

# Opera incompiuta

## Soldati Atanasio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0020-00200/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0020-00200/>

## CODICI

Unità operativa: A0020

Numero scheda: 200

Codice scheda: A0020-00200

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00669374

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Composizione di figure geometriche

Titolo: Opera incompiuta

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA\*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA\*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Studio dell'artista Atanasio Soldati

### **DATA**

Data ingresso: 1982 ante

Data uscita: 1982

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1982

Numero: 396

Transcodifica del numero di inventario: 000396

## COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1952

A: 1953

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Soldati Atanasio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1896/ 1953

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 45

Larghezza: 75

## DATI ANALITICI

## DESCRIZIONE

### Indicazioni sull'oggetto

Opera pittorica caratterizzata da una composizione di forme geometriche irregolari e regolari accostate e sovrapposte secondo una struttura prevalentemente orizzontale. Il colore è caldo (rosso); freddo (azzurro).

La stesura è tesa; non finita.

Indicazioni sul soggetto: COSTRUZIONE: forme geometriche regolari e irregolari.

### Notizie storico-critiche

Nel catalogo della Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate, a cura di Silvio Zanella, del 1983, l'opera rientra nel capitolo dedicato all'Astrattismo ed il Concretismo italiano (M.A.C.).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Soldati Maria

Data acquisizione: 1982

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

Note: fonte: atto di donazione, archivio Civica Galleria

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 396

Note: 1980-1983

veduta frontale  
18 x 24 cm  
neg. 86-943

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 396

Note: 1980-1983  
veduta frontale  
18 x 24 cm  
neg. 86-943

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 396

Note: 1980-1983  
veduta frontale  
18 x 24 cm  
neg. 86-943

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 396

Note: 1980-1983  
veduta frontale  
10 x 12 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 396

Note: 1980-1983  
veduta frontale  
10 x 12 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD001 396

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A0020-00200\_IMG-0000309366

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 396

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Documents and Settings\emmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file originale: 396.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1982

Foglio Carta: fol. 40

Nome dell'archivio: Inventario dei beni mobili di uso pubblico

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Berni Canani, L/ Di Genova, G

Titolo libro o rivista: MAC/Espace: arte concreta in Italia e in Francia 1948-1958

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: A0090-00039

V., pp., nn.: p. 120

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cavadini, L

Titolo libro o rivista

Arte in Italia nel secondo dopoguerra tra concretismo e nuova astrazione : opere dalle collezioni della Civica galleria d'arte moderna di Gallarate

Luogo di edizione: Maccagno

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: A0090-00032

V., pp., nn.: pp. 43, 89-90 n. 11

V., tavv., figg.: f. 11

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanella S.

Titolo libro o rivista: Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate. Catalogo ragionato

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: A0070-00027

V., pp., nn.: p.112 n. 134/396

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L.

Titolo contributo: Soldati

Luogo di edizione: Parma

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 156, 179 n. 122

**MOSTRE [1 / 5]**

Titolo: Atanasio e Maria Soldati. Opere inedite

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, , 1981

**MOSTRE [2 / 5]**

Titolo: Atanasio Soldati

Numero opera nel catalogo: n. 122

Luogo, sede espositiva, data: Parma, , 1996

**MOSTRE [3 / 5]**

Titolo: MAC/ Espace. Arte Concreta in Italia e in Francia 1948-1958

Luogo, sede espositiva, data: Roma, , 1999

### **MOSTRE [4 / 5]**

Titolo: Omaggio a Gillo Dorfles

Luogo, sede espositiva, data: Milano, PAC (Padiglione Arte Contemporanea), , 2001

### **MOSTRE [5 / 5]**

Titolo: Arte in Italia nel secondo dopoguerra tra concretismo e nuova astrazione

Numero opera nel catalogo: n. 11

Luogo, sede espositiva, data: Maccagno, , 2001-2002

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1983

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Zanella, Silvio

Funzionario responsabile: Zanella, Silvio

Funzionario responsabile: Zanella, Emma

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 1996

Nome: Zanella, Emma

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella