

Fantasia in azzurro

Mazzon Galliano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0020-00119/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0020-00119/>

CODICI

Unità operativa: A0020

Numero scheda: 119

Codice scheda: A0020-00119

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00669247

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Composizione di forme geometriche

Titolo: Fantasia in azzurro

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Comune: Omegna

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Studio dell'artista Mazzon Galliano

DATA [1 / 2]

Data ingresso: 1976 ante

Data uscita: 1976

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civica Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo Pubblici Uffici

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civica Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: piano superiore, sala 6, parete di fondo

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1976

Data uscita: 2008

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1976

Numero: 228

Transcodifica del numero di inventario: 000228

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1946

A: 1946

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Mazzon Galliano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1896/ 1978

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su masonite

MISURE

Unità: cm

Altezza: 70

Larghezza: 50

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Opera pittorica caratterizzata da una struttura dinamica per l'andamento di forme geometriche. Stesura: variata.

Indicazioni sul soggetto: COSTRUZIONE: forme geometriche irregolari disposte in un campo verticale rettangolare.

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: In basso a destra

Autore: Galliano Mazzon

Trascrizione: Mazzon 946

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Al verso, al centro

Autore: Galliano Mazzon

Trascrizione: Fantasia in azzurro / Mazzon 946

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a retro al centro

Autore: Galliano Mazzon

Trascrizione: Per autentica / Mazzon / Mila 30-11-76

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro, sul telaio in basso a sinistra

Trascrizione: Mazzon / n. inv gall: 228

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: a retro su etichetta

Trascrizione

Mazzon registro 228, foto bianco e nero, catalogazione regionale data 25/ 11/ 96, operatore Emma Zanella, disco 001/ 119, direttore Silvio Zanella

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: a retro su etichetta

Trascrizione

Rossi Art Bokers trasporti internazionali via Balduino, 23 20158 Milano tel 02 3760483 - 376 0524 telex 321219 fax 39313243, prestatore: Gam Gallarate; autore: Mazzon; titolo: fantasia in azzurro

Notizie storico-critiche

Nel catalogo della Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate, a cura di Silvio Zanella, del 1983, l'opera rientra nel capitolo dedicato all'Astrattismo ed il Concretismo italiano (M.A.C.).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002/11/29

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Mazzon Galliano

Data acquisizione: 1976

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

Note: fonte: Archivio Civica Galleria

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 228

Note: 1980-1983

veduta frontale

18 x 24 cm

neg. x-3100

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 228

Note: 1980-1983

veduta frontale

18 x 24 cm

neg. x-3100

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 228

Note: 1980-1983
veduta frontale
18 x 24 cm
neg. x-3100

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 228

Note: 1980-1983
veduta frontale
10 x 12.5 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD001 228

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A0020-00119_IMG-0000309285

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 228

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale
C:\Documents and Settings\emmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file originale: 228.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1976

Foglio Carta: fol. 23

Nome dell'archivio: Inventario dei beni mobili di uso pubblico

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanella S.

Titolo libro o rivista: Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate. Catalogo ragionato

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: A0070-00027

V., pp., nn.: pp. 112, 121 n. 144/228

V., tavv., figg.: f. 144/228

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cavadini, L

Titolo libro o rivista

Arte in Italia nel secondo dopoguerra tra concretismo e nuova astrazione : opere dalle collezioni della Civica galleria d'arte moderna di Gallarate

Luogo di edizione: Maccagno

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: A0090-00032

V., pp., nn.: pp. 34, 87 n. 2

V., tavv., figg.: f. 2

MOSTRE

Titolo: Arte in Italia nel secondo dopoguerra tra concretismo e nuova astrazione

Numero opera nel catalogo: n. 2

Luogo, sede espositiva, data: Maccagno, , 2001-2002

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Zanella, Silvio

Funzionario responsabile: Zanella, Emma

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 1996

Nome: Zanella, Emma

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Formenti, Giulia

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella