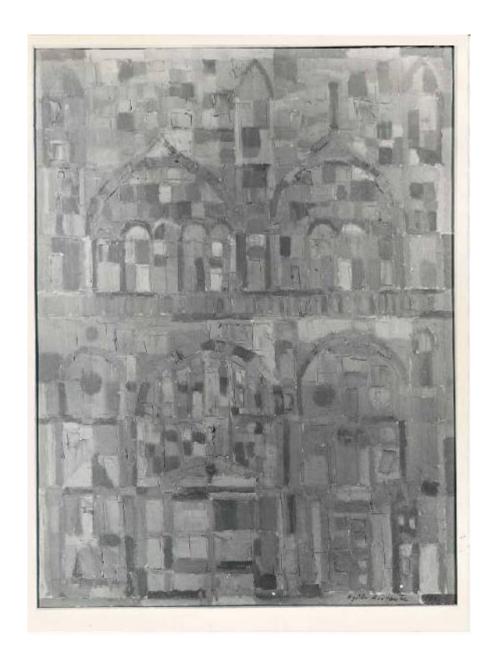
# San Marco dalla piazzetta

# **Bonfante Egidio**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0020-00250/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0020-00250/

# **CODICI**

Unità operativa: A0020

Numero scheda: 250

Codice scheda: A0020-00250

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00669424

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

# **RELAZIONI**

#### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

# **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

**OGGETTO** 

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: veduta

Identificazione: Chiesa di S. Marco a Venezia

Titolo: San Marco dalla piazzetta

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA\*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA\*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

# ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Comune: Milano

# **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Studio dell'artista Egidio Bonfante

**DATA** [1 / 2]

Data ingresso: 1986 ante

Data uscita: 1986

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Gallarate

# **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civica Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo Pubblici Uffici

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civica Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: piano rialzato, sala silos, parete sinistra, silos 14

**DATA** [2 / 2]

Data ingresso: 1986

Data uscita: 2005

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1986

Numero: 466

Transcodifica del numero di inventario: 000466

#### COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1984

A: 1984

Motivazione cronologia: data

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Bonfante Egidio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1922/

Motivazione dell'attribuzione: firma

# **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: olio su tela

# **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 80

Larghezza: 60

# **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Opera pittorica che rappresenta la facciata della chiesa di S.Marco a Venezia attraverso una serie di tasselli cromatici accostati secondo un andamento che segue le linee architettoniche dell'edificio. Il colore è cromatico; freddo; sfumato, rosa. La stesura è spessa, uniforme, a brevi pennellate. La luce è contrastata.

Indicazioni sul soggetto: ARCHITETTURE: chiesa di S. Marco: facciata, arco, timpano, portale.

# ISCRIZIONI [1/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a destra

Autore: Egidio Bonfante

Trascrizione: Egidio Bonfante 1984

# ISCRIZIONI [2/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Al verso, al centro della tela

Autore: Egidio Bonfante

Trascrizione: Egidio Bonfante / 1984

ISCRIZIONI [3/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro, in basso a sinistra

Trascrizione: Bonfante n. inv. 466

Notizie storico-critiche

Nel catalogo ragionato della Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate del 1983, a cura di Silvio Zanella, l'opera rientra nel capitolo dedicato al Naturalismo astratto.

# CONSERVAZIONE

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

#### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bonfante Egidio

Data acquisizione: 1986

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

Note: fonte: atto di donazione, archivio Civica Galleria

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 466

Note: 1990-1991 veduta frontale 18 x 24 cm nneg. 88-83

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 466

Note: 1990-1991 veduta frontale 18 x 24 cm nneg. 88-83

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD001 001

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4/4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A0020-00250\_IMG-0000309416

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 466

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Documents and Settings\emmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file originale: 466.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1986

Foglio Carta: fol. 47

Nome dell'archivio: Inventario dei beni mobili di uso pubblico

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia specifica

Autore: Barletta, R/ Zanella, S

Titolo libro o rivista: Egidio Bonfante : 1946-1986

Luogo di edizione: Gallarate

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: A0090-00093

**MOSTRE** 

Titolo: Egidio Bonfante: 1946-1986

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, , 1996

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Zanella, Emma

# AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella