

Courmayeur

Spazzapan, Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/A0090-00003/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/A0090-00003/>

CODICI

Unità operativa: A0090

Numero scheda: 3

Codice scheda: A0090-00003

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00669887

Ente schedatore: R03/ Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000004

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio montano

Titolo: Courmayeur

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27050

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012070

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella - Museo MA*GA

Indirizzo: Via De Magri, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo MA*GA

Tipologia struttura conservativa: museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 6]

Provincia: VA

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 6]

Tipologia: museo

Qualificazione: privata

Denominazione: MAGA - Museo Arte Gallarate

Specifiche: secondo piano, sala 1

DATA [1 / 6]

Data ingresso: 2010

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 6]

Provincia: VA

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 6]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civica Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: piano rialzato, deposito I, centro 5

DATA [2 / 6]

Data ingresso: 2007

Data uscita: 2010

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 6]

Provincia: VA

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 6]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civica Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: piano rialzato, deposito I, scaffale 0

DATA [3 / 6]

Data ingresso: 2007

Data uscita: 2010

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 6]

Provincia: VA

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 6]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civica Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: sala mostre

DATA [4 / 6]

Data ingresso: 2007

Data uscita: 2010

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 6]

Provincia: VA

Comune: Gallarate

COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 6]

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa del collezionista Franco Ferrazzi

Specifiche: appeso sulla parete della scala di collegamento al piano superiore

DATA [5 / 6]

Data uscita: 2007

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [6 / 6]

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [6 / 6]

Tipologia: galleria

Qualificazione: privata

Denominazione: Galleria Gian Ferrari

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2007

Numero: 1202

Transcodifica del numero di inventario: 000003

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Franco Ferrazzi

Nome del collezionista: Ferrazzi, Franco

Data uscita del bene nella collezione: 2007

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1930

A: 1930

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Spazzapan, Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1889-1958

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: acquerellatura e matita

MISURE

Altezza: 22

Larghezza: 31

Profondità: 4.2

Specifiche: misure con cornice 40x49 cm

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Opera che rappresenta uno scorcio paesaggistico della città montana di Courmayeur. In primo piano, sulla distesa innevata, si stagliano sulla sinistra un traliccio dell'elettricità e sulla destra una casa nascosta da alcuni abeti . Sullo

sfondo, una grande abitazione di colore giallo occupa lo spazio insieme al profilo delle montagne, una interamente ricoperta da un bosco. Il cielo è cupo. Il colore è acquarellato; la stesura ad acquarello è tenue e sottile e si compensa con il tratto energico e veloce della matita.

Indicazioni sul soggetto

Paesaggio: montagne; alberi; bosco. Piante: pini; abeti. Fenomeni atmosferici: neve. Elementi architettonico-edilizi: case; traliccio dell'elettricità.

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a fronte in basso a destra

Autore: Spazzapan, Luigi

Trascrizione: SPAZZAPAN

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: numeri arabi, lettere capitali

Posizione: a retro su telaio in alto a sinistra

Trascrizione: N. INV. 1202 OA

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a retro su telaio in alto al centro

Trascrizione: SPAZZAPAN

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: a retro su telaio in basso a sinistra

Trascrizione: 88

Notizie storico-critiche

L'opera "Courmayeur" per analogia cronologica e somiglianza con il soggetto rappresentato può essere confrontata con le seguenti opere:

- Barca, pescatore e albero, 1930;

- Autunno in campagna, 1941
entrambe pubblicate sul catalogo della mostra Luigi Spazzapan. Tra figurazione e astrazione (Il Filatoio, Caraglio, 26 giugno - 19 settembre 2004) a cura di M. Bandini e M. T. Roberto, CeSAC, Edizioni Marcovaldo, Caraglio, Cuneo, 2004.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: leggera lacerazione della carta in alto a sinistra

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Gallarate

Indirizzo: Via Giuseppe Verdi, 2 - 21013 Gallarate VA

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Ferrazzi, Franco

Data acquisizione: 2007

Luogo acquisizione: VA/ Gallarate/ Civica Galleria d'Arte Moderna

Note: fonte: Archivio Civica Galleria

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A0090-00003_IMG-0000389492

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 1202

Nome del file originale: 1202.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_A0090-00003_IMG-0000389493

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 1202retro

Note: fotografia a colori del retro del dipinto

Nome del file originale: 1202retro.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: Inventario del museo

Autore: Formenti, Giulia

Data: 2007

Foglio Carta: fol. 121

Nome dell'archivio: Archivio Civica Galleria d'Arte Moderna

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Luigi Spazzapan. Tra figura e astrazione

Luogo di edizione: Caraglio

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: A0090-00109

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

Nome: Carrù, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Formenti, Giulia

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Carrù, Laura

Ente compilatore: Fondazione Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea Silvio Zanella