

# Nel porto di Napoli

Chiancone Alberto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0070-00948/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0070-00948/>

## CODICI

Unità operativa: A0070

Numero scheda: 948

Codice scheda: A0070-00948

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00669852

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Porto di napoli

Titolo: Nel porto di Napoli

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA\*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA\*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Campania

Provincia: NA

Comune: Napoli

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Famiglia Chiancone

### **DATA**

Data uscita: 2006

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

## INVENTARIO

Data: 2006

Numero: 1128

## COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1915

A: 1930

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Chiancone Alberto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1904/ 1988

Codice scheda autore: IC010-05334

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su cartone

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 20.3

Larghezza: 30

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Opera pittorica che rappresenta il porto di Napoli con le sue imbarcazioni. Sulla sinistra è raffigurato il maschio Angioino e sulla destra si intravede la città.

Indicazioni sul soggetto: PAESAGGIO: porto; MEZZI DI TRASPORTO: imbarcazioni; ARCHITETTURE: Maschio Angioino.

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a china

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a destra

Autore: Alberto Chiancone

Trascrizione: A. CHIANCONE

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro in basso a sinistra su carta protettiva

Trascrizione: 1128 OA

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006/11/20

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Chiancone Francesco

Data acquisizione: 2006

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

Note: fonte: Archivio Civica Galleria

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gall. 1128

Note: 23.8 x 17.8 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gall. 1128

Note: 23.8 x 17.8 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gall. 1128

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A0070-00948\_IMG-0000310168

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 1128

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Documents and Settings\emmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file originale: 1128.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: Inventario del museo

Autore: Formenti G.

Denominazione: Inventario dei beni mobili di uso pubblico.

Data: 2006

Foglio Carta: fol. 113

Nome dell'archivio: Archivio Civica Galleria d'Arte Moderna

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanella, S

Titolo libro o rivista: Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate. Catalogo ragionato

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: A0070-00027

V., pp., nn.: pp. 112, 119 n. 136/003

V., tavv., figg.: f. 136/003

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista

Il 1950: premi ed esposizioni nell'Italia del dopoguerra. XX Premio nazionale arti visive Citta di Gallarate

Luogo di edizione: Gavirate

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: A0090-00056

V., pp., nn.: pp. 71, 213

#### **BIBLIOGRAFIA [3 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cavadini, L

Titolo libro o rivista

Arte in Italia nel secondo dopoguerra tra concretismo e nuova astrazione : opere dalle collezioni della Civica galleria d'arte moderna di Gallarate

Luogo di edizione: Maccagno

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: A0090-00032

V., pp., nn.: pp. 38, 89 n. 6

V., tavv., figg.: f. 6

**BIBLIOGRAFIA [4 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel, L

Titolo libro o rivista: Mario Radice, 1898-1987: retrospettiva

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: A0090-00057

V., pp., nn.: p. 95 n. 48

V., tavv., figg.: f. 48

**BIBLIOGRAFIA [5 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel, L

Titolo libro o rivista: Mario Radice, 1898-1987: retrospettiva

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: A0090-00057

V., pp., nn.: pp. 62, 181

**BIBLIOGRAFIA [6 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Verio F.

Titolo libro o rivista: Alberto Chiancone

Luogo di edizione: Scafati

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: p. 38

V., tavv., figg.: n. 22

**BIBLIOGRAFIA [7 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanella, S



Titolo libro o rivista: Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate

Luogo di edizione: Gallarate

Anno di edizione: 1966

Codice scheda bibliografia: A0070-00025

V., pp., nn.: n. 54

V., tavv., figg.: f. 54

**BIBLIOGRAFIA [8 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanella, S

Titolo libro o rivista: Civica Galleria d'Arte Moderna di Gallarate

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1972

Codice scheda bibliografia: A0070-00026

V., pp., nn.: pp. 8, 24 n. 72

**BIBLIOGRAFIA [9 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colombo S.

Titolo contributo: Varese, vicende e protagonisti

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: v. I p. 308

**MOSTRE [1 / 5]**

Titolo: M.A.C.

Numero opera nel catalogo: 59

Luogo, sede espositiva, data: Parma, galleria Niccoli, , 1996

**MOSTRE [2 / 5]**

Titolo: M.A.C./ Espace Arte Concreta in Italia e in Francia 1948-1959

Numero opera nel catalogo: p. 150

Luogo, sede espositiva, data: Roma, , 1999

**MOSTRE [3 / 5]**

Titolo: Il 1950. Premi ed esposizioni nell'Italia del dopoguerra. XX Premio Nazionale Arti Visive Città di Gallarate

Numero opera nel catalogo: pp. 71, 213

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, , 2000-2001

**MOSTRE [4 / 5]**

Titolo: Arte in Italia nel secondo dopoguerra tra concretismo e nuova astrazione

Numero opera nel catalogo: n. 6

Luogo, sede espositiva, data: Maccagno, , 2001-2002

**MOSTRE [5 / 5]**

Titolo: Mario Radice: 1898-1987 retrospettiva

Numero opera nel catalogo: n. 48

Luogo, sede espositiva, data: Como, , 2002

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Carrù, Laura

Funzionario responsabile: Zanella, Emma

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella