

Pittura n.5

Chevrier Ferdinando



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0020-00158/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0020-00158/>

CODICI

Unità operativa: A0020

Numero scheda: 158

Codice scheda: A0020-00158

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00669332

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Composizione di figure geometriche

Titolo: Pittura n.5

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Comune: Livorno

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Studio dell'artista Ferdinando Chevrier

DATA [1 / 2]

Data ingresso: 1979 ante

Data uscita: 1979

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civica Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo Pubblici Uffici

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civica Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: piano superiore, sala 6, parete sinistra

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1979

Data uscita: 2008

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1979

Numero: 316

Transcodifica del numero di inventario: 000316

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1952

A: 1952

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Chevrier Ferdinando

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1920/ 2005

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 70

Larghezza: 100

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Opera pittorica caratterizzata da una composizione di figure geometriche irregolari chiare e scure e di linee chiuse secondo un andamento verticale.

Il colore è freddo (azzurro). La stesura è sottile; uniforme, piatta.

La linea è orizzontale, verticale, obliqua, sottile, nitida, uniforme. La struttura è statica.

Indicazioni sul soggetto: COSTRUZIONE: figure geometriche irregolari.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a sinistra

Autore: Ferdinando Chevrier

Trascrizione: Chevrier

Notizie storico-critiche

Nel catalogo della Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate, a cura di Silvio Zanella, del 1983, l'opera rientra nel capitolo dedicato all'Astrattismo ed il Concretismo italiano (M.A.C.).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002/11/29

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Chevrier Ferdinando

Data acquisizione: 1979

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

Note: fonte: archivio Civica Galleria

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 23]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 316

Note: veduta frontale
6 x 6 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 23]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 316

Note: veduta frontale
6 x 6 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 23]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 316

Note: veduta frontale
6 x 6 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 23]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 316

Note: veduta frontale
6 x 6 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 23]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 316

Note: veduta frontale
6 x 6 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 23]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 316

Note: veduta frontale
6 x 6 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 23]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 316

Note: veduta frontale

6 x 6 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 23]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 316

Note: veduta frontale

6 x 6 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 23]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD001 316

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 23]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 316

Note: 1980-1983

veduta frontale

18 x 24 cm

neg. 81-124

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 23]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 316

Note: 1980-1983

veduta frontale

18 x 24 cm

neg. 81-124

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 23]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 316

Note: 1980-1983
veduta frontale
10.5 x 15 cm
neg. 81-124

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [13 / 23]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 316

Note: veduta frontale
6 x 6 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [14 / 23]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 316

Note: veduta frontale
6 x 6 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [15 / 23]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 316

Note: veduta frontale
6 x 6 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [16 / 23]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 316

Note: veduta frontale
6 x 6 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [17 / 23]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 316

Note: veduta frontale
6 x 6 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [18 / 23]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 316

Note: veduta frontale
6 x 6 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [19 / 23]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 316

Note: veduta frontale
6 x 6 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [20 / 23]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 316

Note: veduta frontale
6 x 6 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [21 / 23]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 316

Note: veduta frontale
6 x 6 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [22 / 23]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 316

Note: veduta frontale
6 x 6 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [23 / 23]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A0020-00158_IMG-0000309324

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 316

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale
C:\Documents and Settings\emmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file originale: 316.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1979

Foglio Carta: fol. 32

Nome dell'archivio: Inventario dei beni mobili di uso pubblico

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferdinando Chevrier

Titolo contributo: Ferdinando Chevrier. Mostra antologica 1949 - 1979

Luogo di edizione: Gallarate

Anno di edizione: 1980

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanella S.

Titolo libro o rivista: Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate. Catalogo ragionato

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: A0070-00027

V., pp., nn.: pp. 113, 124 n. 147/316

V., tavv., figg.: f. 147/316

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L.

Titolo contributo: M.A.C.. Movimento Arte Concreta 1948 - 1952

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: v. I p. 68 n. 12

V., tavv., figg.: f. 12

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cavadini, L

Titolo libro o rivista

Arte in Italia nel secondo dopoguerra tra concretismo e nuova astrazione : opere dalle collezioni della Civica galleria d'arte moderna di Gallarate

Luogo di edizione: Maccagno

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: A0090-00032

V., pp., nn.: pp. 41, 86 n. 9

V., tavv., figg.: f. 9

MOSTRE [1 / 4]

Titolo: Ferdinando Chevrier. Mostra antologica 1949 - 1979

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, , 1980

MOSTRE [2 / 4]

Titolo: M.A.C.. Movimento Arte Concreta 1948 - 1952

Numero opera nel catalogo: n. 12

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, , 1984

MOSTRE [3 / 4]

Titolo: Exposition Leggien. Ancienne Douane

Luogo, sede espositiva, data: Strasburgo, Musée d'Art Moderne et Contemporaine, , 1999 - 2000

MOSTRE [4 / 4]

Titolo: Arte in Italia nel secondo dopoguerra tra concretismo e nuova astrazione

Numero opera nel catalogo: n. 9

Luogo, sede espositiva, data: Maccagno, , 2001-2002

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Zanella, Silvio

Funzionario responsabile: Zanella, Emma

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 1996

Nome: Zanella, Emma

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Formenti, Giulia

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella