

Tempio delle cariatidi viventi

Barni Roberto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0020-00228/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0020-00228/>

CODICI

Unità operativa: A0020

Numero scheda: 228

Codice scheda: A0020-00228

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00669402

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Figure femminili

Titolo: Tempio delle cariatidi viventi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1985

Numero: 437

Transcodifica del numero di inventario: 000437

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1984

A: 1984

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Barni Roberto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1939/

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 160

Larghezza: 180

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Paesaggio inventato e surreale composto da colline arrotondate, da elementi architettonici e personaggi di dimensioni diverse. Al centro edicola con archi prospetticamente sfalsata, sostenuta da personaggi appena abbozzati su cui appoggiano i pilastri. Attorno, disposte in senso semicircolare sono collocate altre architetture, colline e personaggi semplificati e senza volto. Nel piano di fondo emerge una grande testa maschile, parzialmente coperta dalle montagne. Colore: tonale; sfumato; freddo. Stesura: spessa; corposa. Luce: contrastata, laterale.

Indicazioni sul soggetto: PAESAGGIO: montagna; ARCHITETTURE: edicola, edificio, archi, pilastri; SCULTURE: cariatidi.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a destra

Autore: Roberto Barni

Trascrizione: Roberto Barni 82

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Al verso, al centro

Autore: Roberto Barni

Trascrizione: Roberto Barni / 1982 / Tempio delle cariatidi / viventi

Notizie storico-critiche: Anacronismo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Premio Nazionale Città di Gallarate

Data acquisizione: 1985

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

Note: fonte: Archivio Civica Galleria

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 437

Note: 1990-1991
veduta frontale
18 x 24 cm
neg. 85-395

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 437

Note: 1990-1991
veduta frontale
18 x 24 cm
neg. 85-395

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD001 437

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A0020-00228_IMG-0000309394

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 437

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale
C:\Documents and Settings\emmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file originale: 437.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1985

Foglio Carta: fol. 44

Nome dell'archivio: Inventario dei beni mobili di uso pubblico

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Premio Nazionale

Titolo contributo: XIII Premio Gallarate. Ultime posizioni della pittura italiana degli anni ottanta

Luogo di edizione: Gallarate

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: p. 19

MOSTRE

Titolo: XIII Premio Gallarate. Ultime posizioni della pittura italiana degli anni ottanta

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, , 1985

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Zanella, Emma

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella