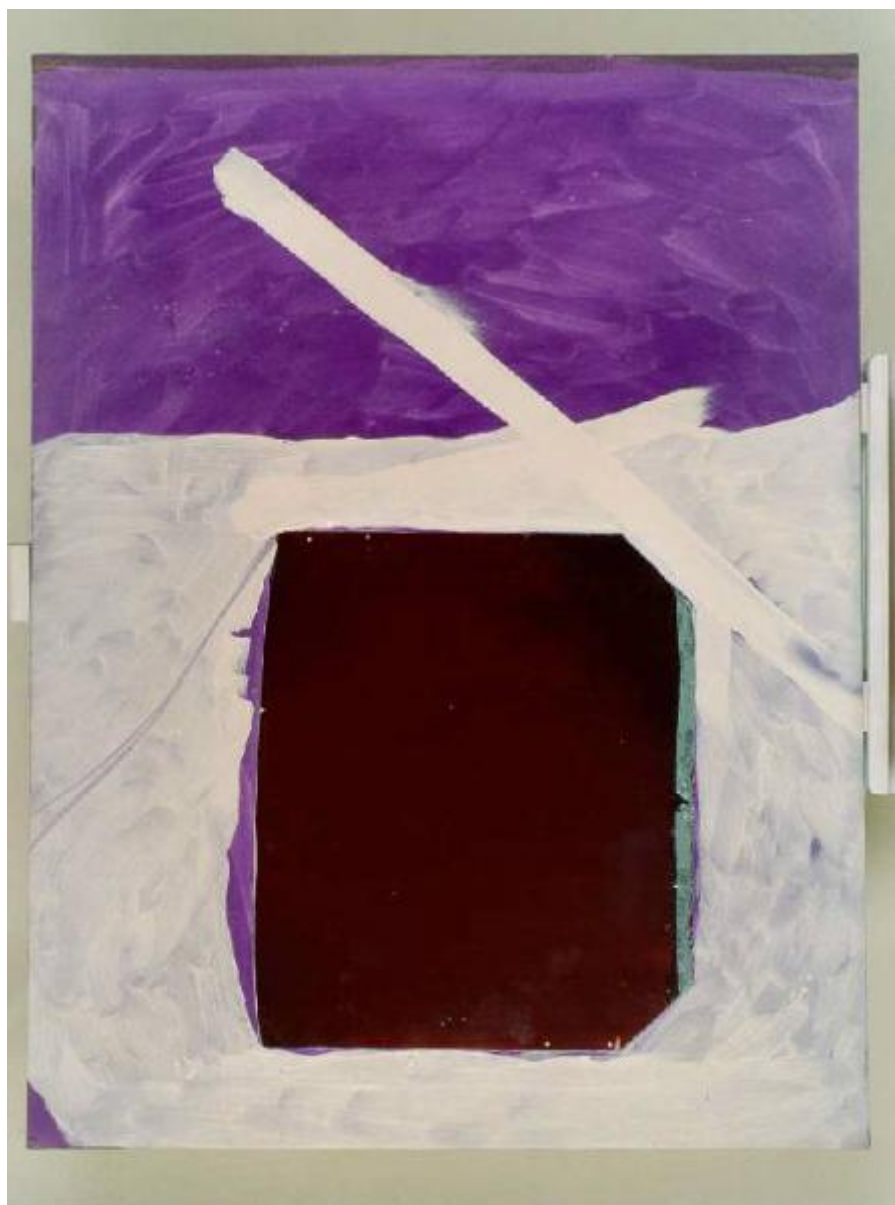


# Senza me

Peroli Stefano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0060-00085/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0060-00085/>

## CODICI

Unità operativa: A0060

Numero scheda: 85

Codice scheda: A0060-00085

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00669177

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Composizione astratta

Titolo: Senza me

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA\*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA\*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1996

Numero: 743

### COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1987

A: 1993

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Peroli Stefano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1952/

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: marchio

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tecnica mista su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 142

Larghezza: 110

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Oera di forma rettangolare dipinta con pennellate large e irregolari. I colori utilizzati sono: bianco, viola, nero. La costruzione è attraversata dall'alto verso il basso da un'ampia pennellata bianca.

Indicazioni sul soggetto: COSTRUZIONE: colori e linee.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002/07/18

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

## **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Premio Nazionale Città di Gallarate

Data acquisizione: 1996

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

Note: fonte: Atto di donazione, Archivio Civica Galleria

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gal. CD001 743

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 743

Note: 20 x 25 cm  
veduta frontale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 743

Note: 20 x 25 cm  
veduta frontale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 743

Note: 6 x 6 cm  
veduta frontale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civica Galleria 743

Note: 20 x 25 cm  
veduta frontale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A0060-00085\_IMG-0000309924

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 743

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale  
C:\Documents and Settings\emmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file originale: 743.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: Inventario del museo

Autore: Zanella S.

Data: 1996

Foglio Carta: fol. 75

Nome dell'archivio: Inventario dei beni mobili di uso pubblico

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Premio Nazionale

Titolo contributo: Riflessione e ridefinizione della pittura astratta. XVIII Premio Nazionale Arti Visive Città di Gallarate

Luogo di edizione: Gallarate

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: p. 74

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cavadini, L

Titolo libro o rivista

Arte in Italia nel secondo dopoguerra tra concretismo e nuova astrazione : opere dalle collezioni della Civica galleria d'arte moderna di Gallarate

Luogo di edizione: Maccagno

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: A0090-00032

V., pp., nn.: pp. 70, 88 n. 38

V., tavv., figg.: f. 38

### **MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Riflessione e ridefinizione della pittura astratta. XVIII Premio Nazionale Arti Visive Città di Gallarate

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, , 1995

### **MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: Arte in Italia nel secondo dopoguerra tra concretismo e nuova astrazione

Numero opera nel catalogo: 38

Luogo, sede espositiva, data: Maccagno, Museo Parisi Valle, , 2001

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Formenti, Giulia

Funzionario responsabile: Zanella, Emma

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella