

Sviluppo formale n.2

Scroppo Filippo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0020-00054/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0020-00054/>

CODICI

Unità operativa: A0020

Numero scheda: 54

Codice scheda: A0020-00054

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00669043

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Composizione di figure geometriche irregolari

Titolo: Sviluppo formale n.2

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civica Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo Pubblici Uffici

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civica Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: piano rialzato, deposito I, parete destra, scaffale 8

DATA

Data ingresso: 1953

Data uscita: 2008

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1971

Numero: 056

Transcodifica del numero di inventario: 000056

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1953

A: 1953

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Scropo Filippo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1910/ 1993

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 80

Larghezza: 60

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Opera pittorica caratterizzata da forme geometriche irregolari evidenziate da un netto e sinuoso contorno bianco. Non c'è profondità. Il colore è piatto di stesura uniforme.

Indicazioni sul soggetto: COSTRUZIONE: forme geometriche irregolari evidenziate da un netto contorno bianco.

ISCRIZIONI [1 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: Al verso sul telaio in alto a sinistra

Autore: Filippo Scropo

Trascrizione: Sviluppo / formale n. 2 / tel. 47903 Gorgonzola

ISCRIZIONI [2 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro sul telaio in alto al centro

Autore: Filippo Scropo

Trascrizione: Scropo / S. Maurizio 19 / Torino

ISCRIZIONI [3 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a retro sul telaio a destra

Autore: Filippo Scropo

Trascrizione: £ 70.000 / (settantamila)

ISCRIZIONI [4 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro sulla tela in alto a sinistra

Trascrizione: Inv. Gall. / Scropo / n. 56

ISCRIZIONI [5 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: a retro sulla tela ii basso a destra

Trascrizione: premio Nazionale di Pittura Città di Gallarate n. 117

ISCRIZIONI [6 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: a retro sul telaio in basso a destra su etichetta

Trascrizione

Rossi Art Brokers s.r.l. Trasposrti internazionali / Prestatore: Gam Gallarate / Autore: Scropo / Titolo: Sviluppo formale n.2

ISCRIZIONI [7 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: a retro in basso a sinistra su etichetta

Trascrizione

Civica Galleria d'Arte Moderna Gallarate; Inventario Opere: Scropo / registro e scheda n. 56; foto b.n. / Catalogazione regionale SIRBeC data: 15/11/96, disco: 001/54; operatore: Emma Zanella, direttore: Silvio Zanella.

ISCRIZIONI [8 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: a retro sul telaio in alto al centro su etichetta

Trascrizione

Civico Museo Parisi Valle / via Leopoldo Giampaolo 1 / Maccagno (Varese) / Arte in Italia nel Secondo Dopoguerra / Tra Concretismo e Nuova Astrazione / 21 ottobre 2001 - 17 febbraio 2002 / 12. Filippo Scropo / Sviluppo formale n. 2, 1953

Notizie storico-critiche

Nel catalogo della Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate, a cura di Silvio Zanella, del 1983, l'opera rientra nel capitolo dedicato all'Astrattismo ed il Concretismo italiano (M.A.C.).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Premio Nazionale Città di Gallarate

Data acquisizione: 1953

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Comune di Gallarate

Note: fonte: Archivio Civica Galleria

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 056

Note: 1980-1983
veduta frontale
18 x 24 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 056

Note: 1980-1983
veduta frontale
18 x 24 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 056

Note: 1980-1983
veduta frontale
18 x 24 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 056

Note: 1980-1983
veduta frontale
12.5 x 18 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 056

Note: veduta frontale
10 x 12.5 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD001 056

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A0020-00054_IMG-0000309220

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 056

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale
C:\Documents and Settings\emmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file originale: 056.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1971

Foglio Carta: fol. 6

Nome dell'archivio: Inventario dei beni mobili di uso pubblico

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dragone P.

Titolo contributo

XXXVIII mostra d'arte contemporanea. Opere dalle collezioni della Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate

Luogo di edizione: Torre Pellice

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 43 n. 34

V., tavv., figg.: f. 34

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cavadini, L

Titolo libro o rivista

Arte in Italia nel secondo dopoguerra tra concretismo e nuova astrazione : opere dalle collezioni della Civica galleria d'arte moderna di Gallarate

Luogo di edizione: Maccagno

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: A0090-00032

V., pp., nn.: pp. 44, 89 n. 12

V., tavv., figg.: f. 12

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Quarto Premio

Titolo contributo: Quarto Premio Nazionale Città di Gallarate

Luogo di edizione: Gallarate

Anno di edizione: 1953

V., pp., nn.: n. 71

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanella S.

Titolo libro o rivista: Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate

Luogo di edizione: Gallarate

Anno di edizione: 1966

Codice scheda bibliografia: A0070-00025

V., pp., nn.: n. 61

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanella S.

Titolo libro o rivista: Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1972

Codice scheda bibliografia: A0070-00026

V., pp., nn.: p. 9 n. 82

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanella S.

Titolo libro o rivista: Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate. Catalogo ragionato

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: A0070-00027

V., pp., nn.: pp. 113, 122 n. 149/056

V., tavv., figg.: f. 149/056

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Quarto Premio Nazionale Città di Gallarate

Numero opera nel catalogo: n. 71

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, , 1953

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: XXXVIII Mostra d'arte contemporanea. Opere dalle collezioni della Civica Galeria d'Arte Moderna di Gallarate.

Numero opera nel catalogo: n. 34

Luogo, sede espositiva, data: Torre Pellice, , 1988

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Arte in Italia nel secondo dopoguerra tra concretismo e nuova astrazione

Numero opera nel catalogo: n. 12

Luogo, sede espositiva, data: Maccagno, , 2001-2002

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Zanella, Silvio

Funzionario responsabile: Zanella, Emma

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 1996

Nome: Zanella, Emma

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Formenti, Giulia

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella