

Frattale 505

Garetto Vittorio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0020-00643/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0020-00643/>

CODICI

Unità operativa: A0020

Numero scheda: 643

Codice scheda: A0020-00643

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00669704

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Composizione di forme geometriche mobili

Titolo: Frattale 505

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Piemonte

Provincia: TO

Comune: Torino

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Studio dell'artista Vittorio Garetto

DATA

Data ingresso: 1994

Data uscita: 1994

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1994

Numero: 711

Transcodifica del numero di inventario: 000711

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1994

A: 1994

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Garetto Vittorio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1929/

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: tela

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: polistirolo

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 111

Larghezza: 90

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Opera costituita da una composizione mobile di elementi triangolari di diverse dimensioni e colori componibili in infinite variazioni. Il colore è caldo (giallo, arancio, rosso, bruni); freddo (azzurro, verde). La stesura è sottile; uniforme; piatta.

Indicazioni sul soggetto: COSTRUZIONE: triangoli di dimensioni diverse.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Al centro

Autore: Vittorio Garetto

Trascrizione: Vittorio Garetto

Notizie storico-critiche

Nel catalogo ragionato della Civica Galleria d'arte Moderna di Gallarate, del 1983, a cura di Silvio Zanella, l'opera viene inserita nel capitolo dedicato all'Arte cinetica, programmata e di derivazione scientifica e tecnologica.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003/01/07

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Garetto Vittorio

Data acquisizione: 1994

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

Note: fonte: atto di donazione, archivio Civica Galleria

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 711

Note: 1998
vedutta frontale
20 x 25 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 711

Note: 1998
vedutta frontale
20 x 25 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 711

Note: 1998
vedutta frontale
20 x 25 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD003 297

Note: 1998
vedutta frontale
6 x 6 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD001 711

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A0020-00643_IMG-0000309697

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 711

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale
C:\Documents and Settings\emmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file originale: 711.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1994

Foglio Carta: fol. 72

Nome dell'archivio: Inventario dei beni mobili di uso pubblico

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

MOSTRE

Titolo: Vederneditutticolori

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate Centro di Cooperazione Sociale Il Melo, , 1994

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Zanella, Emma

Funzionario responsabile: Zanella, Emma

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Formenti, Giulia

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella