

# Simbolo

Nativi Gualtiero



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0020-00196/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0020-00196/>

## CODICI

Unità operativa: A0020

Numero scheda: 196

Codice scheda: A0020-00196

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00669370

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Composizione di figure geometriche

Titolo: Simbolo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA\*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA\*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: FI

Comune: Fiesole

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Studio dell'artista Gualtiero Nativi

### **DATA [1 / 2]**

Data ingresso: 1982

Data uscita: 1982

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Gallarate

## COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civica Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo Pubblici Uffici

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civica Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: piano rialzato, sala silos, parete sinistra, silos 16

## DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1982

Data uscita: 2000

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1982

Numero: 387

Transcodifica del numero di inventario: 000387

### COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1947

A: 1948

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Nativi Gualtierio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1921/ 1999

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tempera su carta intelata su masonite

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 40

Larghezza: 32

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Opera pittorica costituita da una composizione di figure geometriche regolari e irregolari sovrapposte le une sulle altre secondo una disposizione verticale. Il colore è grigio, rosso, bianco, blu. La stesura è sottile; uniforme; piatta. La luce è contrastata.

Indicazioni sul soggetto: COSTRUZIONE: figure geometriche regolari e irregolari.

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: In basso a destra

Autore: Gualtierio Nativi

Trascrizione: Nativi

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: Al verso, in alto

Trascrizione: G. Nativi / Firenze 1947-48 / Simbolo

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: Al verso sul telaio, al centro

Trascrizione: N. 4843

Notizie storico-critiche

Nel catalogo ragionato della Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate del 1983, a cura di Silvio Zanella, l'opera viene inserita nel capitolo dedicato all'Astrattismo e Concretismo italiano.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2002/11/29

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Nativi Gualtierio

Data acquisizione: 1982

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

Note: fonte: atto di donazione, archivio Civica Galleria

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 387

Note: veduta frontale  
20 x 26 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 387

Note: veduta frontale  
20 x 26 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 387

Note: veduta frontale  
20 x 26 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 387

Note: veduta frontale  
6 x 6 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 387

Note: veduta frontale  
6 x 6 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD003 387

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD003 387

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A0020-00196\_IMG-0000309362

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 387

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale  
C:\Documents and Settings\emmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file originale: 387.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1982

Foglio Carta: fol. 39

Nome dell'archivio: Inventario dei beni mobili di uso pubblico

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanella S.

Titolo libro o rivista: Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate. Catalogo ragionato

Luogo di edizione: Varese



Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: A0070-00027

V., pp., nn.: pp. 112, 120 n. 139/389

V., tavv., figg.: f. 139/389

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cavadini, L

Titolo libro o rivista

Arte in Italia nel secondo dopoguerra tra concretismo e nuova astrazione : opere dalle collezioni della Civica galleria d'arte moderna di Gallarate

Luogo di edizione: Maccagno

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: A0090-00032

V., pp., nn.: pp. 35, 88 n. 3

V., tavv., figg.: f. 3

### **MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Nativi: mostra ntologica

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, , 1985

### **MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: Arte in Italia nel secondo dopoguerra tra concretismo e nuova astrazione

Luogo, sede espositiva, data: Maccagno, , 2001-2002

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Zanella, Silvio

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 1996

Nome: Zanella, Emma

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella