

Intervalli

Traina Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0060-00075/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0060-00075/>

CODICI

Unità operativa: A0060

Numero scheda: 75

Codice scheda: A0060-00075

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00669132

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Carta incurvata

Titolo: Intervalli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Studio dell'artista Alessandro Traina

DATA

Data ingresso: 1994

Data uscita: 1994

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1994

Numero: 697

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1994

A: 1994

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: scultore

Nome di persona o ente: Traina Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1957/

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: firma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: marchio

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: ferro

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: nastro magnetico

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: pastello a cera su carta

MISURE

Unità: cm

Altezza: 80

Larghezza: 50.4

Profondità: 12

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lastra in metallo su cui è applicato tramite due aste verticali di calamita un foglio di carta dipinto a pastello.

Indicazioni sul soggetto: COSTRUZIONI: metallo, foglio di carta, calamite

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a retro

Autore: Alessandro Traina

Trascrizione: intervalli 1994 / Alessandro Traina

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002/07/23

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Traina Alessandro

Data acquisizione: 1994

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

Note: fonte: Atto di donazione, Archivio Civica Galleria

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 697

Note: veduta frontale
20 x 25 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 697

Note: veduta frontale
20 x 25 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 697

Note: veduta frontale
20 x 25 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 697

Note: veduta frontale
6 x 6 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD003 697

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A0060-00075_IMG-0000309914

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 697

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Documents and Settings\emmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file originale: 697.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: Inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1994

Foglio Carta: fol. 70

Nome dell'archivio: Inventario dei beni mobili di uso pubblico

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Molto diligenti

Titolo contributo: Molto diligenti osservazioni

Luogo di edizione: Gallarate

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: v. I p. 30

MOSTRE

Titolo: Molto diligenti osservazioni

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, , 1994

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Formenti, Giulia

Funzionario responsabile: Zanella, Emma

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella