

Orizzonte ah-ban

Berti Vinicio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0020-00505/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0020-00505/>

CODICI

Unità operativa: A0020

Numero scheda: 505

Codice scheda: A0020-00505

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00669667

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Composizione di segni

Titolo: Orizzonte ah-ban

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: NO

Comune: Omegna

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Studio dell'artista

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Silvio Spriano

DATA [1 / 2]

Data ingresso: 1992 ante

Data uscita: 1992

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civica Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo Pubblici Uffici

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civica Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: piano rialzato, sala silos, parete destra, silos 18

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1992

Data uscita: 2008

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1992

Numero: 657

Transcodifica del numero di inventario: 000657

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1954

A: 1954

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Berti Vinicio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1921/ 1991

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acrilico su carta intelata

MISURE

Unità: cm

Altezza: 35

Larghezza: 50

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Opera costituita da una composizione di segni neri, rossi, bleu su fondo bianco disposti secondo un andamento diagonale e a vortice. Al centro il titolo dell'opera scritto in stampatello. Il colore è freddo (nero, azzurro); caldo (rosso); sfumato. La stesura è veloce, nervosa. La luce è frontale e contrastata.

Indicazioni sul soggetto: COSTRUZIONE: segni e parole.

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: In basso a destra

Autore: Vinicio Berti

Trascrizione: Vinicio / Berti / 1954

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: Al verso sul telaio

Autore: Vinicio Berti

Trascrizione: Berti Vinicio

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: al centro

Autore: Vinicio Berti

Trascrizione: Orizzonte / ah / ban

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: a retro su etichetta

Trascrizione

Civico Museo Parisi Valle / via Leopoldo Giampaolo1 / Maccagno (Varese) / Arte in Italia nel Secondo Dopoguerra / Tra Concretismo e Nuova Astrazione / 21 ottobre 2001 - 17 febbraio 2002 / 17. Vinicio Berti / Orizzonte ah-ban 1954.

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: a retro su etichetta

Trascrizione

Art Brokers s.r.l. Trasposrti Internazionali / Prestatore: Gam Gallarate / Autore: Berti / Titolo: Orizzonte ah-ban.

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: a retro su etichetta

Trascrizione

Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate; Catalogazione regionale SIRBeC; Inventario opere Berti n. 654; data: 14/11/96; disco: 001/505; operatore: Emma Zanella; direttore: Silavio Zanella.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Quantità: 1

Posizione: a retro sul telaio

Descrizione: Timbro sindacato mercanti d'arte.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Quantità: 1

Posizione: a retro sul telaio

Descrizione: Timbro Galleria Spriano.

Notizie storico-critiche

Nel catalogo della Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate, a cura di Silvio Zanella, del 1983, l'opera rientra nel capitolo dedicato all'Astrattismo ed il Concretismo italiano (M.A.C.).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Silvio Spriano

Data acquisizione: 1992

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

Note: fonte: atto di donazione, archivio Civica Galleria

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 657

Note: veduta frontale
20 x 25 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 657

Note: veduta frontale
20 x 25 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 657

Note: veduta frontale
20 x 25 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 657

Note: veduta frontale
6 x 6 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD003 657

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD003 657

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A0020-00505_IMG-0000309659

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 657

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Documents and Settings\emmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file originale: 657.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1992

Foglio Carta: fol. 66

Nome dell'archivio: Inventario dei beni mobili di uso pubblico

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cavadini, L

Titolo libro o rivista

Arte in Italia nel secondo dopoguerra tra concretismo e nuova astrazione : opere dalle collezioni della Civica galleria d'arte moderna di Gallarate

Luogo di edizione: Maccagno

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: A0090-00032

V., pp., nn.: pp. 49, 85 n. 17

V., tavv., figg.: f. 17

MOSTRE

Titolo: Arte in Italia nel secondo dopoguerra tra concretismo e nuova astrazione

Numero opera nel catalogo: n. 17

Luogo, sede espositiva, data: Maccagno, Museo Parisi Valle, , 2001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Zanella, Emma

Funzionario responsabile: Zanella, Emma

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Formenti, Giulia

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella