

### **COLLEZIONI [1 / 2]**

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

### **COLLEZIONI [2 / 2]**

Denominazione: Collezione del MAGA

Nome del collezionista: Comune di Gallarate

Data ingresso del bene nella collezione: 1952

## **CRONOLOGIA**

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1951

Validità: post

A: 1951

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: De Grada, Raffaele

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1885-1957

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 60

Larghezza: 77

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La tela, di forma quasi quadrata, è una veduta del borgo di San Gimignano con rappresentate all'orizzonte le suggestive colline toscane che in quest'opera si fondono con il cielo grazie al colore sfumato azzurrognolo. In primo piano l'artista inserisce le case del borgo che riduce a poche linee di base, fortemente impastate e fratte dal colore. Quest'ultimo,

impiegato con tonalità calde e in maniera da valorizzare le sfumature, gioca con una stesura pittorica del colore stratificato e steso con tratti veloci.

Indicazioni sul soggetto: PAESAGGIO: strada; mura di cinta; case; colline; cespugli; cielo.  
PIANTE

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a destra

Autore: Raffaele De Grada

Trascrizione: R. De Grada

#### Notizie storico-critiche

Appartenente al periodo novecentista italiano, quest'opera si colloca tra le tela dell'ultimo periodo del maestro milanese. Qui è evidente la mancanza della durezza compositiva dei primi anni di attività dell'artista e la volontà di non inserire eccessive masse volumetriche come aveva fatto in occasione delle opere più radicali del medesimo periodo novecentista. In questo dipinto sembrano coesistere differenti concezioni di paesaggio, che attestano la sua radicata attività in Lombardia e la sua formazione accademica di impianto svizzero-tedesco. L'opera, dunque, insieme ai retaggi della sua giovinezza e della sua più florida attività artistica, risente delle visioni incantate e sognanti dei paesaggi umbri e toscani, che ebbero tanta importanza nelle opere più didascaliche dell'autore. Dalle forti connotazioni intimistiche questo dipinto trova parziale spiegazione nel suo più radicato concetto di veduta naturale che così esprimeva: "in Toscana, piuttosto che in Lombardia, il paesaggio è più secco: è un paesaggio da uomini adulti che hanno percorso un più lungo cammino spirituale. E' un paesaggio formato, come se fosse già dentro lo stile. Ecco perché i pittori lombardi dovrebbero andare in Toscana e viceversa per potersi capire e dipingere".

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Premio Nazionale Città di Gallarate

Data acquisizione: 1952

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Comune di Gallarate

Note: fonte: Archivio Civica Galleria

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 034

Note: 1980-1983  
veduta frontale  
18 x 24 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 034

Note: 1980-1983  
veduta frontale  
18 x 24 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 034

Note: veduta frontale  
10 x 12.5 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 034

Note: veduta frontale  
13 x 17.5 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD001 034

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 034

Note: 1980-1983  
veduta frontale  
12.5 x 17.5 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 9]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A0020-00032\_IMG-0000479365

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2014/00/00

Ente proprietario: MAGA - Museo Arte Gallarate

Codice identificativo: EXPO\_OA\_A0020-00032\_01

Note: intero recto

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: EXPO\_OA\_A0020-00032\_01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 9]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A0020-00032\_IMG-0000479366



Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2014/00/00

Ente proprietario: MAGA - Museo Arte Gallarate

Codice identificativo: EXPO\_OA\_A0020-00032\_02

Note: particolare

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: EXPO\_OA\_A0020-00032\_02.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 9]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A0020-00032\_IMG-0000479364

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 034

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR #expo#

Nome del file originale: 034.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1971

Foglio Carta: fol. 4

Nome dell'archivio: Archivio Civica Galleria/ Inventario dei beni mobili di uso pubblico

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Terzo Premio

Titolo contributo: Terzo Premio Nazionale Città di Gallarate

Luogo di edizione: Gallarate

Anno di edizione: 1952

V., pp., nn.: n. 18

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanella S.

Titolo libro o rivista: Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate

Luogo di edizione: Gallarate

Anno di edizione: 1966

Codice scheda bibliografia: A0070-00025

V., pp., nn.: n. 25

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanella S.

Titolo libro o rivista: Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1972

Codice scheda bibliografia: A0070-00026

V., pp., nn.: pp. 6, 13 n. 33

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanella S.

Titolo libro o rivista: Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate. Catalogo ragionato

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: A0070-00027

V., pp., nn.: pp. 48, 46 n. 6/34

V., tavv., figg.: f. 67

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Museo Arte

Titolo libro o rivista: Museo Arte Gallarate

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2010

Codice scheda bibliografia: C0110-00170

V., pp., nn.: pp. 20-21

## **MOSTRE**

Titolo: Terzo Premio Nazionale Città di Gallarate

Numero opera nel catalogo: n. 18

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, 1952

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Zanella, Silvio

Funzionario responsabile: Zanella, Emma

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 1996

Nome: Zanella, Emma

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Formenti, Giulia

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Carrù, Laura

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2014

Nome: Muzzin, Silvia

Ente compilatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando