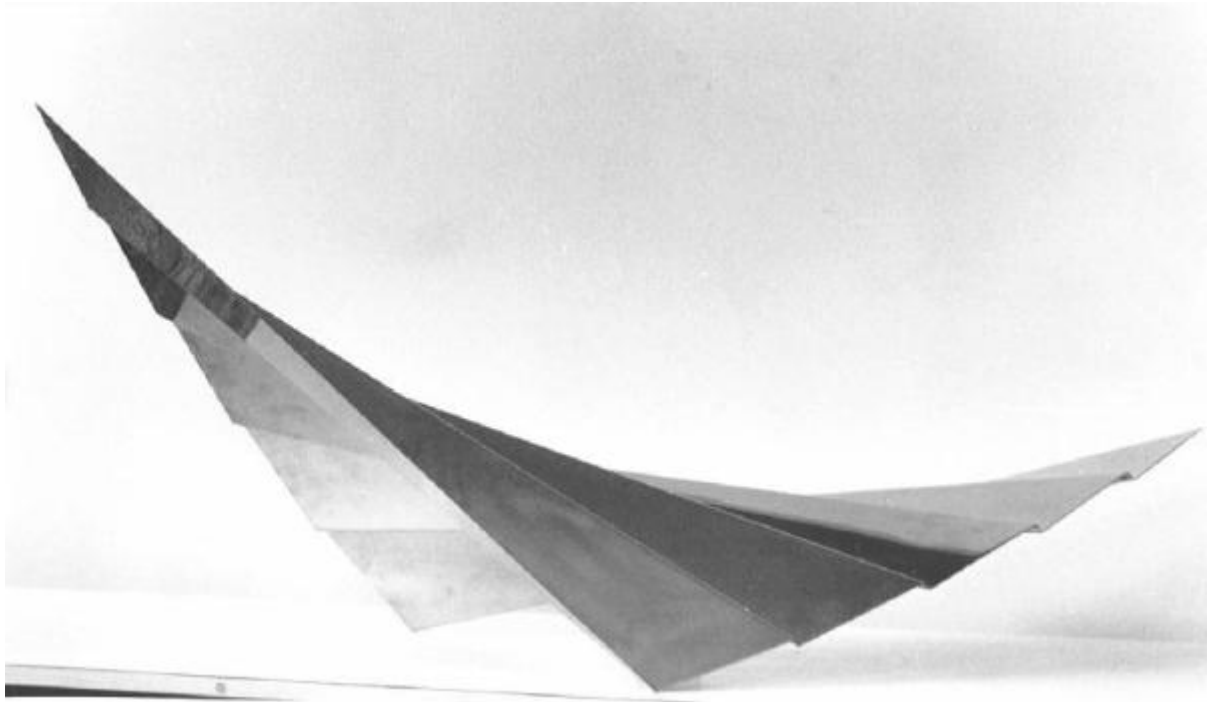


Struttura arcuata

Perizi Nino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0060-00013/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0060-00013/>

CODICI

Unità operativa: A0060

Numero scheda: 13

Codice scheda: A0060-00013

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00668844

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Struttura a forma di vela

Titolo: struttura arcuata

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1979

Numero: 300

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1977

A: 1977

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: scultore

Nome di persona o ente: Perizi Nino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1917/ 1994

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acciaio inox

MISURE

Unità: cm

Altezza: 64.5

Larghezza: 117

Profondità: 41

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Opera a tutto tondo in acciaio sottile a forma di vela aperta con increspature regolari. Appoggia in equilibrio sui due vertici inferiori.

Indicazioni sul soggetto

COSTRUZIONE a forma di vela, in equilibrio sui due vertici inferiori. La possibile oscillazione dell'opera e le scanalature creano vari giochi di luce. si riflette

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra

Autore: Nino Perizi

Trascrizione: N. Perizi

Notizie storico-critiche

Nel catalogo ragionato della Civica Galleria d'arte Moderna di Gallarate, del 1983, a cura di Silvio Zanella, l'opera viene inserita nel capitolo dedicato all'Arte cinetica, programmata e di derivazione scientifica e tecnologica.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002/06/06

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Perizi Nino

Data acquisizione: 1979

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

Note: fonte: Archivio Civica Galleria

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD003 300

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 300

Note: 18 x 24 cm
neg. D-E 1/20

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 300

Note: 18 x 24 cm
neg. D-E 1/20

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 300

Note: 18 x 24 cm
neg. D-E 1/20

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A0060-00013_IMG-0000309807

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 300

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale
C:\Documents and Settings\emmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file originale: 300.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1979

Foglio Carta: fol. 30

Nome dell'archivio: Inventario dei beni mobili di uso pubblico

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: XI Premio

Titolo contribuito: XI Premio Nazionale Città di Gallarate. Scultura

Luogo di edizione: Gallarate

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: n. 76

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanella S.

Titolo contribuito: Civica Galleria d'arte moderna di Gallarate. Catalogo ragionato

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: p. 153 n. 225/300

V., tavv., figg.: f. 225/300

MOSTRE

Titolo: Undicesimo Premio Nazionale Città di Gallarate. Scultura. XV Mostra

Numero opera nel catalogo: n. 76

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, , 1979

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Formenti, Giulia

Funzionario responsabile: Zanella, Emma

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella