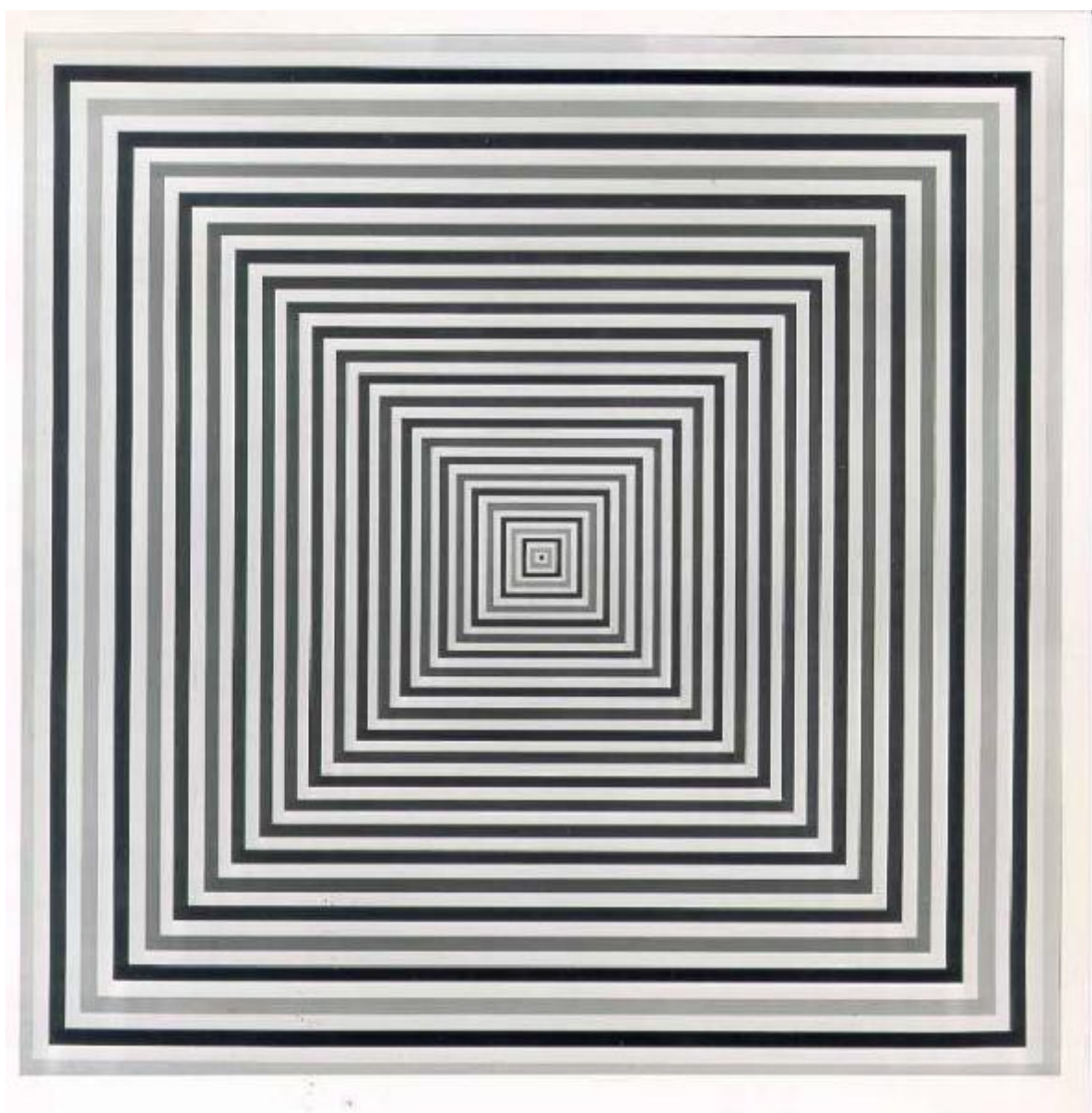


ComplementarietÃ cromopercettiva

Scirpa Paolo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/A0020-00256/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0020-00256/>

CODICI

Unità operativa: A0020

Numero scheda: 256

Codice scheda: A0020-00256

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00669430

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Composizione di quadrati concentrici

Titolo: Complementarietà cromo-percettiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Studio dell'artista Paolo Scirpa

DATA

Data ingresso: 1987 ante

Data uscita: 1987

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1987

Numero: 483

Transcodifica del numero di inventario: 000483

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1980

A: 1980

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Scirpa Paolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1934/

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acrilico su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 70

Larghezza: 70

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Opera pittorica caratterizzata da una composizione di quadrati concentrici che determinano un effetto ottico di profondità e di movimento.

Il colore è piatto; caldo. La stesura è sottile; uniforme. La struttura è dinamica.

Indicazioni sul soggetto: COSTRUZIONE: forme geometriche: quadrati.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Al verso sulla tela in alto al centro

Autore: Paolo Scirpa

Trascrizione: Paolo Scirpa 80 / via Fed. Chopin 99 / 20141 Milano

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro sulla tela in basso a destra

Trascrizione: Inv. gall. / N. 483 Scirpa

Notizie storico-critiche: Optical art.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002/11/11

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Scirpa Paolo

Data acquisizione: 1987

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

Note: fonte: atto di donazione, archivio Civica Galleria

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 483

Note: 1990-1991
veduta frontale
18 x 24 cm
neg. 88-95

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 483

Note: 1990-1991
veduta frontale
18 x 24 cm
neg. 88-95

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD001 483

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A0020-00256_IMG-0000309422

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 483

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Documents and Settings\emmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file originale: 483.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1987

Foglio Carta: fol. 49

Nome dell'archivio: Inventario dei beni mobili di uso pubblico

MOSTRE

Titolo: Paolo Scirpa. L'immagine insidiata. Antologica 66/ 86

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, , 1987

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Zanella, Emma

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella