

# La finestra veneziana

Bonfante Egidio



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/A0020-00249/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0020-00249/>

## CODICI

Unità operativa: A0020

Numero scheda: 249

Codice scheda: A0020-00249

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00669423

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Finestra Veneziana

Titolo: La finestra veneziana

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA\*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA\*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Studio dell'artista Egidio Bonfante

### **DATA [1 / 2]**

Data ingresso: 1986 ante

Data uscita: 1986

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Gallarate

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civica Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo Pubblici Uffici

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civica Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: Ufficio Assessore alla Cultura, parete destra

### **DATA [2 / 2]**

Data ingresso: 1986

Data uscita: 2006

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1986

Numero: 465

Transcodifica del numero di inventario: 000465

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1961

A: 1961

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Bonfante Egidio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1922/

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 100

Larghezza: 81

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Opera pittorica in cui lo spazio compositivo è riempito da una serie di tasselli cromatici accostati secondo un andamento prevalentemente orizzontale e verticale che segue le linee architettoniche di una facciata di una chiesa veneziana. Il colore è cromatico; freddo; sfumato. La stesura è spessa, uniforme. La luce è contrastata.

Indicazioni sul soggetto: ARCHITETTURE: finestra ad ogiva, tipica veneziana.

### ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a destra

Autore: Egidio Bonfante

Trascrizione: E. Bonfante / 1961

### ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pastello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: Al verso, sul telaio a sinistra

Trascrizione: 81x100 / 40 / punti

### **ISCRIZIONI [3 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: Al verso, sul telaio a sinistra

Autore: Zanella

Trascrizione: Bonfante 465

### **ISCRIZIONI [4 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: a retro su etichetta

Trascrizione: 14

### **ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: a retro su etichetta

Trascrizione

Invitato alla Nona Quadriennale d'Arte di Roma / 1965-1966 / Nome: Egidio Bonfante / Titolo. Finestra azzurra / dimensioni: altezza: 81 larghezza 100 / Proprietario: autore / Indirizzo: via Baracchini 10 Milano.

### **ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: a retro su etichetta

Trascrizione

Autore: Bonfante Egidio / Opera: "La finestra azzurra" / genere: Olio / eseguita a Milano / data 1964 / mostre: IX Quadriennale d'Arte di Roma / e varie personali / Proprietario: l'autore / corso Sempione 54 Milano

Notizie storico-critiche

Nel catalogo ragionato della Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate del 1983, a cura di Silvio Zanella, l'opera rientra nel capitolo dedicato al Naturalismo astratto.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2002/06/08

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bonfante Egidio

Data acquisizione: 1986

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

Note: fonte: atto di donazione, archivio Civica Galleria

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 465

Note: 1990-1991

veduta frontale

18 x 24 cm

neg. 86-949

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 465

Note: 1990-1991

veduta frontale

18 x 24 cm

neg. 86-949

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD001 465

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A0020-00249\_IMG-0000309415

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 465

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Documents and Settings\emmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file originale: 465.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1986

Foglio Carta: fol. 47

Nome dell'archivio: Inventario dei beni mobili di uso pubblico

#### **MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: IX Quadriennale Nazionale d'Arte

Luogo, sede espositiva, data: Roma Palazzo delle Esposizioni, , 1965

#### **MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: Egidio Bonfante: 1946-1986

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, , 1986

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Zanella, Emma

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella