

# Eponimo

## Negri Graziano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0020-00660/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0020-00660/>

## CODICI

Unità operativa: A0020

Numero scheda: 660

Codice scheda: A0020-00660

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00669721

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Composizione di forme aperte

Titolo: Eponimo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA\*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA\*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1996

Numero: 736

Transcodifica del numero di inventario: 000736

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1995

A: 1995

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Negri Graziano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1957/

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: poliuretano

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 122

Larghezza: 80

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Opera in poliuretano in cui lo spazio compositivo verticale è diviso in due zone: in quella inferiore prevalgono modulazioni cromatiche rosse e brune; in quella superiore al rosso si sovrappongono, per velature, interventi bianchi sfumati e atmosferici. Il colore è tonale; caldo (rosso, bruni); freddo (azzurri). La luce è frontale; contrastata.

Indicazioni sul soggetto: COSTRUZIONE: due zone cromatiche diverse.

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pastello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Al verso sulla tela al centro

Autore: Graziano Negri

Trascrizione: Negri

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro sul telaio in alto

Autore: Zanella

Trascrizione: Negri 736 Galleria

Notizie storico-critiche

Nel catalogo ragionato della Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate del 1983, a cura di Silvio Zanella, l'opera viene inserita nel capitolo dedicato all'Astrattismo e Concretismo italiano.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002/12/19

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Premio Nazionale Città di Gallarate

Data acquisizione: 1996

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

Note: fonte: atto di donazione, archivio Civica Galleria

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 736

Note: 1998  
veduta frontale  
20 x 25 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 736

Note: 1998  
veduta frontale  
20 x 25 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD003 297

Note: 1998  
veduta frontale  
6 x 6 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 736

Note: 1998  
veduta frontale  
20 x 25 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD001 736

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A0020-00660\_IMG-0000309714

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 736

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Documents and Settings\emmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file originale: 736.jpg

## **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1995

Foglio Carta: fol. 74

Nome dell'archivio: Inventario dei beni mobili di uso pubblico

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Riflessione ridefinizione

Titolo contributo: Riflessione e ridefinizione della pittura astratta. XVIII Premio Nazionale Arti Visive Città di Gallarate

Luogo di edizione: Gallarate

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: p. 71

## **MOSTRE**

Titolo: Riflessione e ridefinizione della pittura astratta. XVIII Premio Nazionale Arti Visive Città di Gallarate

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, , 1995

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Zanella, Emma

Funzionario responsabile: Zanella, Emma

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Formenti, Giulia

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella