

# Croce nera. Egli fu e sempre sarÃ

Mazzon Galliano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0020-00372/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0020-00372/>

## CODICI

Unità operativa: A0020

Numero scheda: 372

Codice scheda: A0020-00372

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00669546

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Croce nera in campo astratto

Titolo: Croce nera. Egli fu e sempre sarà

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA\*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA\*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Comune: Omegna

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Studio dell'artista Galliano Mazzon

### **DATA**

Data ingresso: 1992 ante

Data uscita: 1992

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1992

Numero: 637

Transcodifica del numero di inventario: 000637

## COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1974

A: 1974

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Mazzon Galliano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1896/ 1978

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 70

Larghezza: 50

## DATI ANALITICI

## DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Grande croce nera simbolica inserita al centro di un campo astratto composto da colori piatti e forme geometriche prevalentemente triangolari.

Colore: caldo (rosso); freddo (azzurro); piatto. Stesura: uniforme; sottile.

Indicazioni sul soggetto: SIMBOLI: croce; FIGURE geometriche: triangolo, poligono irregolare.

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: In basso a sinistra

Autore: Galliano Mazzon

Trascrizione: Mazzon 1974

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: Al verso sulla tela al centro

Autore: Galliano Mazzon

Trascrizione: Mazzon / 974

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Al verso sul telaio

Autore: Galliano Mazzon

Trascrizione: egli fu e sempre sarà

Notizie storico-critiche: M.A.C.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002/11/18

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

a sinistra in verticale lungo graffio che attraversa i colori nero e rosso; scritta all'incrocio dei bracci della croce illeggibile; leggere cadute di colore lungo i bordi destro e sinistro

Fonte: dati verificati in sopralluogo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Spriano Silvio

Data acquisizione: 1992

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

Note: fonte: atto di donazione, archivio Civica Galleria

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 637

Note: 1990-1991

veduta frontale

20 x 25 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD001 637

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 637

Note: 1990-1991  
veduta frontale  
20 x 25 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A0020-00372\_IMG-0000309538

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 637

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale  
C:\Documents and Settings\emmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file originale: 637.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1992

Foglio Carta: fol. 64

Nome dell'archivio: Inventario dei beni mobili di uso pubblico

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Seconda triennale

Titolo contribuito: Seconda Triennale Europea

Anno di edizione: 1978

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arte Sacra

Titolo contribuito: Arte Sacra

Anno di edizione: 1983

#### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arte Sacra

Titolo contribuito: Arte Sacra Diocesi di Novara

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: p. 77

**MOSTRE [1 / 3]**

Titolo: Seconda Triennale Europea

Luogo, sede espositiva, data: Celano, , 1978

**MOSTRE [2 / 3]**

Titolo: Arte Sacra

Luogo, sede espositiva, data: Desio, , 1983

**MOSTRE [3 / 3]**

Titolo: Arte Sacra 1990 Diocesi di Novara

Numero opera nel catalogo: 77(ripr.Col.)

Luogo, sede espositiva, data: Novara Diocesi, , 1990

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Zanella, Emma

Funzionario responsabile: Zanella, Emma

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Formenti, Giulia

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella