

# Tondo

Cibaldi Silvia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0070-00960/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0070-00960/>

## **CODICI**

Unità operativa: A0070

Numero scheda: 960

Codice scheda: A0070-00960

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00669864

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### **OGGETTO**

Definizione: tondo

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Uccello

Titolo: Battito d'ali

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA\*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA\*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Legnano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Studio dell'artista Cibaldi Silvia

### **DATA**

Data ingresso: 2004

Data uscita: 2005

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 2007

Numero: 1167

### COLLEZIONI

Denominazione: Collezione permanente Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea "Silvio Zanella"

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XXI

Frazione di secolo: inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2004

A: 2004

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Cibaldi Silvia

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1939/

Codice scheda autore: XC010-00081

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: ceramica policroma

### MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: ceramica smaltata

### MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: ceramica graffita

## MISURE

Unità: cm

Diametro: 49

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Opera di formato circolare in ceramica policroma caratterizzata da segni circolari incisi e da una colomba a destra che si staglia su un fondo marrone e nero. Al centro del tondo una sfera blu smaltata.

.

Indicazioni sul soggetto: ANIMALI: uccello; COSTRUZIONI: segni circolari, sfera.

### ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a graffito

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Autore: Silvia Cibaldi

Trascrizione: S. CIBALDI

### ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a graffito

Tipo di caratteri: lettere capitali, corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Autore: Silvia Cibaldi

Trascrizione: Z.A.T MELO 2004

### ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra sul bordo

Trascrizione: MELO.Z.A.T. 2004

### ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro al centro

Trascrizione: SILVIA / CIBALDI / "2004" / "BATTITO D'ALI

#### **ISCRIZIONI [5 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro in basso al centro

Trascrizione: Z.A.T. / MELO

#### **ISCRIZIONI [6 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a retro in basso al centro su etichetta

Trascrizione: SILVIA CIBALDI / "BATTITO D'ALI"

#### **ISCRIZIONI [7 / 7]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro in basso al centro

Trascrizione: N. INV. 1167 OA

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007/16/01

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Università del Melo

Data acquisizione: 2005

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

Note: fonte: Archivio Civica Galleria

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Arch. Civ. Gall. 1167

Note: 19 x 12.5 cm

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_A0070-00960\_IMG-0000310252

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 1167

Collocazione del file nell'archivio locale

C:\Documents and Settings\lemmazanella\Desktop\archivio foto PATRIMONIO\oa\oa

Nome del file originale: 1167.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: inventario del museo

Autore: Carru' L.

Denominazione: Inventario dei beni mobili di uso pubblico.

Data: 2006

Foglio Carta: fol. 117

Nome dell'archivio: Archivio Civica Galleria d'Arte Moderna

### **MOSTRE [1 / 3]**

Titolo: Tondi ceramici per un museo

Luogo, sede espositiva, data: Gallarate, Università del Melo, , 2004

### **MOSTRE [2 / 3]**

Titolo: Tondi ceramici per un museo

Luogo, sede espositiva, data: Cerro di Laveno Mombello, Palazzo Perabò, , 2004

### **MOSTRE [3 / 3]**

Titolo: Tondi ceramici per un museo

Luogo, sede espositiva, data: Castellanza, Villa Pomini, , 2005

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Carrù, Laura

Funzionario responsabile: Zanella, Emma

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella