

# Le anime

Pelati Vittorio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0070-00132/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0070-00132/>

## CODICI

Unità operativa: A0070

Numero scheda: 132

Codice scheda: A0070-00132

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00669276

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

### OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Figure sinuose

Titolo: Le anime

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA\*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA\*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Studio dell'artista Vittorio Pelati

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Gallarate

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civica Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo Pubblici Uffici

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civica Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: piano rialzato, deposito I, sotto la finestra

### **DATA [2 / 2]**

Data uscita: 2006

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2006

Numero: 1123

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XXI

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1925

Validità: post

A: 1949

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Pelati Vittorio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1916/ 1995

Codice scheda autore: 3y010-01144

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo a cera persa

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 45

Larghezza: 15

Profondità: 15

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Opera a tutto tondo che rappresenta come racchiuse in un sacco, due figure che si muovono al suo interno. Si intravedono braccia che simulano un abbraccio, mani giunte e parti anatomiche. Il modellato morbido suggerisce movimento.

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: uomo, donna.

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a rilievo

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: al centro del piedestallo

Autore: Vittorio Pelati

Trascrizione: PELATI 2/6

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: sulla base di marmo su etichetta adesiva

Trascrizione: 1123 OA

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sulla base di marmo su etichetta adesiva

Trascrizione: TRATTENERE

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2006/19/10

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Quintajè Doretta

Data acquisizione: 2006

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

Note: fonte: Archivio Civica Galleria

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: Arch. Civ. Gall. 1123

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A0070-00132\_IMG-0000310117

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 1123

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Documents and Settings\lemmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file originale: 1123.jpg

## **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: inventario del museo

Autore: Formenti G.

Denominazione: Inventario dei beni mobili di uso pubblico.

Data: 2006

Foglio Carta: fol. 113

Nome dell'archivio: Archivio Civica Galleria d'Arte Moderna

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Titolo contributo: Sculture di Vittorio Pelati - Dal 1958 al 1976

Luogo di edizione: Bornato in Franciacorta (Brescia)

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: p. 211 n. 198

V., tavv., figg.: f. 198

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Carrù, Laura

Funzionario responsabile: Zanella, Emma

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella