

Contro concerto

Morrocchi Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0020-00629/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0020-00629/>

CODICI

Unità operativa: A0020

Numero scheda: 629

Codice scheda: A0020-00629

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00669695

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Immagine fotografica e scritte

Titolo: Contro concerto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: FI

Comune: Firenze

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Studio dell'artista Giuseppe Morrocchi

DATA

Data ingresso: 1972

Data uscita: 1994

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1994

Numero: 695

Transcodifica del numero di inventario: 000695

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1972

A: 1972

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: poeta visivo

Nome di persona o ente: Morrocchi Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1940/

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: carta

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: collage

MISURE

Unità: cm

Altezza: 70

Larghezza: 50

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Opera polimaterica a collage, in cui lo spazio compositivo è occupato in alto da uno spartito musicale su cui sono incollate tre scritte tratte da giornali. In basso al centro, in campo nero, c'è una fotografia di un particolare di fontana del Cinquecento. Il colore è piatto; cromatico (rosso); acromatico (nero, bianco).

Indicazioni sul soggetto: OGGETTI: spartito musicale, scritte di giornale; fotografia.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: a retro su etichetta su cartone protettivo

Trascrizione: 695 / Giuseppe / Morocchi

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: a retro su etichetta su cartone protettivo

Trascrizione: Titolo: Contro concerto (Poesia visiva).

Notizie storico-critiche: Poesia visiva.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003/01/28

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: la carta incollata è pigata, alcune macchie in basso a destra

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Morrocchi Giuseppe

Data acquisizione: 1994

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

Note: fonte: atto di donazione, archivio Civica Galleria

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 695

Note: 1998
veduta frontale
20 x 25 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 695

Note: 1998
veduta frontale
20 x 25 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 695

Note: 1998
veduta frontale
20 x 25 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 695

Note: 1998
veduta frontale
6 x 6 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD001 695

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A0020-00629_IMG-0000309688

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 695

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale
C:\Documents and Settings\emmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file originale: 695.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1994

Foglio Carta: fol. 70

Nome dell'archivio: Inventario dei beni mobili di uso pubblico

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Zanella, Emma

Funzionario responsabile: Zanella, Emma

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Formenti, Giulia

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella